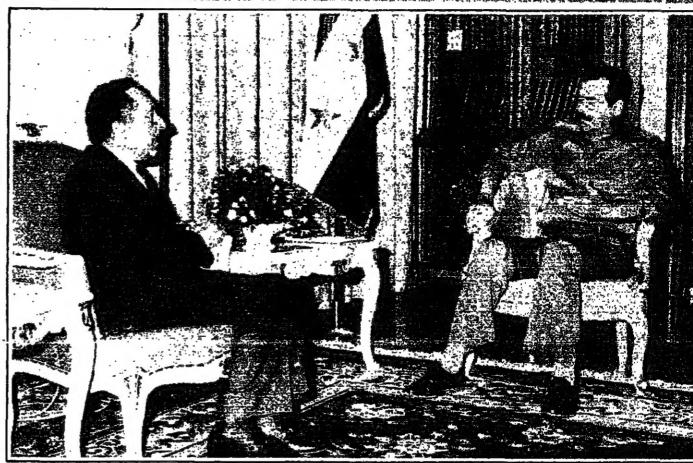
الأربعاء ١٤ تشرين الاول ١٩٨٧ ـ ٢١ صفر ١٤٠٨ ـ المعد ١٢٠٠

نظل مسكين بالناد والتحسبات البعيدة الى آغر كعظة الحالة النفسية في الكويت. جنع من الحالة النفسية لابناء العراق في مولجهة العدوان النظام الايراني المجم يطلق صاروخا على مدرسة ابتدائية فني بغداك ٢٣ شهيدا و١١٦ جهامن الاطفال والنساء و ١٦ دارا سكنية ضعية الصارفخ العيبوني الخميي



س صدام حسين يستقبل الثاذلي القليبي بشيد بجهود اللجنة السياعية والامن العام للجامعة العربية المؤتدر القعة العربي الاستثنائي

وقد عرض المبد القليبي للسيد الرئيس القائد تشاطات اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة قرارات الجمعة العربية الخاصة بالعدوان الايراني على العراق واكد حرص اللجنة معبرة عن موقف الجامعة على تعزيز التضامن العربي مع العراق في دفاعه المشروع عن سيادته وامنه شد العدوان الايراني وحرصها على متفعة الاتصالات النشيطة مع الدول الاعضاء في مجلس الأمن وغيرها من النول والهبئات العائلية لتاكيد ضرورة التطبيق الشاملُ والسليم للقرار ٨٩٥ وفق

The state of the s - BEALTON CAND SINGLE ENGINEERING SERVICES

اية جريمة بشعة كبرى اقترفها الخمينيون الصهاينة صباح امس ، وإي فعل جبان ودنيء ارتكبوا .. واية قيم انسانية انتهكوا وهم يطلقون صاروخ ارض ـ ارض على منطقة سكنية في بقداد فيذهب ضحيته (٢٩) طفلا وامرأتان ، ويصلب (٢١٨) مواطنا بجروح بينهم (١٩٦) طفلا واحدى

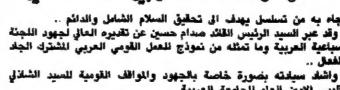
لجر انهارها افتار

بهيائل والفعة .

أي اسلام واي دين هذا الذي يتشدق به هذا المجرم خميني واعوانه السفاحون .. واي منهج وافكار يريد هذا الدجال الصهيوني أن يصدرها وهو يطلق صواريخه وقذائف حقده الاسود المتراكم لتدمر مدارس الاطفال والدور السكنية والمسلجد .. أن من يدعى الاسلام لايذبح الاطفال الابرياء ، ولايقتل النساء والواطنين العرل ولايهدم بيوت اش والمدارس ، ولكن خميني ليس مسلما ، والاسلام منه براء . لقد بدا واضحا لنا ، انهم في طهران ، يدفعون الامور باتجاه

حرب المنن ، وبرغم تحذيراتنا المتكررة لهم فان الخمينيين الارادل لم يرعووا ، وتمادوا في بغيهم ، فواصلوا قصف الاحياء السكنية الصرف في مدننا ، واوغلوا في مسلكهم الاجرامي اكثر فاكثر عندما بداوا يطلقون صواريخهم على بغداد عاصمة المجد والصمود العربي ، وجاوروا كل حد .. فطفح الكيل وبلغ السيل الزبيء

ويشبهد المجتمع الدولي كله ان العراق المقتدر قد الدرم مسانية مسط النفس وكظم غيظه وتعسك بالصبر .. ولكن حكام ايران بفعلتهم النكراء يوم امس لم يتركوا خيارا امام العراق سوى الرد على هذه الحريفة البشعة وكل الجرائم التي سيقتها .. فقد ازفت ساعة الثار وساعة الردع الصاعق الملحق ... هم النين ارادوها حرب من فليتلقوها اذا ويتحملوا ورر كل النتائج والعواقب الوخيمة التي تترتب عليها .. واذا كانت دَاكرة مجرمي الحرب هؤلاء قد ضعفت الى الحد



علجاء به من تسلسل يهدف الى تحقيق السلام الشامل والدائم .. السباعية العربية وما تمثله من نموذج للعمل القومى العربي المشترك الجاد

واشاد سيلاته بضورة خاصة بالجهود والمواقف القومية للسيد الشاذل الظيبي الامين العام للجامعة العربية كما تم تناول التحضيرات الجارية لمؤتمر القمة العربى الاستثناش المقرر عقده

تلقى السيد الرئيس صدام حسين مكالتين هاتفيتين

صباح أمس من احويه جلالة الملك حسين بن طلال ملك

الملكة الاردنية الهاشمية والرئيس محمد حسني مبارك

رئيس جمهورية مصر العربية .



السعوديون

قال السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العدوانية الخمينية قد تحطمت وهذا ما نقوله بيةين كامل . واكد الرئيس القائد في حرار صحفي وسياس لجراء مع سيادته السيد احمد الجار اشرئيس تحرير صحيفة السياسة الكويتية ، اقتدار العراق الحاسم

على دحر عدوان النظام الإيراني كما اكد سيادته تكاتف العراق مع اشقائه في دول الخليج العربي في قصم ظهر الاعتداءات الايرانية عليها وقال السيد الرئيس ان الحندق في الدفاع عن العراق اصبحت في عقول

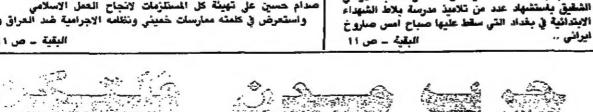
وضعائر وتصرفات الخيرين في كل مكان من ارض المعمورة لان الجميع ادركوا أن العدوانية الخمينية ليست فنية محلية وانما عدوانية خطيرة ضد العرب

وضد السلمين وضد الانسانية . واضاف أن الأيرانيين لا يتراجعون بتدرج بل انهم ينحدرون دفعة واحدة من اقصى التطرف الى ابعد مراحل التراجع وهذه حالة تتضمن الكثير من

نص الحديث مي ٢ و٤ وه

عبدالله فاضل ينقل تحيات السيد الرئيس لى المشاركين في مؤتمر رابطة العالم الإسلامي

مكة المكرمة ـ ١٣ ـ واع . نقل السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين للمشاركين في المؤتمر الثالث لرابطة العلم الاسلامي المنعقد حاليا في مكة الكرمة . واكد السيد الوزير في كلمة القاها بالمؤتمر اليوم حرص السيد الرئيس القائد صدام حسين على تهيئة كل المستلزمات لانجاح العمل الاسلامي واستعرض في كلمته معارسات خميني ونظامه الاجرامية ضد العراق والامة



وقدم جلالة الملك حسين مواساته والشعب الاربني

يلاط الشهداء كانت ومع الدرس

اكد العراق أنه سوف يرد بشدة وعنف على الجريمة البشعة التي ارتكبها حكام ابران صباح امس و المتمثلة باطلاق صاروح ارض .. ارض على منطقة سكنية في بغداد مما ادى ال استشهاد (٣٢) مواطنا بينهم (٢٩) طفلا وامراتان . كما ادى الحادث الى جرح (٢١٨) مواطنا بينهم (١٩٦) طفلا واجدى عشرة امراة ..

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة برقم ٢٨٧٢ ان الصاروخ الخميني الصهيوني ادى ايضا الى تدمير مدرسة بلاط الشهداء وست عشرة دارا سكنية والحاق اضرار بمركز شباب حي المعلمين .

بيأز. رقم (٣٨٧٢) صادر من

القيادة العامة للقوات المسلحة بسم الله الرحمن الرحيم (بلاط الشهداء) مدرسة ابتدائية كانت صباح اليوم ترتاح ال كركرات الاطفال ولهوهم ومرحهم وتضاء ببريق العيون المشرئبة الى مستقبل يرفرف عليه السلام والامن والدعة

بلاط الشهداء ليست ثكنة الاول صباح اليوم هدفا نصاروخ عسكرية وليست منشاة اقتصادية او حيوية انما هي مدرسة ترتوي بين جنباتها الظوب الغضة من الإيمان بالله ومن نور المعرفة .. يحيط بها عدد من الدور السكنية خصصتها الثورة للمعلمين تكريما لرجال العلم

اطلقه النظلم الإيراني .. صاروخ يضم في حشوته حقد الصهابنة الذين مزقوا بطائراتهم مخيمات العرب وحقد الغرس الملعونين ، حقد هؤلاء وهؤلاء على الامن والطفولة والعلم وبجانب الحقد هذا الذعر الذي

دى كويلار يستنكر الجريمة الكبرى الامم المتحدة - ١٣ - واع استنكر الامين العام للامم المتحدة السيد خافيع بيريز دي كويلار

ضد اطفال العراق . وذكر المتحدث باسم الامم المتحدة جوزيف سيلس ان دي كويلار اعرب عن فزعه لاستشهاد (٣٢) مدنيا جراء الصاروخ الذي اطلقته ايران اليوم على بغداد

الجريعة الكبرى للنظام الايراني

والقليبي

اعلن الامين العام للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي ان الجريمة الإيرانية الجديدة ضّد اطفال المدارس في الحراق تكشف مرة اخرى عن طبيعة العدوأن الإيراني واهدافته

وقال في تصريح ادلى به لوكالة

الانباء ألعراقية قبيل مفادرته بغداد الليلة الماضية أن هذا العدوان الإيراني بنتهك قيم الاسلام وميادىء الانسانية وهو عدوان لا ياخذ في الاعتبار اي معنى من المعاني الإخلاقية ودعا الامين العام للجامعة العربية المجتمع الدولي الى تكثيف الجهود من اجل ردع العدوان الإيراني وصيانة الامن والسلام في المنطقة

الخارجية البريطانية تندد : لندن ـ ١٣ ـ واع : نددت وزارة الخارجية البريطانية بالعمل الإجرامي الذي ارتكبه النظام الايرانى بأطلاقه صاروخا سقط على مدرسة ابتدائية في

Antala da a gray a transport and the

طريق واحد لاطريقان

الحرب العراقية الإيرانية وافق عليه العراق ورافضته ايران ويعد مرور مليقارب الثلاثة اشهر على صدور ذلك

القرار في العشرين من تعورُ المُلقي قال المُوقف كما هو العراق مع

وعلى الرغم من ان المنطق يقضى في مثل هذا الحال أن يجتمع

مجلس الامن من جديد ويصدر قرارا احر لتنفيذ قراره ١٩٨٠ على

الجانب الايراني ومعاقبته بسبب تحديه للارادة الدولية في انهاء

الحرب واقرار السلام بين البلدين المتنازعين ، فإن ماحدث ويحدث

الى الإن يخلف المنطق على خط مستقيم واصبح كل الموقف في الوقت

الحالي يقوم على اساس رفض ليراني مستمر للقرار البوق مع

تصريحات واقتراحات ذات صفة دولية تسعى لتجزئة القرار ٩٩٨

وافراغه من مضمونه بدعوى ان ذلك كفيل باقتاع حكام طهران

ان احدا من الراي العام العللي لم يسمع او يقرأ عن خضوع

اعلى محفل دويٍّ من طرارٌ مجلس الامن لشروط ونزعات دولة من

الدول كما تريد ان تفعل تلك الاوساط الدولية في قرارمجلس الامن

ونانيا فان اولكك الذين يختارون مايناسب ايران ويناسب

مراهنتهم على النظام الإيراني من القرار ٥٩٨ يتجاهلون حقيقة ان

تجزئة القرار الدولي لايمكن ان تطفىء نيران الحرب بل تزيدها

اشتعالا واذا قمنا بمراجعة سيفسية للحرب العراقية الايرانية منذ

ليلول ۱۹۸۰ والى يومنا هذا نجد أن أحد أهم أسباب أستعرار

العدوان على العراق يعود الى روح الإنانية والانتهازية في السياسة

الدولية التي قلات ايضاً الى اتساع التدخل الإيراني في الشؤون

الداخلية للدول الخليجية العربية باشكال عدة تجمع بين احداث

التخريب والغوضى غوق اراضى ثلك الدول وبين العدوان المسلح

عليها وقطع طرق الملاهة الاقليمية والدولية املم سلفها وتاقلاتها

وامام السفن والناقلات العاملة معها والعائدة أدول أخرى .

ان قرار مجلس الامن ٥٩٨ لايمكن التعامل معه الا ككل لايقبل

التجزئة وقد قبله العراق ورحب به العلم على هذا الاسفس ولهذا

غان العراق رفض ويرفض اي تحريف او تاديم او تأخير لبنود ذلك

القرار والمعادلة المراقية التي ابلغها للعالم لجمع هي رفض أي

خرق واي تعديل فيه لإن معنى ذلك ان حكام طهران سيواصلون

العدوان والحرب ضد العراق هذه المرة استندا على تعديلات

تحاول ترضية المعتدي الإيراني على حساب مصلحة العراق ودول

المنطقة ومصلحة السلام الاقليمي والعللي بينما المفروض ان يأتي

تصرف مجلس الامن الدوي منسجما نع الوقائع العروفة الخاصة

بالحرب العراقية الإيرانية ومنسجما مع السنجدات السياسية

والعسكرية التي رافقت صدور القرار ٥٩٨ وما تبعث صدوره والتي

يعبر عنها جميعا رفض ايران المستفر للسلام ومواصلة العدوان

على العراق وتوسيعه ليشمل الدول العربية الخليجية الاخرى

لقد سبق للعراق واعلن ان علاقاته بالدول ستحدد في ضوء

مواقف هذه الدولة او تلك من الحرب وعلى الإخرين ان يدركوا ذلك

جيدا وينظروا الى مواقفهم على انها مواقف لاتضر بالعراق وحده بل

تضر بالدول العربية الخليجية وغيرها التي تكتوى هي الاخرى

بالعدوان الإيراني ولو بنسب متفاوتة عدا عدا ان اية مجاملات او

محاباة للمعتدي الإيراني على حساب الحقائق والواقف الواضحة

لكل من العراق وايران من قرار مجلس الامن الدولي ٩٩٠ هي

مجاملات لاتقود الا الى المزيد من الكوارث في منطقة الخليج العربي

THE SECOND PROPERTY OF THE PRO

🗢 مظهر عارف 👁

ويشمل طرق الملاحة والتجارة الدولية .

المهمة لدول العالم أجمع .

القرار وايران ضده .

بانهاء الحرب وقيول السلام .

الدوي هذا اولا .

عندما صدر قرار مجلس الامن الدوق الخاص بانهاء

رؤساء البعثات الدبلوماسية

والصحفيون يزورون بلاط الشهداء

شاهد السادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية امس

الاثار الوحشية التي نجمت عن الصاروخ الذي اطلقه العدو الايراني

وزاروا مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية المختلطة والبيوت التي اصابها

كما زار المنطقة التي تعرضت للصاروخ الايراني الصهيوني مراسلو

الراهر .

والعالم الى شجب هذا العمل الوحشي

وتاكيد تضامنها مع العراق في معركته

الدفاعية المقدسة عن ارضه وشعبه

واطفاله الذين هم نخيرته لستقبله

ونكر الاتحاد بالواقع الماساوي

الذي يعيشه اطفال ايرانٌ في ظل حكم

الدجَّالُ خُميني ومنه رُجهم في حربه

العدوانية ضد شعب العراق فسرا

ويفعهم الى محرقة ألموت .

وكالات الأنباء والصحف العربية والاجنبية المعتمدون في بغداد واطلعوا

مجلس المتفاهم العربى البريطاني يدين الجريمة

الكبري للنظام الايراني ضد اطفال العراق

لندن - ١٣ - واع : ادان مجلس التفاهم العربي البريطاني في لندن اليوم

واكد اديفيد وتكنزا مدير مجلس التفاهم العربي البريطاني لمراسل وكالة

واوضح وتكنز ان المجلس يشجب بشدة القصف العشوائي الابراس الذي

واكد على ان هذا العمل الإجرامي يوضح الاهمية القصوى لوضع نهاية للحرب

ووصف لورنس فريدمان عضو قسم الدراسات الحربية البريطانية في كلية كيثغ

واوضح فرينمان الذي يعمل مراسلا لصحيفة الاندبندنت البريطانية ان هذا

العمل بدعو المجتمع الدولي الى بذل جهود مكثفة من اجل وضع حد للحرب

شخصيات صحفية ٠٠٠

الإمارات - ١٣ - واع . شجبت الشخصيات الصحفية في دولة الإمارات

او عملية بطولية .. لان أنال الإطفال

والابرياء جريعة كبرى لا تأثير فها

واضاف ان هذه العملية الاجرامية

يجب ان تكون حافزا لمجلس الامن

لكي يعمل بفاعلية من اجل تطبيق

قرار ٩٨٥ ووضع حبد للعوقف

وحيا السيد غسان طهبوب مواقف

العراق الإنسانية والمبدئية وقال أن

العراق الذي سيبقى كبيرا من حقه

ان يواصل ضرب وتدمير المنشأت

الاقتصادية والحيوية داخل ايران

طلقا يقيت مصرة على استمرار الحرب

وقال السيد جمال المجايدة مدير

تحرير جريدة (الوحدة) التي

تصدر في ابو ظبى ان اية دولة تحترم

القوانين الدولية والانسطنية لاتقدم

على توجيه ضرباتها الى الاطفال

واضاف أن كل الشرفاء في العظم

يندلون ويستنكرون اعسال قتل

الاطفال والأبرياء تحت اية تريعة

واكد ان استعرار الحرب ورفض

غرص السلام يجب أن يكونان دافعين

الى المجتمع الدولي للمزيد من العمل

الجدي لتطبيق آلقرار الذي اجمع

عليه لانهاء الحرب واحلال السلام ق

والإيرياء .

الإيرانى الرافض لانهاء الحرب

على مسار العمليات العسكرية

العربية المنددة الجريبة الكبرى للنظام الايراني ضد أطفل العراق.

في لندن العمل الاجرامي للنظام الإيراني باطلاق صاروخ على مدرسة للاطفال في

الانباء العراقية في لندن .. أن المجلس بدين ادانة تامة هذا العمل الإيراني

الصهيوني المجرم صباح امس على احد الاحياء السكنية في بغداد

صاروخ المعتدين الجيناء .

الشنعاء ليست الاولى من نوعها التي

ينفذها حكام طهران الجبناء فقد سبق

لهم ان وجهوا قذائف مدفعيتهم

بعيدة المدى الى احياء سكنتة

ومدارس ومستشفيات ومساجد ال

البصرة ومندلي وخانقين وزرباطية

ودعا البيان دؤسسات رعايــة'

الجريمة الكبرى للنظلم الأيراني ضد اطفأل العراق

لابغرق بين الاهداف المنية والعسكرية

بخداد بانه عمل مروع وشلان

ووصنُوا في احديث مع مراسل

وكات الإنماء العراقية ف آبو ظبي

اطلاق النظام الإيسراني لاهد

صواريخه على مدرسة (بلاط

الشهداء) الابتدائية في بغداد بانها

جريمة كبرى تعبر عن مدى العجز

والفشل العسكري والسياسى اللذين

وحيت تك الشخصيات مواقف

العراق المبطية والتزامه الاخلاق

العالى لانهاء الحرب وحقن الدماء

فقد قال السيد خالد محمد احمد

المعير العام رئيس القحرير التنفيذي

لجريدة (البيان) التي تصدر في

دبی .. ان کل انسان شریف بدین هذا

الحادث ويستنكر بكل قوة الاعتداء

على الابرياء وفي مقدمتهم الاطفال

واضاف أن هذا الحادث بؤكد

ضرورة واهمية التزام المجتمع الدوى

بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم

(۱۹۸۸) بشکل فوری وعامِل لانهاء

الحرب العراقية الايرانية بصورة

واكد السيد غسان طهبوب مدير

تحرير جريدة (الخليج) أن هذا

العمل الإجرامي هو ادانة لايران لا

وقال ان اطلاق الصواريخ على الاطفال الامنين ليس عملية عسكرية

يتلنى منهما حكام ايران

واحلال السلام في المنطقة .

العراقبة الإيرانية

الإجرامي الذي استشهد جراءه عشرات من الاطفال الابرياء.

الاسرة والطفولة في الوطن العربي

وغيرها من مدن العراق

على اثار الحقد الهمجي الايراني .

العراقي ضد عدوآن النظام الإيرانى

واكدت في بيانها ان جرائم النظام

الايرانى وخرقه لحقوق الانسان

تستدعي وقفة دولية مسؤولة وحازمة

لارغامه على التوقف عن هـذه

المارسات البشعة والانصياع الى

الارادة الدولية وانهاء الحرب بألطرق

ودعت الجمعية المجتمع الدولي

ومنظمات حقوق الإنسان العرسة والعائية الى أدانة النظام الإيراني

وفضح جرائمه وخاصة جريمته

واستنكرت المنظمة العالبة للطلبة

والشباب لدى الامم المتحدة الاسمون

الجريمة البشعة التى ارتكبها النظام

الإيراني الصهيوني وقصفه المستمر

للاحياء السكنية في العراق والتي كان

اخرها اطلاقه صاروخا على مدرسة

التدائية في احد احياء بغداد السكنية

والذي ذهب ضحيته اطفال وطلبة

وطالبت المنظمة في بيانها كل

القوى والمنظمات بمواجهة هنذا

التصرف الذي يتناقض مع مبدىء

واعراف الامم المتحدة والقانون

الدولي معتبرة ذلك تصرفا اهوج

وتهديدا لامن واستقرار المنطقة ..

ودعت دول العالم الى قطع كافة

الإمدادات والعلاقات مع هذا النظام

جراء ما اقترفه من جرائم وسلوك

الاتحادات والمنظمات

الشعيبة الفلسطينية

وضديت الإتحادات والمنظمات

الشعبية والمهنية الفلسطينية في

العراق بشدة بالجريمة الكبرى الت

أرتكيها النظام الايرانى ضد اطفار

العراق باطلاقه صاروخًا على مدرسة

ودعت في اجتماع عقدته امس

الاحتزاب والمنظمات والاتحتادات

المهنية والجماهيرية في البوطن

العربى الى الوقوف الى جانب العراق

في تصديه البطوق للتدوان الإيراني

الذي يستهدف النيل من سيادة

العراق وكرامة الامة العربية

واكنت أن هذه الاعمال الاجرامية

ستزيد شعب العراق وجيشه الباسل

بقيادة السيد الرئيس الناضل صدام

حسين اصرارا على تحطيم المعتدين

الخمينيين الأشرار الذين لم يجدوا

لتغطية عجزهم وهزائمهم المستمرة

على جبهات القتال الا ارتكاب المزيد

من الجرائم ضد المواطنين الأمنين .

اتحلا اطباء

الاستان العرب

العرب الجريمة الكبرى بحق اطفال

وشجب اتحاد اطباء الإسنان

بلاط الشهداء الابتدائية

واستقلالها .

مشين ومناف للاخلاق

وشباب ابرياء ..

الكبرى بحق اطفال العراق ..

وحرائمه التكراء ..

حقوق الانساز

الإجرامية واللاانسانية فقد اشارت منظمة الامم المتحدة للْطفولة (اليونسيف) الى مخاطر مايتعرض له الاطفال من جراء القصف المستمر للاحباء السكنية والذي يعد تفريطا بجزء عزيز من

لبنان ، وبدأ النظام

الاحداث والتوافق الزمنى بينها ان الامر لم يكن مجرد مصادفة بل هو اجراء اضطر اليه الطرفان ﴿ هذا الوقت بالذات لاغراض ليس من العسير اكتشافها بحساب النتائج النهائية التى يرومان الوصول اليها ، وبعد مراجعة الاوضاع الاقليمية الراهنة .. وعليه فلابد ان كلا من نظام دمشق والكيان الصهيونى قد قاما مهذا المسعى المشترك بهدف تأزيم الاوضاع في المنطقة وتشتيت مراكز التوتر، وبالتالي انقاذ

فالتكتيك الاسدي ـ المبهبوني تحويل انتباه الرأى العمام والارض المحتلة وصبولا الى صرف الانظار عن نظام طهران ، انفاسه والاستمرار في مخططاته الاعتلامتي والشبعيتي عطى الانصالات الايرانية الصهيونية المتشعبة ومتعددة المستويات بعد ان تسبب فضمها في قلب

از يكسبه نظام دمشق والكيان الصهبوني من وراء مثل هذه الخدمات لصالح النظلم الإيراني وهى خدمات تعرضهما للسخط الاقليمي والدولي وتغرض عليهما اعياء جديدة اقتصاديا وعسكريا . وهنا تعود فثؤكد ان التحالف المعلن بين هذا الثالوث والتشابك الواسع في المصالح بيتهم يبرر هذا الامر ، خصوصا وان نظلم طهران يقدم بالمقابل ، خدمات كبيرة ، لجليفيه من خلال استمراره بالعدوان على العراق . ويمواصلته لمحاولات التخريب والارهاب في الاقطار

ولكن شيئا مهما فات على

على التوقف عن هذد الممارسات

السوري استكمال مخططه في غبرب وابادة سكان المخيمات الفلسطينية من جهة .. وعمل الكيان الصهيونى على تصعيد الاحداث في الاراضي العربية المحتلة بدفع قواته لاقتحام المسجد الاقصى بعد ان كان قد تعمد فعل نفس الشيء في قطاع غزة بأغتيله اربعة من المواطنين العرب نهاية الاسبوع الماضي من

النولية وحرجه املم الراي العلم العالى وجراثمه بسبب رفضه

العربي والعالى وتوجيه جزء من مراكز الاهتمام الرسمى نحو لبنان ولاعطاته الفسحة اللازمة لالثقاط العدوانية والتخريبية بالإضافة الى التقليل من حجم التركيز حسابات القائمين بها وعطل مخططاتهم وكشف زيف وبطلان ادعاءات الدجالين الصهاينة

ضه،

في وقبت واحبد ..

يستهدف وفقا فهذا السياق

ومنظمة الأمم المتحدة الى تحمل مسوولياتهما لارغام النظام الايراني الى التضامن مع نضال الشعب

العالم الذي بتحمل الجميع مسؤولية

ويبدو واضحا من حجم هذه

استنكرت منظمات وانحادات عربية ودولية مقرها بغداد الجرائم البشعة الَّتَى اقدم عليهًا النظام الإيراني الصهيونيِّ والتي كان اخْرها

> از ماقام به النظام الايراني من عمل مشين يعثل خرقا فاضحا ومؤثا لكل الشرائع والقوائين الثي اقرتها الامم المتحدة وبشكل خاص وتبقة اعلان ودعت في بياناتها مجلس الامن

جهة احرى ..

حليفهم النظام الايراني من ورطته الحقية التى تتمثل بعزلته للقرار ٩٩٨ ، ووقوفه بوجه ارادة

اطلاق صاروخ على مدرسة ابتدائية في أحد الاحياء السكنية بيغداد .. واجمعت في بيانات اصدرتها على

ودعت جميع دول العالم الى اتخلا الإجراءات الكفيلة بتحقيق ذلك بكل قوة من اجل ان يعم السلام على اساس مبادىء القانون الدولي وقرارات الامم المتحدة وطلبت جمعية حقوق الانسان العراقية .. جميع المنظمات العربية والعائية المتخصصة بحقوق الإنسان

مستقبل البشرية وبحق الطفولة في

أشتعلت الاوضاع في

وقد يتساعل البعض عما يمكن

اطراف الحلف ، وهو ان انشغال العالم عن جرائم النظام الايراني وتضاده مع ارادة السلام لايعنى فسبح المجال امامه لاستبرداد انفاسه .. ذلك ان هذه الانفاس لم يكتمها غير الصمود والاقتدار العراقيين الستمرين بكل قوة بعد ان فشطت وستفشل كل مناورات الاعداء والخونة في ايقاف زخمه ومده الجارف ..

العسراق التي اقترفها النظام الايراني .

جريمة النظام الإيراني الحاقد ضد طفال العراق باطلاقه صاروخا على مدرسة للاطفال ، وقالت الجبهة في بيان اصدرته ان انه الحربمة ألنكراء التى ذهبت ضحيتها اعداد تبيرة من الاطفال من مدرسة بلاط الشهداء لتعبر عن افلاس مرتكبيها وتكثبف عجزهم عن مواجهة ابناء العراق في سلحات النزال والمواجهة التى لم يحصدوا فيها غير الذل والهزيعة والفئط الذريع فلجاوا ال

خيبتهم وسقوطهم .. وادان البيان مرتكبي هذه الجريمة ومن يحركهم ويمدهم بأسباب دعم

لعدوان .. ودعت الجبهة الجهات العربية البرسمية والشعبية والمؤسسات الانسانية والدولية والاقليمية الداعية الى السلام الى استنكار الحريمة واتخاذ موقف بدعم مسيرأ

وطلب الاتحاد في بيان اصدره امس الحكومات العربية والمنظمات ان تهاریس دورهسا ومسؤولياتها التاريخية ف الوقوف الى جانب العراق لردع عدوان النظام

العراق والامة العربية لنظلم حافظ اسد بدعمه للنظام الإيراني في عنوانه ضد العراق ودول

اتحاد المعلمين العرب

الشهداء ودعا الاتحاد في بيان اصدره امس قوى الخبر والسلام في العالم الى جبهة التحرير العربية ادانة هذا النصرف الذي يدم عن استنكرت جبهة التحرير العربية مواقف عدائية تشقد لكل ماهو انساني واخلاتي

كما ادان البيئن الموثف الخيلني للنظام السوري في تعاونه وتسنره على جرائم الخمينين الاوغاد ضد العراق والامة العربية مشيرا الى ان مثل هذه المواقف الخيانية تؤكد الاتجاه الخطير والمؤلم الذي بات يسلكه حافظ اسد ضد الإملة العربية .

الاطفال الابرياء في مدرسة بلاط

الاتماد العربى لفقابات

المعاملين في الجريد واستنكر الاتحاد العربي لتقابأت العاملين في البريد والبرق والهاتف الجريمة ألنكراء التى اقدم عليها النظأم الايراني الصهيوني بتوجيه احد صواريخه على مدرسة اطفل ق

احد الأحياء السكنية ببغداد . واكد الاتحاد في بيانه ان ماقام به النظام الإيراني من فعل حيان بحق الطفولة في الشراق باتى تعبيرا عن اضلاسه العسكبري والسيبة والاخلاقي وتاكيدا لحالة العجز التي يواجهها هذا النظام جراء الضربات ألموجعة التى يتثقاها على ابدي ابطال العراق في ألبر والجو والبحر

ودعا البيان المجتمع الدولي الى النهوض بمسؤولياته تحاه ألتعنت الإيراني واتخلا السبل الكفيلة بردع هذا النفام الموغل بالحقد والجريمة وارغامه على انهاء عدوانه واحترام

أرادة المجتمع الدولي . الاتحاد النسائى العربى العلم ووصف الاتحساد النسسائر العربى العام الحادث المؤلم بأنه جريمة بشعة يرتكبها النظام الإيراني ضد اطفل العراق تستحق عقابا

واكد في بيان له ان هذه الجريعة

و إدعاء

واستنكر اتحاد المعلمين العرب

هذا الاسلوب الجبان بدارون به

السلام ويعززها ويغرض على دجالي طهران قبول خيارات السلام ..

الايرانى والجرائم التى يقترفها ضد

واستنكر الاتحاد أللواقف الخيانية الخليج العربي .

الجريمة الكبرى بحق اطفأل العراق التى اقدم عليها حكام ايران بقتلهم

شخصيات فلسطينية تندد ..

نيقوسيا - ١٧ - واع . نددت شخصيات سياسية وثقافية فاسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلئ بالجريمة الكبرى للنظام الايراني الحاقد ضد أطفال العراق ..

> وطالبت الراي الشام العربي والعللي بغرض مقاطعة شاملة على هذا النظام وقالت ان الجريمة الجديدة هي شبيهة بجريمة مدرسة

جاء ذلك في اتصالات هاتفية اجراها مراسل وكالة الانباء التراقية في نيقوسيا مع هذه الشخصيات .. وقال الدكتور نبيل الجعبري رئيس مجلس امناء جامعة الخليل .. لقد وصلت وحشية النظام الإيراني حدا لايطلق بأطلاق صاروخ على مدرسة اطفال في بغداد هم فلذات اكباد لنا حميعاً .. بعد سلسلة الصواريخ التي اطلقوها على عاصمة السلام مستهدفين المدنيين الابرياء بعد أن اثبتوا عجزا في التنازل في

سلحة القتال .. واضاف أننا نثق ثقة مطلقة بان لدى القوات العراقية القدرات الكاملة لتدمير مدن وقرى ايرانية باكملها ومسحها من على الارض ولكنها لم تقدم على ذلك حتى الان رافة بقشعوب الإيرانية المغلوب على

امرها .. ولكن طفح الكيل وبات من حق العراق ان يرد بالطريقة التي براها مناسبة ولن يلومه احد بعد الإن ..

وقال الدكتور صائب عريقات استاذ العلوم السياسية في جامعة النجاح بنابلس ،، ان الجريمة الكبرى للنظلم الايراني ضد اطفال العراق تذكرنا بجريمة حلفائهم التي ارتكبت ضد اطفال مدرسة بحر البقر .. فالسلاح نفسه والهدف نفسه لانُ العدو واحد وان اختلفت

التسميات .. وقآل المهندس مصطفى عبدالنبى النتشة رئيس بلدية الخليل النتخب ان الجريمة الكبرى للنظام الإيراني ضد اطفال تؤكد حقدهم التاريخي على الانسانية التي يمثلها الاطفال الملائكة

كما تمثل حقدهم الدفين على العروبة

التي يعتبر هؤلاء الاطفال مستقبلها وأوضح أن المطلوب اليوم من كل المنظمات الإنسانية العالمية أن تتحرك لعزل حكام طهران القتلة الاراذل السذين يمثلون الحليف الاستراتيجي للعدو المركزي للأمة

وقال زياد ابو زياد عضو الهيئة الاداريسة لسرابطية المسحفيسين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة انها جريمة جديدة يندى لها جبين الإنسانية في كل مكان وتؤكد على وحشية حكام طهران النين مازالوا يعيشون وكأنهم في الجاهلية .. واضاف أن ضرب الاطفال العرب

بات سياسة ثابتة لكل اعداء الامة

العربية لما يمثله هؤلاء بالنسبة الى

المستقبل العربي فبالامس ضربوا

مدرسة بحر البقر واليوم يضربون

الجديدة شبيهة بالجريمة التي ارتكبها الصهاينة ضد اطفال مدرسة بحر البقر .. وليس ذلك غريبا فالسلاح واحد والعدو ولحبد .. وكلهم طامع في ارض العرب .. وندد رئيس الاتحاد العام للاطباء والصيادلة الفلسطينيين ف فرنسا حنا أبو سعدة بالجريمة الكبرى

هجوم ايراني وحشي الخبر الاول والاهم في اجهزة الاعلام

عوقف فخر تباهی به .

وقال اننا ندرك جيدا ان العراق القادر المقتدر يستطيع أن يرد الصاع صاعين لحكام طهران ولكنه بالطبع لن يضرب اطفالهم لان شيم العرب واخلاقهم تمنعهم من ذلك .. وقال المحامي زهير الريس من قطاع غزة .. نوجه تحية اكبار واعجباب لقيادة وجيش وشعب العراق وندين بشدة الجريمة النكراء

التي اقترفها الطفاة أن طهران

واستهدفت اطفالا هم ملائكة لايجوز ايداؤهم .. واضاف ان الجريمة الكبرى للنظلم الإيراش ضد اطفال العراق





هجوم أيرأني وحشي .. هذا هو الخبر الاول في محطات الإذاعة والتلفزيون والخبر الاهم فينشرات وكالات الانباء العربية والإجنبية منذ

فقيد تناقلت وسيائل الإعلام اللختلفة تفاميل العدوان المباروشي الإيراني على مدرسة بلاط الشهداء الأبتدائية الذي أسفر عن استشهاد وجسرح عدد كبير من الاطفال

طهران حلفاء المنهابية .

الذين زاروا المنطقة المنكوبة تفاصيل الجريمة الوحشية الثي اقترفها حكام

ونقلت الوكالات عن مراسليها

كما نقلت الوكالات والإذاعات عن بيان القيادة العامة للقوات السلحة تأكيده بأنه اصبح من حقنا بل من واجبنا ان نرد على هذه الجريعة البشعة وعلى الجراقم التي سبقتها. واعدت اجهزة الاعلام للختلفة التذكير بان النظلم الإيراني داب على

توجيه صواريخه وقذائقه الى المدن

الأمنة .. ونقلت عن بيان القيادة العامة قوله لقد ارادوها حرب مدن فلتكن كذلك ولسوف نطمهم بهدير القدائف انهم وي هذه وسواها لن يستطيعوا ان يوآجهوا العراق او ان يملكوا القدرة على المطاولة مثل

الطلبة الذبن نقل اعمارهم عن عشر ينوات . واضطت ان الصاروخ ادي كُذلك الى مُدمير المدرسة الابتدائية ومركز للشباب وعدد من الدور السكتية والمتلكات البنية . وابررت وكلة رويتر في اخبار

وتقارير علجلة فقرات من بيأن القيادة

وقالت وكالة انباء الصبئ الجديدة

شينخوا) نقلا عن بيأن الليادة

العامة للقوات المنلحة أن الصاروخ

ادی ال استشهار وجرح عدد کبیر من

واوضحت الوكلة أن المباروخ الذي سقط على مدرسة الاطفال قبلَ. يقائق من بدء البراسة اسفر عن استشهاد وجرح عدد کبیر من تالسدها . وققت الوكالة نقلا عن مراسلها ان كتب وقرطأسية وحقائب التلاميذ بقيت متنظرة في المرسة المعرة. واضافت أن عندا كبيرا من الدور السكنية والمتلجر ومركزا للقسيب

العامة للقوات المسلحة الذي اعلن

عن جريمة النظام الإيراني الكبرى

ضد اطفال العراق .

وركزت وكالة الانباء اليوغسلافية التنبوغ) على تأكيد بيان اللبادة العامة للقوات السلحة من أن العراق سيرد على الجريمة الكيرى التي ارتكبها النظام الإيراني ضد اطفق العراق .

وبعض المتلكات المنية قد دمرت .

وَاشْارِتَ الوكالَةُ الى انْ المُعاروحُ الذي اطلقه النظام الإيراني صباح اليوم ادى اق استشهاد (٢٣) شخصا

من بينهم (٢٩) طفلا وامراتيان واصابة ۲۱۸ اخرین من بینهم ۱۹۳ طفلا و(١١) امراة . وققت وكالة الإنباء الالمانية الاتحامية نقلا عن بيان القيادة العامة للقوات السلحة أن اللطقة التي تم قصفها عبارة عن حرم تحيطه مبانّ سكنية مما يشير الى ان المنطقة مدينية سكنية عبرف وتصدرت اخبار الجريمة الكبرى

للنظام الإيراني ضد أطفال العراق وبثت اذاعات لثنن وصوت امبركا

نشرات الاغبال لاذاعات الكويت وعمسان والقساهسرة والسريسافي وصنعاء .. ونقلت فقرات من بيان القيادة العامة للقوات السلجة ومونت كاراو تقارير عن الجريمة وقلت ان الصاروخ الإيراني سقط على المدرسة في الوقت الذَّى عَلَن فيه التلاميد في فداء الدرسة قبل موعد تخولهم آئي الصغوف السراسية

حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السيد اهمد الجارالله رئيس تصرير صحيفة السيامة الكويتية بتعاريخ ٢٠/١٠/١

اخوتكم .. حاضرون القتال الى جانب الكويت

اي نوع من الرجال ذلك الطود الذي يفرض ظله على ارض الرافدين ؟

هذا السؤال كثيرا ما اطرحه على نفسى بعد كل لقاء مع الرئيس العراقي صدام حسين . الذي ادهش العالم بعد سبع سنوات قاتل ومازال يقاتل خلالها بلدا حجمه حجم بلده اربع او خمس مرات .. اي نوع من الرجال ذلك الذي تحده دائما حاضر الخاطر والبديهة ، قدرته لاحدود لها في معرفة الرجال ومعرفة معادنهم ، صبره لاحدود له ، لكنه يقدر غضية

اخر ، قال الذي يبقى من سيرة الحكام او القادة هو حكم التاريخ عليهم .. ماذا صنعوا ، وماذا اعطوا لشعوبهم ولاوطانهم؟ حكم التاريخ هو الباقى بغياب الخلود عن الانسان . وويل للذين يحكمون ولايدركون ان التاريخ يحفظ سيرتهم عندما تكون في حضرة الرئيس صدام ، ومع كل مايحيط به من جو التقدير كقائد فانه فوق ذلك لاينسي ان يذكرك ان تشرب الشاي .. يقولها بكل رقة : تفضلوا اشربوا الشاى ، كما انه لاينسى انك قد تجب ما لايجب ، يسالك عن جو الغرفة اذا كان حارا او باردا ، وفوق ذلك لاينسي ايضا النقطة التي وقف عندها ان كان يتحدث معك حديثا سياسيا اواقتصاديا ، او اي شيء اخر صادف وروده في تلك اللحظة . .

قبل ان ادخل على الرئيس القائد صدام ، كان التأكيد مكررا من السكرتارية في الرئاسة ان اللقاء هو لقاء مجاملة وسلام، وهو لقاء اعتدت بين فترة واخرى ان اطلبه حتى اكون في الصورة عن احداث المنطقة ومايجري فيها ، وماطرا عليها ، فلا يفتى ومالك في المدينة .. وحرب الخليج فيرانها تصل الى مواقع متعددة ، السكرتارية كررت أن اللقاء لقاء مجاملة ، لكن ييقى حس الصحفى وعطف القائد اقوى من تعليمات السكرتارية ، امام الرئيس العراقي صدام قلت : سيدي انني احمل العديد من الاستفسارات ، استفسارات اقليمية ، وعالمية ، لكن الذي يهمني هو الاستفسارات الاقليمية ، لان قرائي في العالم العربي لن يرحموني ، بعد هذا اللقاء اذا لم اطرح عليك هذه الاسئلة ، التي _ كما قلت _ استفسارات هؤلاء الذين يريدون الفتوى من مالك ، فليس هذاك من يستطيع ان يوضح الصورة غيرك عما سيكون عليه الوضع ، او ماذا في الجو .. جو هذه الحرب اللعينة .

سيدي .. اعذرني على الحاحي ، واعترف بكل دقة هذا ان الذي تدخل كان عاطفة الرئيس العراقي صدام حسين ، فهو امام الاحساس بان المطلب هو مطلب شعوب المنطقة لم يملك سوى الموافقة .

قلت قبل قليل اي نوع من الرجال هذا الطود الذي ينشر ظله على ارض الرافدين ؟ انه ابن تلك الاسرة المتدثرة بعظمة الدين الاسلامي ، وتعاليمه ، ابن ذلك الرجل الموغل في المحافظة الدينية .

بنتيجته انك امام رجل طالع من صلب تاريخ قديم كانت الامة العربية تزهو به وتفتخر ، رجل بشعر ان المستحيل هي كلمة ترادف صفة العجر ، وان الخطوة وان بدات متاخرة خير من ان لاتبدا ابدا .

ق الكتب الخاص تحس انك امام مشاعر انسان يريد أن يطوي الزمن طيا ، كل الوقت الذي مضى معه كنت اسمع واصغى للرئيس صدام، وعيناي لاتبتعدان عن تلك الآية القرأنية . . لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية

عندما توقف الحديث الصحفى بيننا وعاد حديثا

لقد سررت كثيرا لموافقة الرئيس على ان يتحول اللقاء الى لقاء صحفى ، تركز حواره على منطقة الخليج ، وشبه الجزيرة ، وعلى رايه بالحرب وبالسلم ، وعندما تحدث الرئيس وجدت نفسي امام معلومات تستحق منى تقدير امرها ، سواء المنشور منها هنا او الذي لن ينشروبعد الحديث تركنا صالة الاستقبال الى مكتبه الخاص ، فوق المكتب أية قرأنية تقول الو الزلنا هذا القرآن على جيل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله ، .

داخل المكتب الخاص جرى حديث اخر تخرج

تركت الرئيس صدام ، وحملت معى اوراقي مع تسييل كامل للحوار الذي جرى ، والذي يرد الان نصه ، لعل فيه جوابا شافيا لكل الذين حملوني

الدين الايرانيين دين ليس الدين الاسلامي تنته لا قانونيا



يقودون الحرب . او يقودون الجبهة المضادة للعدوانية في ايران ،

كيف حال الكويت والاشفاء في الكويت ١٠٠٠ وكيف حال السياسة

نحن مسرورون لشعب الكويت لهذه الصلاية . لانه قد تكون لدي

بعض العرب ملاحظات مقاسة على الانطباع التقليدي المخمن وان

البعض كان لايعتقد ان الكويتيين سيواجهون التهديد الإيراني

بصلابة ، لكننا نعرف صلابة الشعب الكويتي ، رغم المظهرية التي

يتراءى للبعض من خلالها بان السعب الكويتي قد لايكون صلبا

ولهذا جملة اسباب من بينها ان جيرة الشعب الكويتي مع سقيقه

الشعب العراقي جعلت الحالة النفسية في الكويت وكانها جزء من

الحالة النفسية والمعنوية لابناء العراق في مواجهة العدوان

الايراني فابن الجندي العراقي وشقيقه وابوه اعتسب نفس

الوضع المعنوي والنفس لجندي الخندق الامامي . ليس لانه يقاتل

مباشرة وانعا لانه عاش الحالة وتعرس عليها وبالتائي فهو يتمتع

ونحن الان بسبب امكانياتنا اقوى من قبل سنة اشهر مرتين ،

أن أحداث مكة كشفت اكثر من أي حدث أخر الطبيعة الإيرانية

ودين ايران ، وايست الطبيعة الشاذة لحكام ايران فحسب ، وانما

كشفت دين ايران ريما سمعت او لم تسمع اللي تلت اعام

العراقيين ، وبلا تردد ان لدى الإيرانيين دينًا نكنه ليس الدين

اذاً ساقتصر على الامور الاساسية التي وضعتها بهذا الوصف .

الصحفي : نسأل سؤالا هو عل أن الحرب أنتهت سيدي الرئيس ؟

الحرب لم ننته

الحرب لم تنته . لاقاتونيا ولا واقعيا ومن واجب الناس الذين

والامور الاخرى اكتب حولها تحليلا من خلال ماتسمع من اخوانك .

بهذا المستوى الذي هو عليه الان .

بوضع معنوي ونفى كجزء بن المقاتل ..

عسكريا على الإقل ، وفي الشؤون الاخرى

ومن خلال الشيء الذي تسمعه مني ..

السيد الرئيس

هل الحرب انتهت ؟

الصحفى : تعم ..

السيد الرئيس

الجريدة ؟ انكم في الكويت سجلتم حالة متميزة في الوطن العربي

لم تنته بمعان اخرى ٠٠٠

كان خطر العدوانية الحمينية كبيرا في حالتين : لو انها انتصرت عسكريا حتى لو كان انتصارها ليس كليا ، ولكنه مجرد انتصار مهم ، لكان من الممكن للشوغائدين ، والذين غسلت ادمغتهم ، على

العسكرية ..

كذا عشرات من الكيلو مترات ..

عليهم وهم يتفاءلون ان يتحسبوا الى أخر لحظة ، حتى لو قبل الايرانيون بقرار مجلس الامن ٩٨٥ وبوشر بالتطبيق ، بموجب التسلسل الموضوع ٢٠٢٠ الى أخر الفقرات فما لم تطبق اخر فقرة ، وتعتبر في حكم التاريخ ، يجب الا نسقط تحسبنا وان نتصرف بالتحسب وكأن الحرب مستمرة ، لكن هل انتهت الحرب او

الجواب هو ان العدوانية الخمينية قد تحطمت ، وهذا مانقوله

الطريقة الخمينية في ايران ، أن يتوهموا باقتراب كل الإهداف العدوانية على طول وعرض المجتمع الاسلامي ، وعلى طول وعرض

وعندنا معهم تجارب كثيرة ، فنمسك احيانا اسرى على الحدود يقَالَ لهم من امريهم وقالتهم بأن خلف هذه الهضية تقع كربلاء ، ولانهم يعتمدون على الاميين الذين لايعرفون الجفرافية

وفعلا عندما يأتي واحد ويقول لأخر . عندما تجتاز هذد الهضية تجد كربلاء ، ياتي بحماسة وعيون معصوبة بخلاف عندما يقولون له أن هذه الهضبة جزء من حدود ، وبينك وبين اقرب مدينة عراقية

فكيف لو انتصروا عسكريا في اهداف مهمة ؟ لكان من المكن في حالة تقع ضمن هذا . ان تصبيهم بالعمى اكثر ، ولاصبحت موجتهم تتفاعل وفق حال مخيف حتى خارج الجبهة .. وهذا لم يتحقق ، وها نحن قد دخلنا السنة النامنة ..

ان الذي لم يتحقق من اهداف عدوانية غير شرعية ، رغم اننا دخلنا السنة الثامنة ، من غير المتوقع ان يتحقق في السنة الثامنة . او السنة التاسعة او السنة العاشرة ، لان الإمداف العدوانية غير الشرعية ، تعتمد تحقيقا لها على الجهل والجهالة والغفلة ..

الجهل والجهالة .. والزمن القصير

والجهل والجهالة يعتمدان على شحنتهما في الزمن القصير ..

وكلما يطول الزمن . ويكتر المنتقدون . وتتجلى الحقائق اكثر ، كلما ينعكس ذلك على قناعة حتى الجهلاء من الطراز الذي يعتمد عليهم الخميني فتنشكل عملية صحوة . بقدر ما الى جانب الصحوة

الغريزية التي تصطدم بالموت ..

فالصحوة الغريزية تصبح ممكنة عندما يكثر الموت ويطول الزمن ، والى جانب هذا يزداد النقد من قبل الواعين ، وتصبح الاهداف العدوانية بعيدة المنال وعندها تقل الحماسة . وهذا الان ماهو موجود في ايران ..

الجانب الأخر والمهم . هو الغفلة العربية . كان ممكنا ان تاخذ العدوانية الخطيرة هدفا خطيرا من الامة العربية ، ومن المجتمع الاسلامي في غفلة العرب والمسلمين والمجتمع الدولي وانت تعرف اذا كان الناطور يقظا من الصعب ان تسرق الاشياء ، لكن اذا نام الناطور يمكن ان يسرق اتمن الاشياء ..

ففي مرحلة من مراحل الحرب كان العراق هو حالة اليقظة الوحيدة ضمن مواصفاتها وبينه وبين ماعداه في مستويات اليقظة ، بون واسع جدا . بما في ذلك مابينه وبين العرب لان العرب لم يكونوا يدركون العدوانية الخمينية واهدافها البعيدة ومخاطرها الجدية على الامن القومي العربي، بل وعلى الامن العالمي والإسلامي ..

والان حصلت اليقظة . والجميع تيقظوا . الشعب العربي تيقظ والناس ايقظوا اطفالهم لينطروا . ومن لديه بندقية اخرجها وقام بجليها وتهيئتها للاستخدام وجلس يتحسب ، والذي عنده فكربدا يطرح فكره ويدافع عنه ومن عنده حدود بدا يسيجها ويتهيا دفاعا

فطالمًا أن الحُمينية لم تحقق هدفها في سني الغفلة ، فمن المستحيل ان تحقق هدفها في سنى اليقظة ..

سقطت الخمسية في شركها

اذاً فبهذا المعنى قد انتهت الحرب وسقطت الخمينية في شركها ... اما في المعنى القانوني والفني والعملي المباشر والتحسبي اليومي الميداني ، فيجب الا تتوقعوا منا الا ونحن الى أخر لحظة ممسكون بالزناد والتحسيات البعيدة ..

الصحفى : في هذا الجو ، لا يوجد خوف على العراق في هذه الحالة .. السيد الرئيس:

ابدا . بل على العكس . الإن صار العراق محصنا بخندق

عديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السيد احمد الجارالله رئيس تحرير صحيفة السيامة الكويتية بتـاريخ ٧/١٠/١

تَسَوْقَ النِّيرَانَ ثَنِي تُولَتُ النِّيدُةُ وَالنَّبُ وَالنَّذِيلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

العسربى وادرك العدوانية الخمينية واهدافها ومخاطرها انهم دفعوا شعوبهم بالشعارات والتصورات الى حالة خارج الواقع تماما

المسلمين في بنغلاديش ، فكان في السابق الخندق القتائي مع ايران هو الحدود العراقية الإيرانية ، اما الإن فاصبحت الخنادق في الدفاع عن العراق هي في الكويت وفي يتغلابيش ، وفي مصر ، وفي عقول وضمائر وتصرفات الخيرين في كل مكان من ارض المعمورة، المسلمين والعرب منهم ، او من امم اخرى .. فاصبحت عناصر الحماية منتشرة بالدفاع المجاني عن العراق ، لأن الجميع ادركوا ان هذه العدوانية ليست فنية محلية ، وانما عدوانية خطيرة ضد العرب وضد المسلمين، وضد الإنسائية، فالأن العراق على الإطلاق ، اقوى من الحالة التي كان عليها في اعوام ١٩٨١ . ١٩٨١ ، ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ ، بما لايوصف ..

الصحفى : طيب سيادة الرئيس ، لماذا هذه المكابرة الايرانية في كل

لهذه المكابرة ثلاثة اسباب : السبب الاول يعتمد على العقلية الايرانية تاريخيا ، وهذه المكابرة ليست هي مكابرة الخميني فحسب ، وانما هذه المكابرة والمفالاة حالة موجودة في العظية الإيرانية وخاصة في التيارات العدوانية منذ الزمن البعيد وانا قلت لاحد الدبلوماسين: ايك ان تتوهم بالحالة الإيرانية .. اذا اردت الا تغلب تذكر البازار الايراني ، واذا ماعرض الايرانيون عليك سلعة بسبعة عشر دولارا ، لاتدفع لهم اكثر من دولار واحد ، ومثلما لايجوز ان تقيس السوق الإيرانية على السوق الفرنسية او الانكليزية او السوفيتية ، فلاأ عليك ان لاتقيس دعواهم ومطالبتهم وحتى ماييدو متشددا في سلوكهم على غيرها من القياسات الاعتبادية ، فاذا ماعرض عليك الفرنسي سلعة بسبعة عشر دولارا ، اذا اعطيته ثلاثة عشر دولارا ، يمكن ان تقسم الاربعة دولارات بينك وبينه او تضيف دولارا ، ويصبح ثمنها اربعة عشر دولارا وعندها يمكن الاتفاق ولاتكون خاسرا في دفع مثل هذا السعر ، ولكن اذا حسبت الإيرانين على العقلية الفرنسية أو الانكليزية أو أية عقلية اخری ستتوهم ..

المكابرة في العقلية الايرانية

فَقَى العقلية الايرانية مغالاة كثيرة ، وفيها مكابرة ممتدة الى عمق عنها ، ولكن اقول أن هذا واحد من الاسباب ..

واذا ماتذكرتم ان ملك ايران محمد رضا بهلوى لايسمى ملك ايران ، وانما شاهنشاه اريامهر ، اي ملك الملوك ، مامعني وماهي واقعية هذه التسمية غير الانبهار بالمظاهر وعدم مراعاة التصرف والقول المنطقي ؟

أما نحن العرب ، نقول مثلا فلانا ملك الاردن ، وفلانا ملك السعودية ، وفلانا ملك اليمن هذه تعلبيرنا ، ولانقول ملك الملوك ، فالشاه في ايران الى أخر لحظة هو ملك الملوك ..

في العراق وفي الكويت نسمي فلانا السيد ، والسيد اما لممارسته الدينية او لنسبه ، كونه من سلالة الرسول ، فنقول انه سيد .. او فلانا (الملا) او فلانا (امام الجامع) .. اي نسمى الامور باسمائها الاعتبادية البسيطة .. في حين ترى الاسم في ايران مركبا دائما ... حجة الله ، وأية الله ، انهم يميلون دائما الى الابهة ، وهذه في داخلها عقد ، ومن بين هذه العقد ، المكابرة ، فهذه الصفة قديمة في المجتمع الايراني ، ومن يسلم تجد بانك قادر على التفاهم معه بسرعة ..

اذاً هذا واحد من الاسباب .. اما السبب الآخر ، انهم دفعوا شعوبهم بالشعارات والتصورات ألى حالة خارج الواقع تماما ..

ماهو شعارهم ؟ انه ليس تحطيم العراق او اقامة مليسمي (بالجمهورية الاسلامية) في العراق ليس هذا هو شعارهم .. ان هذا. ماهو الا جزء وبوابة عملية لتطبيق شعارهم الاوسع ..

لقد قالوا لشعوبهم كلها اننا مكلفون من الله وهذا مايقوله (الامام) ، والخميني امام ، وليس وكيل امام ، ولا نائب امام ... وهذا الامام (تلقاها مضبوطة) من الله ان ننشىء دولة اسلامية على كل ارض العرب والمسلمين ويكون الايرانيون اسيادها بوصفهم كادر الدولة الجديدة والدين الجديد .. وهم يقصدون امبراطورية

انهم يتحطمون على الحدود

وعندما تقول لهم شعوبهم طيب كيف ننشئها ؟ يقولون لها تنشئها بالسيف ولم يقولوا بالحوار وانما بالسيف ،، واذا بهم يتحطمون على حدود العراق منذ السنة الاولى وحتى السنة

وهذه الحالة خلفت لهم الكثير من العقد التي يصعب على بعضهم تجاوزها ، وبعد ذلك إن هذا الدقع البعيد لشعبهم خلف شعارات كبيرة جدا ، واهدافاً بعيدة جدا ، وغير ممكنة التحقق ، ووجدوا حللهم وقد تحطم على بوابتهم العدوانية الاولى ، جعلهم من الصعب جدا ان يتراجعوا عنها بسهولة .

العامل الاخر هو القوى التي تريد شرا بللنطقة ، فكلما شعر المعتدون الايرانيون بالعجز فتحت لهم كوة في الجدار تجعلهم يتعلقون بامل جديد ، وتلعب الصهيونية دورا اساسيا في ذلك .

هذه العوامل مجتمعة جعلتهم يهذه المغالاة رغم أنهم يلمسون لمس اليد انهم لايمكن ان يحصلوا على نتيجة بالحرب ، وان الحرب تؤنيهم ، والإن حصلت لديهم قناعة بإن الحرب صارت تؤنيهم اكثر مما تنفعهم ، وسيتعمق هذا الاحساس ويزداد اكثر فلكثر ، ولكن رغم هذا ترى انهم يتعاملون بهذه المغالاة ويستمرون في الحرب .

لا يتدرجون في التراجع

وعلى المهتمن بالسياسة ان يعرفوا مانه لايوجد لدى الناس الذبن تجد عندهم هذه العنجهية وهذا الوهم تدرج عندما يتراجعون ... اي لايتراجعون بتدرج ، بل انهم ينحدرون دفعة واحدة من اقصى التطرف ، الى ابعد مراحل التراجع .

بالنسبة لإيران ، لدينا امثلة كثيرة من هذا ، لدينا امثلة كيف باعت ايران موضوع الطلبة وحصارهم للسفارة الاميركية بللل .

اذاً تحولوا من انهم يقومون بحصار السفارة ، كوكر للجاسوسية للشيطان الإكبر . ، كما يسمونه ، وكتعبير عن قوة ، الجمهورية الإسلامية ، ، كما يدعون الى ان يبيعوا هذا الموضوع بالمل . وهذه حالة تتضمن الكثير من التناقض ... وكذلك حالتهم الاخيرة في موضوع مليسمي بليران الكوئترا . او ايران غيت .. وهي في حقيقتها توضح هذا الكلام فتتحول المغالاة فجاة من معاداة اميركا التي يسمونها الشيطان الاعبر ، ومعاداة ، اسرائيل ، والتي يسمونها العدو الاول للمسلمين ... الخ وبانهم يريدون تحرير

الصحفى : سيدى الرئيس .. في مايتعلق باحداث مكة هناك من يرى بان لها جانبا ضلبيا وجانبا أيجابيا .. الجانب الايجابي هو أنها أنهت الحلم السعودي تجاه النظام الايراني .. والجانب السلبي هو القتل ، وما شابه ذلك ، فما هو تصوركم لاحداث مكة .. وقلت في احدى خطبك انها دين جديد ، يحاولون ان ينقلوه الى هناك ؟ السيد الرئيس :

لايمكن أن اتغازل عن هذا أبدأ ، وعندي من القناعة ، التي ليست لها علاقة بالحرب . حيث لو تسالني عندما تنتهي الحرب هذا السؤال ، اجبب الجواب نفسه ان الايرانيين يدينون بدين جديد ليست له علاقة بالدين الاسلامي .

ان الحالة الوحيدة المستركة مع الدين الاسلامي في الشكليات اي الحالة الوحيدة التي بقيت بينهم وبين السلمين هي انهم ملزمون بموجب الشرع الاسلامي ، وبموجب ماهو مقرر عبر ١٤٠٠ سنة ، ان يباشروا الطقوس ، وينتهوا منها في موسم الحج مع المسلمين الاخرين ، ووفق تسلسل من الخطوات قد وضعت من قديم الزمان وأمن بها المسلمون واعتلاوا على تطبيقها والالتزام بها، وهي الحالة الوحيدة المشتركة التي بقيت بينهم ، وبين بقية المسلمين . وقد استغل الإيرانيون مرونة الاشقاء السعوديين ، فتوهموا انها ضعف ، كما هي الحقة الإيرانية المعروفة ، ونحن نعرف بأنهم

الجانب عرضي وهو فقط الذي يحتوي على جوانب ايجابية في هذا الموضوع ،، اما اصل الموضوع فهو طبعا سلبي وخطير الحمد ت أن الاخوان السعوديين قد واجهوا تلك المؤامرة بشجاعة واقتدار وان كل الخيرين انتقبوا وشجبوا هذا التصرف وابعدنا الله عن كارثة اكبر مما حصل ، ومضاعفات اخطر بكثير مما حصل .

الصحفي : سيدي الرئيس العراق يصعد ثماني ستوات ، وهو ، كمأ يقال ، على ابواب النصر ، هناك من يقرع طبولا معينة من ان العراق بعد كل هذا قد تدفعه نشوة النصر الى أن يلتفت الى العرب في منطقة الخليج وشبه الجزيرة ... هذه طبول تقرع بهمس .

دعنا نقول من اين يأتي هذا الهمس ... انه يأتي من اعداء العرب ، وقد يدخل الى عقول بعض العرب ، ولكن اعتقد بان هذه العقول التي ينخل اليها هذا ، لابد ان تكون عقولا غير نظيفة وغير

ولنترك هذا الموضوع ،، أن العراق عنده تاريخ معين قبل هذا الوقت الكم حالة عدوانية في تاريخه قد سجلت على العرب حتى نستطيع ان نتصور انه بعد ان ينتهي من الحرب تحصل لديه حالة عدوانية على العرب .

وبعد ذلك اين تكمن قوة العراق الإسلسية ؟ وانتم عرب واشقاء

صبحت الخنادة في الدفاع عن العراق في عقول وضمائر وتصرفات الغيرين في كل مكان

اهدافهم العدوانية اصبحت بعيدة النال وقلت

القدس ، الى ان يجلسوا معهم على طاولة واحدة ، وكل مايهمهم هو كيف يحصلون على اسلحة حتى يتمكنوا بها من ايذاء العراق وبامكاتك ان تلاحظ هذا التنازل المفلجيء وغير المتدرج .

يتنازلون اذا ما واجهوا موقفا صعبا

فانتم الصحفيون ، والكتاب الكبار ، عليكم الا تتوهموا اطلاقا فقد يقول لكم الايرانيون اقوى العبارات ، ولكنهم يتنازلون فجاة اذا ماواجهوا موقفا صلبا وهذه حالة لاتنسها .

وسانقك الى موضوع بامكانك ان تنشره او لا تنشره .. في الفقرة الاخيرة ، اذا كنت مطلعا على كلامهم . بعد اتخلا قرار مجلس الامن ، من تلقاء انفسنا كعراقيين ، نتصرف بما يناسب الاجواء الجنيدة ، صحيح أن البعض ترجى ، والبعض طلب ... الخ عن اوساط دولية ، لكننا من تلقاء انفسنا قدرنا ان نتصرف بما يناسب الاجواء الجديدة ومن بينها قلنا دعونا نعطى فرصة للامين العام للامم المتحدة ولمجلس الامن ، ملاام مجلس الامن قد اتخذ القرار ، فنتوقف عن الضرب في الخليج لفترة مناسبة ، وقد توقفنا من تلقاء انفسنا بدون اعلان ، لمدة اربعين يوما ولكنهم ظنوا باننا توقفنا بايعاز مثلما اسموه من اميركا او بايعاز من الدول الكبرى او يضغط من هذا او ذاك ، كما توهموا او كما ادعوا ، وعند ذلك اعماهم الوهم فاسكرتهم العنجهية ، فيداوا يملون الشروط على العراق من خلال اجهزة اعلامهم ، فقالوا اذا ضرب العراق اهدافا اقتصادية ونفطية في البر ، فانهم سيقابلون ذلك بان يضربوا في كل مكان ويدمروا .. وحتى الكويت لن تسلم من غضيتهم ، واذا ماضرب العراق في البحر ، فانهم سيضربون ويدمرون في كل مكان ولن تنجو الاساطيل الحربية الاجنبية في الخليج من غضيتهم ، ولكن عندما انتهت المهلة التي اعطيناها ضربنا مصالحهم التي تعدهم باسباب العدوان في البر والبحر ، قمادًا فعلوا ؟ احدوا، يضربون بلخرة تعود لهم جاءت لتحمل من نفطهم ، او يضربون بواخر مدنية أمنة في الخليج ، ليست لها علاقة بالاسطول الاميركي أو الانكليزي او القرنسي .

هؤلاء هم الايرانيون ، هل كان من المكن ان نتوهم تجاه تهديداتهم ؟ .. لا .. لم نتوهم لاننا نعرف العقلية الإيرانية وقلنا هذه ، خزعبلات ، نعرفها عن حكام ايران ، اضربوهم ولعنة الله على

يفسرون كل مرونة ، وكل نعقل ، بلته ضعف ، فيداوا بلاخال طقوس جديدة الى الحج ، ولا تستقرب اذا جاء يوم يقولون فيه اثنا اكتشفنا أن يوم الحج ببدأ في التاريخ الفلاني وليس في التاريخ المعروف ، قبل او بعد التاريخ المحدد بيوم او يومين ، وانه يستمر لكذا يوما وليس كذا يوما ، وان فقرات البداية هي كذا ، والإنتهاء تكون كذا ، يخلاف التقليد المتعارف عليه عند المعلمين ، عبر التفسير الجماعي للدين ، وممارسة طقوس الحج ، ومنها بدعتهم الجديدة لما يسمى بالبراءة من المشركين ، وتظاهراتهم والفتاتهم ، فترى كل واحد يحمل لافتة وصورا واعلاما ، ولو فتح هذا اليك ، ستُذهب مواكب من كل بلد اسلامي وليس موكبا واحدا عن كل بلد اسلامی ، وکل واحد حسب اجتهاده ، وسینقسم وسیتشرنم المسلمون حتى في الارض التي اراد الله سبحانه ان يجمعهم فيها موحدين ، وكل واحد منا يذهب الى الحج وقد حمل تحت ، الوزرة ، مسدسا وسكينا او غير ذلك ، وتحصل المنازلة هنك بين الناس .

الذي حصل في مكة شيء خطير

فالذي حصل في مكة شيء خطير ، وشيء مؤلم ، وهو ابعد عن مجرد الخال طقوس للتميز كليا عن المسلمين ، من وجهة. نظر الطريقة الإيرانية .

وفي تقديري ، أن قيها من المؤامرة السياسية ماهو كيع ، ولو اتبح لهم أن يعتصموا في الكعبة لتحول الامر الى حقة خطيرة قد يصعب علينا ان نصف كل جزئيات احتمالاتها .

لذلك فهي حالة عرفوضة وليست منتقدة فقط ، وانما يمكن ان يقال عنها باقسى من هذا التعبير ، ولكنها في جانب اخر ، لعبت دورا في توعية المسلمين ، فبلت المسلم يتساعل الان من اقصى اركان الأرض ، هل هذا هو دين خميني ؟ اي ان المطم الذي لم يكن يعرف ومتتبعا مثلنا دين خميني ، والان عندما يسال نفسه عن دين خميني ، باستطاعته ان يجيب اذاً هذا هو دين خميتي .

عقلية عدوانية في كل صلاتها

وأن العقلية التي تمارس الدين بهذه الطريقة هي حالة لاعد أن نكون عدوانية في كل صلاتها ، وخطيرة في كل صلاتها .. اي ان هذا

ومعنا في المصير ، انتبهتم حتما ابن تكمن قوة العراق . القوة عندنا ليست حالة فنية ، يا احمد ، حتى يستخدمها العراق ضد العرب ، حتى لوجاء شخص شرير يحكم العراق في يوم ما ،،، ان القوة حالة مبدئية ، فاين مبدئية القوة ؟ .. انها في قناعة الشعب بان موقفه من العدوان صحيح وانه ملزم بان يدافع عن نفسه تجاه العدوانية الايرانية وان المقاتل يستشهد دفاعا عن ارضه وعرضه ، وعن مقدساته وقيمه العليا .. وتيما لذلك فِلْ قوة العراق تكمن في هذا التوحد عائي المستوى بين القيادة والشعب والحزب والقوات

العراق اكثر وعيا والتزاما

فحتى لو جاء شرير او شريرون وحكموا العراق ، هل هذا المقتل مستعد لان يذهب ليعتدي على الاردن ويقتل ويُقتل الجواب،

فالنضال التحرري العراقي والانهار من الدماء التي سالت ، جعلت العراقي اكثر وعيا ، واكثر التزاما بالسلام ، واكثر بعدا عن الشر والحرب ، واقرب الى الخير من كل الدعوات وكل الإقطار ، وجعلته قادرا على ان يتبين الحق من الباطل في اية لحظة من حياته ، وجعلته من غير المكن ان ينساق بعاطفة او ان ينساق بشعارات عدوانية . ليس فقط ضد هذا الشقيق العربى او ذاك ، وانما حتى ضد اي من دول العالم .

فالنين يطرحون الهواجس التي ذكرتها هم من النين يريدون ابقاعنا ضعفاه لكي يبعدوا عن ذهننا وتصرفنا التكاتف لننهى هذا الكابوس الذي يخيم علينا جميعا .

العراق أكثر تسامحا وصبرا

اما العراق ، مُثلما هو شانه ، وسيكون شانه اعلى ، الان وفي الستقبل ، ستجده بعد الحرب ، اكثر تسامحا واكثر صبرا ، لانه حتى لو حصل اعتداء عسكري من الكويت على العراق بعد الحرب لاسمح الله مثلا ولم يرد عليه العراق لا احد يستطيع ان يقول ان العراق لم يرد لانه ضعيف وانعا سوف يقول الناس لابد ان لديه وجهة نظر في قبول الاعتداء العسكري من قبل اشقائه ، ثم يقول العراق لهم لا تعتدوا عليّ بدلا من أن يستخدم السلاح ضدهم ، أو

强制运用的原始。

حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السيد احمد الجارالله رئيس تحرير صحيفة السيامة الكويتية بتناريخ ٧ / ١٠ / ١٩٨٧

را المراد المردور الم

حكام السران يفسرون كل مرونة وكل تعقل بأنه ضعف الذي حصل في مكة شيء خطير فيه من المؤامرة السياسية ماهو كبير

ضد غيرهم ، فان شاء انه لن تجدوا العراقي الاذلك الاخ الذي هو عون حتى للمنحرف على نفسه ، اما بالنسبة للخائن ظن تكون له عونا ، فكل شان وشانه يظل هو والتاريخ ، وهو وشعبه ، وهو

وصلته بقعرب ، وقد صلر العرب يعرفون الخائن من غير الخائن ، كما يعرفون المنحرف والمخطىء .

الصحفي : سيدي الرئيس ، هل تعتقد ان بامكان الايرانيين ان يقوموا بمواجهة مع الاميركان في منطقة الخليج العربي ؟

السيد الرئيس:

ان الدلائل حتى الان لاتشير الى هذا .. فالايرانيون يقومون بللواجهة في حقة واحدة فقط هي عندما يريدون ان ينهزموا ليقولوا بعد ذلك اننا انهزمنا امام الاستكبار العللي ، وليس امام العراق ، والا فكل كلام الايرانيين هذا الذي تسمعه مجرد هنيان لانهم اعجز من ان يصطدموا باميركا ، واجبن من ان يخوضوا مثل هذه المفامرة ، لانهم يعرفون ماذا يعني الاصطدام باميركا ، ويعرفون انه ابعد من كونه حقة فنية .. يستطيعون او لايستطيعون ، يعرفون انه ابعد من هذا تماما ، لذلك انا لااعتقد انهم يصطدمون بالاميركان .

ريح فتجزيل

النصراقي المقوقة

ا يعرنق فدللة

رية ، و الإن

Mary In Labor.

نغب نعاد التام رضه وترفعه

و العراق تكوا

ب والعاد وا

بفتر وبنتا لع

ن الدعاد الله ا

المنام والغرة

ان عوان و^{ي اله}

قطائيا بالطائيا

ر بعاضه و ال

ا وصبراً

ع له ا هزار ا الع بناء العلم الع الع بناء العلم العام

المنطبع شعا

الصحفي : سيدي الرئيس : ماهو موقف مجلس دول التعاون ، هل هو مرض للقيادة السياسية العراقية ؟ السيد الرئيس :

الرضا بمعنى القياس .. نعم .. اما الرضا بمعنى تفكيرنا ، فهذا شيء لخر ، ودعنى اصف لك الواقع العربي كما يلي : هناك انلس وقفوا بجانب ايران وضربونا بقسلاح ومع ذلك عندما قالوا نريد ان نبدا صفحة جديدة ، ولنر مندا صفحة جديدة ، ولنر ملاا ستعين عليه الخطوات اللاحقة ، اليس كذلك ؟ .. اذاً فللرونة في التفكير العزاقي هي بهذا المستوى والرؤية لمصلحة الامة العربية ، فعندما ياتي شقيق من مجلس التعاون العربي ولايؤذي العراق فاننا طبعا سنعتبره المضل بكثير من ذلك الذي اذى العراق .

واذا جاء شقيق ودعم العراق ، سنعتبر هذه الحالة هي الاولى في الصف العربي ، وفي مجلس التعاون حالات متعددة ، ونحن لاناخذ مجلس التعاون كحالة واحدة ، فهنك اشقاء دعموا العراق ونحن نعتبرهم في الحالة الامامية في الوطن العربي . ويوجد اشقاء صامتون ، ويوجد اشقاء بعضهم يقول نصف كلمة هنا وكلمة هنك وانت تعرفهم ، لكن على العموم ، انا اعتقد ان كل الاشقاء ، بما فيهم العراق ، عندما يغتشون عن حالة افضل لدعم انفسهم او لدعم اشقائهم ، فان باستطاعتهم ان يجدوا الحالة الافضل .

المستهم ، فتى بمستطاعتهم أن يجدور التحالة الإقصال . المستفي : سيدي الرئيس : كلما تشتد الحركات المسكرية بين العراق وايران ، وكلما تمر ايران بحالة يأس مع العراق ، كويتيا يظنون انهم امام ضربة يأس ايرانية . فما هو تصورك لهذا ؟

علينا ان نتحسب ونتوقى

السيد الرئيس :

انا لااعتقد هذا ، فيقدر ماتضعف ايران بقدر مايصعب عليها فتح جبهة جديدة ، وكلما تتوهم بامل قريبة كلما تشتد عدوانيتها ، ومع ذلك علينا باستمرار ان نتحسب ونتوقى من راسة البغل المحتضر . ولكن تحليننا في العراق هو ان ايران ، كلما تضعف ، يصعب عليها ان تضرب من هو واقف على اقدامه ، والكويت واقف على اقدامه بشعبه وقيادته ويتكاتفنا كلنا فنحن اخوتكم حاضرون ، فلا تقولوا ان العراق يخوض حربا اذ بامكاننا ان نستغني لكم عن عدد من الغرق العسكرية في اللحظة المناسبة لتقاتل الى جانبكم وتقاتل على هذه الجبهة ايضا بنفس القوة وبنفس الزخم ، والقوة الجوية كما تعلم لديها جناح وفي اية لحظة بامكانها ان تقاتل في اي مكان من الامكن التي تصلها وتكون مطلوبة لان تؤدي الواجبات فيها . الصحفي : نعود سيدي الرئيس ، ان اداة التغيير في ايران يمكن ان تكون الجبش ، ويمكن ان تكون الشعب ، فما هر تصورك للجبهة الداخلية في ايران ؟

ايران ستتهرا وتبلى مرة واحدة

التغيير كحالة جديدة نقيضة للحالة القائمة لااتوقع ان تحصل ، فالذي سيحصل هو ان ايران ستنهرا وتبلى مرة واحدة ، حالها حال الرداء الذي يتمزق عن جسد صلحبه مرة واحدة ، عندما يكون قد اصيب بالعث ، او عفا عليه الزمن . ستاني اللحظة التي لاتضعف فيها ايران وفق تدرج تقليدي ، وانما تهترىء كلها مرة واحدة ، وتصبح غير قادرة على الاستمرارية ، ان ايران ستستنف كل قواها بحيث ان قدرة الاستمرارية على الحركة في اية مرحلة من المراحل سنتوقف مرة واحدة .

المسدفي : سيدي الرئيس : عندما نستعرض خطب خميني لانجد فيها تك العقلية المياسية القوية ، او ذلك الانسان الذي يفهم مجريات الامهر يشكل جيد ، مع ذلك نجده في السلطة ، اي انه ليس ذلك الداهية النبياسية الذي يمكن الانسان ان يقول انه يمكن ان يمسك هذه المتناقضات او الوضع الذي هو سائب الان



رجال الدين في ايران خارج الحكم

الرونة في التفكير العرائي لملحة الابة العربية

كلام خميني رغاء واجترار

السيد الرئيس .

لو كان خميني تجنب الحرب لطالت فترة افتضاحه وانكشافه ، ولاصبح رمزا لايران . ربعا لمنات السنين ، فخميني كما وصفته انت . لاتوجد لديه خطبة فيها تحليل سياسي او اقتصادي او اجتماعي وانما كلامه دانما رغاء واجترار لاقوال مكررة يمكن ان تسمعها من اناس بسطاء ، فخميني جاء من وسط رجال الدين في ايران واعتمد على الاميين والغوغاء في ايران اكثر من اعتماده على اية حللة اخرى ، لانه ادرك منذ البداية انه سوف يفترق عن رجال الدين الحقيقيين في ايران ، ولانه يعرف عقليته اذاً فهو سوف يفترق مع كل العقليات القادرة على التحليل والإستنتاج . والقادرة على المحلكاة المنطقية والعقلية ، فاعتمد على الأميين وعلى الغوشاء ، وحاول بهؤلاء أن يرهب رجال الدين المعارضين له والشرائح المثقفة المناهضة له في ايران ودفع الى السلطة اناسا يتناقضون يوميا في الاقتدار مع عقليات مدنية اعتيادية داخل ايران . ودفع اناسا الي الصف الإمامي في الحكم ، حسبوا على رجال الدين ولكن كل رجال الدين من خارج الحكم مناوئون لهذا الصف ، فظل كل الناس الموجودين باسم رجال الدين في السلطة يعرفون أن رجال الدين خارج السلطة هم ضدهم .

اذاً فعليهم ان يتكتلوا مع خميني لانه الحالة الوحيدة التي تبقيهم في السلطة والحالة الوحيدة التي تجعلهم يحصلون على ماهو اكثر من استحقاقهم .

وكل المدنيين الذين جاء بهم الى السلطة ويمثلون منهج خميني يعرفون ان الناس الذين خارج السلطة او من هم دونهم في مستوى المسؤولية اكفا منهم ، وان مجينهم رمن بارادة خميني ، وليس بكفاءتهم ، ثم انه ابقى كل محور ضد المحور الاخر ، وافهى العمل المنظم ، واضعف الجيش كجهة منظمة ، وخلق مكانه حرس المثورة ، واخر شيء انهاه مايسمى ، الحزب الجمهوري الاسلامي ، لان فيه رئيس الدولة ، ولكى لايعطيه قوة شعبية منظمة ، اضافة الى مركز الحكم ، فقد بادر الى حل ،الحزب الجمهوري الاسلامي ،

حاول ان يقسم رجال الدين ، فكل هذه العوامل ، مع ان طبيعة الثورة ، كل ثورة مثل الثورة الايرانية ، تحتاج الى زمن ليتبلور راي منظم وقادر على المجابهة ضد الناس الذين يتحرفون عن جوهر الاهداف التي قد تقررت كاهداف في النضال السري . اذاً فهذا في شيء منه يحود لطبيعة الحكم الحائي كما وصفناه ، وشيء يعود الى طبيعة الشعوب الايرانية مثلما هي معروفة في التاريخ ، وشيء يرجع للظروف الدولية ، اما حميني ، كرمز للخير ، مثلما كان يتامل المتاملون ، فقد انتهى في ايران ، وفي العالم .

السيد الرئيس : نعم سينعقد . الصحفي : في حينه .

الصحفي . ي ڪيف . السيد الرئيس : تقريبا .

الصحفي : هل تتوقع له النجاح ؟

الايجابي ان يجتمع العرب

السيد الرئيس :

ان مقليس النجاح والفشل تقارن بطبيعة الاهداف والظروف التي يعقد من لجلها اي مؤتمر . ولكن في كل الاحوال ، انا ارى انه شيء ايجابي ان يجتمع العرب بين حين وآخر ، اي ليس ايجابيا ان لايجتمعوا ، وانما الإيجابي ان يجتمعوا اما اية خطوة فوق هذا الوصف فهي حقة اقضل من عدم اجتماعهم . يبقى مدى هذا النجاح ، وهل يقترب من مستوى مالتمناه انا ، او ملتتمناه انت ، او مليتمناه الاخرون . فهذا متصل بالظروف المعروفة ، وبطبيعة المستجدات والحوار ومجرياته .

على طرفي نقيض

الصحفي : سيدي الرئيس : الاسد قال انه اجتمع معك عدة مرات وانه لم يعرف بالضبط وجهة نظرك ، وانا اسال هل انت الذي لم تعرف وجهة نظره لم هو ؟ السيد الرئيس :

لا .. انا عرفت وجهة نظره ، وهو عرف وجهة نظري بشكل
 مضبوط .. وانا لم التق به عدة مرات وانما مرة ولحدة ي الاردن ،

عقد فيها اجتماعان ، اجتماع استمر اثنتي عشرة ساعة ونصفا واجتماع استمر حوالي ثلاث ساعات ونصف ، فانا وجدت حافظ اسد كما هو ، وكنت اتصور ، او كانت لدي بقايا امل في ان يكون قد تزهزح عما اعرفه عنه ، فوجدته كما هو ووجدني كما انا ، والشخصيتان معروفتان لك وللدواطن العربي . فوجدنا نفسينا على طرفي نقيض ، كما كنا على طرفي نقيض ، ليس في الشخصيتين ، وانما في فهمين ، وفي عقليتين ، وفي تفكيرين ، وفي كل القضايا القومية والوطنية ولم نتفق على اي شيء ، ولم نتقارب في اي شيء او ابة نلحية .

ب صحفي : هل يمكن تكوين تصور عن وجهتي النظر هاتين ؟ السيد الرئيس :

لااريد أن الحفل في التفاصيل ، فقد اعطيتك وصفا وقلت لك أن حافظ اسد كما هو وصدام حسين كما تعرفون ، فلم يكن منتظرا من صدام حسين أن يتفير ، ولكن كان منتظرا من حافظ اسد أن يتفير ، ولانه لم يتغير ، فقد ظل كل شيء على عاهو عليه

انتهى الحديث مع الرجل الذي سبق وقلت انه نوع من الرجال يشبه الطود الشامخ ، يفرش ظله على ارض الرافدين . انتهى الحديث الذي شعرت في يقيني انه يشكل اجابة ليس فقط على مايدور في همي وهمومي من اسئلة بل اجاب على مايدور في هم وهموم كل ابناء الشعب العربي في اقطاره الممتدة من المحيط الى الخليج .

فهذا الطود الشامخ لم يكتف فقط في ترسيم الحالة الإيرانية ، والتي تقتضي حكما وحتما الذهاب الى الزوال بل في ترسيم حالة النهوض العراقية وحالة الخروج من الغفلة التي راهنت على النفسية العربية والإنسانية بردح طويل من الزمن فكان صدام حسين في هذه الرؤية القيادية الفذة والتاريخية يمنحنا ثقة مضافة لمستقبلنا ومستقبل الإيام التي تنتظرنا وهي اليام العز والانتصار والحضارة والتقدم وكما قلت في البداية فانا جئت حاملا استفسارات كل الذين يريدون الفتوى وتوضيح الصورة وماذا في اجواء الحرب اللعينة وكما لم يخني احساس الصحفي كذلك لم يفتني عطف القائد الذي اعطى واعطى واحاب يفتني عطف القائد الذي اعطى واعطى واحاب وافتى . لقد كان مالكا ، فهل يفتى ومالك في المدينة .

وجند الرفيق امن سر قيادة فرع ميسان للحزب (كلمة القاشا

بالجماهير التي احتشدت امام مبنى

محافظة ميسان عبر فيها عن اصرار

الجماهير على مواصلة الدفاع عن

الارض وعن حرائر العراق وآبناته

مهما غلت التضحيات وتعالت هتافات

ابناء ميسان وأهازيجها بحياة القائد

الملهم السيد الرئيس المناضل صدام

حسين .. والاعتزاز بالانتصارات

العظيمة التي يسطرها جنّده الاشاوس على الحمينيين الاشرار .

النجف

وشجيت جعاهير محافظة النجف

في مسيرة طافت شوارع المحافظة

الجريعة الكبرى بحق اطفال

واكدت جماهير المحافظة التفافها

حول القيادة الفذة للسيد الرئيس

القائد صدام حسين مجددة

استعدادها الدائم للتضحية بكل غال

ونفيس من اجل ان يبقى علم العراق

وكان باستقبال السيرة السيد

ثابت فهد عل محافظ النجف والرفاق

امين سر واعضاء قيادة فرع النجف

لحرب البعث العربي الاشتراكي .

وكان بأستقبال المسيرة السيد

غازي محمد على مجافظ كربلاء

والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع

كربلاء لحزب البعث العربى

وعبرت جماهير محافظة القاسسة

في تظاهرة كبرى طافت شوارع

البيوانية عن استنكارها لاكبر جريعة

بحق الطفولة يبرتكبها النظام

وكنان في استقبال الجموع

المتشدة امام مبنى المحافظة السيد

كاتلم بطبئ فلاهر محافظ القادسية

والرفاق امن سر واعضاء قيادة فرع

المثنى.

بمحافظة للثنى تظاهرات جماهيرية

كبرى استنكأرا لجريمة النظام

الايرانى الكبرى التي استهدفت زكاوز

العراق .. ومشاعل نهضته العلمية

وطنقت شوارع مدينة السماوة

الإشتراكي .

الإيراني .

القائمنية للحزب .

والحضارية .

مرتفعا شامحًا بعانق الذري .

مراسلو بالأسوية، و ، واع ، :

على مدرسة بلاط الشهداء .

فقد طافت شوارع المدن وميادينها

العامة . مسيرات وتظاهرات كيرى

عبرت الجماهير من خلالها عن ادانتها

وجددت الجماهير في برقيبات

رفعتها الى السيد الرئيس القلئد

صدام حسين العهد على البقاء جنودا

اوفياء ومشاريع دائمة للاستشهاد

دفاعا عن الوطن الغالي وترابه

الجماهير التي احتشدت امام مبني

قيلاة فرع بابل لحزب البعث العربي

الاستراكي بان هذه الجريعة التي

استهدفت اطفال العراق دليل على

حقد حكام طهران وعجزهم وهزيمتهم

امام جند العراق الإبطال في سوح

وعبرت الجماهير التي كان ق

استقبالها السيد المحافظ فأشم حسن

المجيد والرفاق امين سر واعضاء

قيادة فرع الحزب بالمحافظة .. ق

هتافاتها عن حبها واعتزازها ووفائها

لقائد النصر وباني مُجّد العراق السيد الرئيس المناضل صدام حسين

واستعدادها المطلق للبذل والعطاء

دفاعا عن العراق العظيم وبنائه

كما استنكرت جماهير محافظة

ذي قار الجريمة الكبرى البشعة

التى اقترفها النظلم الايراني المجرم

بضربه الأحياء السكنية وقتله

الاطفال في مدينة بغداد مدينة الحرية

والسلام بصاروخ ارض _ ارض

وعبرت جماهير المحافظة من خلال تجمع واسع امام مبتى المحافظة

حضرد السيد طه ياسين حسين

محافظ ذي قار والرفاق حسين على

عبود امين سر قيادة فرع ذي قارً

للحرب عن غضبها اراء هذه الفعلة

الحسيسة والتي يؤكد من خلالها

نظام الجهلة في ايران مواصلة

عدوانهم على العبراق من خلال

عنجهيتهم واستهتارهم بكل القيم

للسيد الرئيس صدام حسين على

البقاء مشاريع للشهادة من اجل عزة

وطاقت شوارع مدينة العمارة

مسيرات جماهيرية استنكارا

للجريمة الكبرى التي اقترفها العدو

الايرائى الحاقد ضد اطفال العراق

وكرامة العراق والامة .

جيل الستقبل المشرق .

وجددت جماهير المحافظة العهد

فغي المحافظة الثانية بايل اكدت

واستنكارها لهذه الجريمة

عمت محافظات القطر غضية عارمة على الجريعة الكبرى التي ارتكبها

النظام الايراني ضد الطفولة باطلاقه صباح امس عباروخ ارض ـ أرض

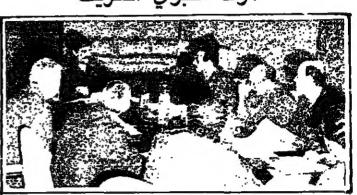


استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد الشاذل القليبي الامين العام للجامعة العربية واستعرض السيد القليبي خلال المقابلة التحضيرات الجارية لعقد مؤتمر القمة العربي في عمان خلال شهر تشرين الثاني المقبل . وبحث السيدان نانب رئيس الوزراء وزير الخارجية والامين العام للجامعة العربية آخر تطورات الحرب العدوانية الايرانية ضد العراق والموقف الدولي من قرار مجلس الأمن رقم ٩٨ ه. وحضر المقابلة السيد وكيل الوزارة .

وقد غلار بغداد مساه امس السيد الشغاق القليبي الامع العام للجامعة العربية في ختام زيارة قصيرة .

وكان في توديعه السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . وعدد من المسؤولين في الوزارة

> برنامج احتفالي واسع بذكرى المولد النبوي الشريف



تراس السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام امس اجتماعا للجنة العليا للاحتفال بعيد المولد النبوي الشريف

واقرت اللجئة خلال اجتماعها

مغردات البرنامج الاحتفالي بهذه

المناسبة ومن بينها اقامة احتفال

دينى كبع برعاية السيد الرئيس

القائد صدام حسين يحضره اكثر من

الف وخمس مثة شخصية دينية

وسياسية وتتخلله كلمات يلقيها عدد

من رجال الدين والصائد لكبار

ومن بين فقرات البرنامج الاحتفالي

الشعراء تمجد صلحب الذكري .

اقامة احتفالات واسعة في بغداد

والمحافظات الاخرى ترفع خلالها

معالم الزينة كما ستطوف شوارع

الدن الغرق الموسيقية الشعبية

ويذكر ان ذكرى المولد النبوي

الشريف تصادف خلال الاسبوع

وموسيقى الجيش والسرطة

الأول من الشهر القلام .

واكد السيد الوزير ان الروح الاحتفالية الثي نتسم بالفرح والبشائر تحمل المعانى السامية التي ترتبط بصلحب الذكرى النبى محمد (ص) والرسالة السماوية التي حملها من أجل خير الإنسانية .

التحضير للانتخليات الطلاسة في فرع ابو جعفر المنصور عقد فرع ابو جعفر المنصور للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ندوة موسعة للجان المشرفة على الانتخابات الطلابية التكميلية

من ً الشبهر الخالي . وناقش المؤتمر تقارير لجان الطلائع والطلبة والشباب والثقافة والادارة والتنظيم والعلمية ...

التّي ستجري في السابع والعشرين

وثيقة تعاون وبيان مشترك مع الشبيبة الاستقلالية المغربية

وقع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والشبيبة الاستقلالية المغربية ونيقة تعاون مشترك للسنوات الثلاث المقبلة .

واعرب الوفد الشقيق عن تثمينه اعلنها السيد الرئيس القائد صدأم حسين وقبوله بقرار مجلس الامن وتقديره للانحارات العظيمة التي حققها العراق في الميادين كافة في ظلّ

٩٨٥ الصادر في (٢٠) تموز الماضي .. ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة بقيادة السيد الرئيس صدام حسين وعبر عن اعجابه بالتجربة النضائية التي وتهدف الوثيقة التي توصل أليها الاتحادان في خُتام المبلحثات التي يحققها الاتحاد الوطنى لطلبة اجراها وفد الشبيبة برئاسة السيد وُشبِلْبِ العراقِ فِي تَنظيِّم عملُ ونشاطات الطلبة والشبلب في مجالات محمد البكاري خلال زيارته لبغداد مع السيد انور مولود ذيبان رئيس التفوق العلمي ومساهمته في عملية الاتحاد الوطنى واعضاء المكتب البناء والتطور ألتي يشهدها القطر التنفيذي للاتحاد الى تعزيز العلاقات وتعبئتهم لصد العدوان الإيرانى بين الاتحادين والعمل المشترك لاعداد العنصري ... الطلبة والشباب خدمة للقضاما

كما عبر الوفد في بيان مشترك بين انحادي القطرين الشقيقين عن وقوفه المطلق الى جانب الشعب العراقي البطل في حربه العادلة دفاعا عن الكرامة والسيادة العربية ضد العدوان الإيرائي والذي يستهدف العراق والامة العربية . وحيا الانتصارات الكبيرة الني حقفها شعب وجيش العراق في معركته المقدسة . وحيا المواقف المبدئية للعراق من أجل أنهاء الحرب ودعواته السلمية المتكررة وخاصة المبادىء السلمية الخمسة التي

ومـن اجـل الاطـلاع عـلى الاستعدادات التي قامت بها محافظة

صلاح الدين ليوم التعداد العام

للسكآن التقبنا بالسيد محمد زمام

عبد الرزاق محافظ صلاح الدين

رئيس اللجنة العليا للتعداد العام

للسكان الذي قال ان عملية التعداد

تجري في سبعة اقضية هي مركز

تكريت واقضية الدور وبلد وسامراء

وبيجي والطوز والشرقاط حيث تم

تشكيل لجان مركزية لتنفيذ ومتابعة

عملية النعداد التي ستوفر البيانات والإحصائيات الدقيقة عن مجمل

الانشطة والفعاليات في المجتمع بما

واضاف السيد المحافظ الله تم فتيح

١٣٢ دورة في ١١ مركزا تلقى

المشاركون فيها دروسا نظرية

وميدانية في كيفية ملء الاستمارة

الخاصة بالتعداد . وبلغ عدد مديري

يسهل عملية التخطيط والبناء .

الوطنية والقومية والتصدي لكل المؤامرات الامبريالية والصهيونية التَّى تُحلُّكُ صَدُّ الأَمَّةُ الْعَرِيبَةُ . وتم خلال الندوات التي حضرتها وتتضسن الوثيقة تبادل الاراء

والمقترحات في جميع المجالات والتنسيق والتشاور في الندوات والمؤتمرات واللقاءات العربية والدولية وتبادل الوفود في المناسبات الوطنية والقومية والندوات والمؤتمرات الذي تقلم في كلا القطرين وتبادل المطبوعات وأقامة اسبوع للاخوة في بغداد وأخر في المغرب .

الجبهة الوطنية والقومسة التقدمية تندد بالجريمة الكبرى للنظام الايراني ضد الاطفال



ادانت الاحزاب والقوى السياسية والشخصيات الوطنية المؤتلفة في اطئر الجبهة الوطنية والقومية التقدمية الجريمة الكبرى التي افترفها

> واكنوا في اجتماع عقدته السكرتارية العامة للجبهة برئاسة الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتع العام للجبهة

ارض ــ ارض على اطفال مدرسة بلاط

وطلبت السكرتبارية العامة للجبهة القوى السياسية والاحزاب التقدمية والمنظمات الجماهيرية والانسانية والقانونية في الوطن العربي والعلم ال استنكار واداث هذه الجريمة الكبرى التي اقترفها العدو الايراني الخائب في السجل الإجرامي النتن للزمرة الخمينية الملء بالحقد والجرائم والدماء

وزير الصناعات الثقبلة يتفقد مملحة السماوة

للاملاح سينفذ بجهود كوادرها وبنصف الفترة المقررة له . وكأن السيد وزير الصناعات ومستلزمات تطویره . وجری خلال

المقدمة للمواطنين . وحضر اللقاء السيد وكيل الوزارة والرفيق أمين سر قيادة قرع المُثنى لحزب البعث العربي الاشتراكي ورؤساء دوائر الوزارة بالمحافظة

ندوات لشعب نساء ابو جعفر المنصور

عقدت شعب الفداء وسناء ورفيدة

والخضراء لقرع نساء ابو جعفر المنصور ندوات حول التعداد العام

والأرهاب .

تقرر في محافظة المثنى انشاء عشرة احواض اضافية لشروع الإسلاح الصناعية والخصصة

التواب ملا حويش وزير الصناعات مشروع مملحة السماوة .

ويذَّكر ان مشروع التوسعات الذي يباشر به من قبل النشاة العلمة

مملحة السعاوة لتصبح طاقته الانتلجية نصف طيون طن سنويا من للاستهلاك البشيري والصناعات الغذائية .

جاء ذلك خلال زيارة السبد عبد الثقيلة اليوم لمحافظة المثنى وتفقده

التقيلة قد التقى مع السيد كاظم نعمة سلمان محافظ المثنى وبحث معه الواقع الصناعي بالمحافظة اللقاء التاكيد على مضاعفة الجهود واعتماد الصيغ الجديدة ف تنفيذ الخطط والبرامج والاسراع بانجاز مشاريع الإنارة الحبيثة وتحسين الشبكات لتطوير خدمات الكهرباء

رئيسة واعضاء الفرع والجماهير النسوية ضمن الرقعة الجغرافية للشعب شرح اهمية التعداد والتاكيد على ضرورة التعاون مع العدادين واعطاء البيانات المطلوبة من اجل انجاح هذه العملية الضخمة والواسعة التي يشهدها القطر .

النظلم الأيراني ضد اطفال العراق.

ان محاولة النظام الخميني اغتيال الاطفال الابرياء جاء بعد أن عجزت فلوله عن مواجهة ابطال العراق في سوح الوغى وجبهات المنازلة وأوضحت السكرتارية العامة للجبهة ان الطغمة الباغية الحاكمة ﴿. طهران اكنت بعملها الدنيء هذا

ويجرينتها النموية باطلاق صاروخ الشهداء اكنت انحطاطها الإخلاقي وابتعادها عن كل القيم الانسانية .

العدو الايراني واهمية تعزيـز العمل العربي الشترك لمواجهة اعداء . dayl كما تأقشت عندا من المسائل المتعلقة باساليب توسيع قاعدة العمل الجبهوي الكفيلة بتعزيز دور الجبهة ف عملية التعبئة الجماهيرية وتطوير علاقاتها الثنانية مع القوى السياسية والاصراب التقدمية

للحكم الذاتي

ودعت هذه القوى والإحزاب

والمنظمات الى تعزيز وتصعيد مسيرة

النضل لانهاء الحرب الابرانية ضد

العراق والتي باتت تشكل تهديدا

خطيرا ومباشرا لسلام ولستقبل

الانسانية جمعاء والعمل على اتخاذ

مواقف حازمة وفعالة للقاطعة هذا

النظلم الإرهابي وارغلمه على وقف

عدوانه وفرض أرادة المجتمع الدولي

عليه بتطبيق قرار مجلس الامن

الدول رقم ٩٩٨ وكان المشاركون في

الاجتماع قد وقفوا دقيقة صمت

اجلالا وحدادا على ارواح شهدائنا

ونقشت السكرتارية العامة ق

اجتماعها الوضع الراهن على الساحة

العربية ودور القوى والاحزاب

التقدمية العربية في فضح وادانة

الإيرار الإطفال .

صادق المجلس التنفيذي لمنطقة كريستان للحكم الذاتي و اجتماع عقده برئاسة السيد سيروان عبد الله الجاف رئيس المجلس على الخطط التفصيلية المقترحة للاملتة العامة لادارة التقافة والشباب والبلديات والمصليف للعام القبل

وتهدف هذه الخطط التى سترفع

بحث الاستعدادات لافتتاح معرض بغداد الدولي

وقنام السيد الوزير بجولة استطلاعية في المعرض تفقد خلالها سير الاعمال الجارية في جناح وزارة الصناعات الثقيلة وعدد من اجنحة النشاط الخاص والاقسام الفنية في الشركة والسوق الحرة ومصرف

الرافدين .

اجتماع للمجلس التنفيذي

الى رئساسية المجلس التقسريعي للموافقة عليها في دورته المقبلة الى النهوض بالواقع الثقافي والرياضي والفني وتوسيع حجم الخنمات

المقدمة للمواطئين وتتضمن الخطط القترحة مسانة المنشات الساحية وتبليط الشوارع الداخلية والعساية بالتنزهات والحدائق العامة واكمال المشاريع التى تنفذها الامائة العامة لادارة البلديات والمسايف واقتاسة لهرجانات الثقافية والفني

لمناسبة قرب افتتاح الدورة الرابعة والعشرين لمعرض بغداد الدوق التي ستيدا في الاول من تشرين الثانى المقبل وتستعر لغاية الخامس عشر منه زار الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة الشركة العامة للمعارض العراقية واجتمع بمدير علم الشركة والمسؤولين فيها للوقوف على سير تنفيذ الاعمال الجارية استعدادا لافتتاح الدورة الجديدة لمعرض بغداد الدولي .

وقدم السيد المدير العام شرحا تفصيليا عن الاعمال التي ثم انجازها في الاجنحة الوطنية واجنحة الاقطار أأشقيقة والبلدان الصديقية والشركات التي ستساهم بلجنحة

والرياضية ودعم وتعضيد المطبوع

افتتح السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية صباح امس الجمعية التعاونية الانتلجية للعوق الفيزياوي للخياطة

ودعا السيد الوزير الى ضرورة استثمار طاقات المعوفين في العملية

الانتاجية وخطة التنبية لاعتبارات عديدة منها تحويل هذه العناصر من عناصر مستهلكة الى عناصر منتجة تسهم بشكل او باخر في البناء الاقتصادي والحضاري والاجتماعي الذي يشهده قطرنا في ظل القيادة الغذة لباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين اضافة الى زرع الثقة لدى هذه العناصم وتطوير كفاعتها بما ينسجم وازالة الحالة النفسية التي يعانون منها

كما زار السيد وزيس العمل والشؤون الاجتماعية الجمعية

التعاونية الانتلجية للصم والبكم للخياطة في الزعفرانية ... وابدى بعض التوجيهات التي تخص العاطين فيها وضرورة تطوير كفاعتهم الانتلجية بما يسوافق والرعاية التي تقدمها دوائر وزارة العمل لهم .

واشغ بجهود الكوادر الادارية للجمعية وحسن اداء العاملين فيها ومواكبتهم للتطورات التي تشهدها الامواق المحلية ومساهمتهم الفعالة في رفدها بما يحتلجه من البعية و لادية

وزير العمل بفتتح حمعية انتاحية للخياطة

ونسائية ورجالية مختلفة الإنواع والاحجام

ايقاف الرحلات المسائية لقطارات المسافرين يوم الجمعة

قررت وزارة النقل والمواصلات استمرار سح قطارات المسافرين النهارية كافة وحسب اوقاتها المحددة يوم الجمعة المقبل وابقاف كافة الرحلات السائية وذلك لمناسية اجراء عملية التعداد العام للسكان يوم السبت المقبل .

وقال مصدر مسؤول في الوزارة لوكلة الإنباء العراقية امس أن حركة كافة القطارات النهارية ليوم السبت ستتوقف وتبدأ حركتها لنقل السافرين مساء ﴿ الساعة التاسعة والنصف بين بغداد والبصرة وموصل ويقعكس . واشار أن كافة قطارات نقا.

البضائع ستتوقف خلال فترة منع الثجوال التي ستبدأ من الساعة الخامسة مبلحا وحتى الساعة الثامنة مساء من يوم السبت المقيل .

حاشدة أمنع الصحن الحسيني قيدة فرع المثنى للحزب والسؤولون الشريف بقثار لنماء شهداء بلاطأ ق المعافظة .. أن هذه الجريمة الشهداء مؤكدة لنها تقف رهن الكبرى دليل قاطع على الحقد الدفين الاشارة لتادية المهام النضائية الذي يضمره الخمينيون الاراذل

للعراق والامة العربية.

وعير المتظاهرون عن اعتزازهم

وحبهم لبانى صرح العراق السيد

الرئيس القائد صدام حسين .. مجددين العهد لسيادته عل البقاء

جنودا امناء للدفاع عن ارض الوطن

واكنت الجملفير التي كأن في

استقيلها السيد المحافظ كأظم نعمة

سلمان والرفاق امين سر وأعضاء

عبرت عن همجية النظام وحقده الدفين زار السيد عبدالقادر عزائدين وزير التربية والمسؤولون في الوزارة انقاض مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية التي تعرضت للقصف الصاروخي.

وزير التربية .. جريمة الطغمة الحاكمة في ايران

-1444/1-/18

واستنكرت جماهير محافظة كربلاء

الجريمة الكبرى التي ارتكبها النظام

الايراني الحاقد بقصفه مدرسة بلاط

الشهداء وقتل العشرات من الاطفال

الهنية والشعبية ومجالس الشعب

ورجال الدين وسدته الروضتين

الحسينية والعباسية في مسيرة

واكد أن هذه الجريمة التي

اقشعرت لها الإبدان ستظل في ذاكرةً

التاريخ دليلا دامغا على حسة

ووحشية الطَّعْمة الحاكمة في طهران .

وقال السيد وزير التربية ان دماء

اطفال مدرسة بلاظ الشهداء .. زهور

الوطن اليانعة ستكون نبراسا مضيئا

للمضى قدما في بناء صروح العلم

والمعرفة في ظل القيادة التاريخية

الفذة للسيد الرئيس الناضل صدام

العراق وقدرته السلحقة على قطع

الإيدي التى تلطخت بدماء ألمراعم

الغضة وجددوا العهد والولاء للسيد

الرئيس. القائد صدام حسين على

البقاء جنودا اوفياء للدفاع عن ارض

وحضر المراسيم الدينية السيد

غازي محمد على محافظ كريلاء

الوطن ومقدساته .

وطالب ابناء الحافظة ومنظماتها

الوحشي الإيراني صباح امس. وقال السيد الوزير في تصريح لوكلة الإنباء العراقية أن الجريمة الكبرى النكراء التي ارتكبها النظام الحاكم في ايران ضد الطفولة عبرت عن همجية هذا النظام وحقده الدفين ليس على العراق والامة العربية

فحسب بل على الإنسانية جمعاء . وأشار ألى أن الجرائم التي يقوم بها النظام الايراني بقصفه للاحياء السكنية الامنة وقتله للاطفال والنسأء والشيوخ تأتى متقاطعة مع ارادة المجتمع الدولي ونداءاته لانهاء

الحرب والتي كان أخرها قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٥.

العلماء وزوار العتبات المقدسة يستنكرون جريمة النظام الايراني ضد اطفال العراق

استنكر السادة العلماء ورجال الدين الإفاضل والاشقاء العرب ورعايا الدول الاسلامية وزوار العثبات المقدسة في محافظة كربلاء . الجريمة الكبرى التي أرتكبها النظام الايراني ضد اطفال العراق .. المجرمين القتلة درسا جديدا باقتدار

واكدوا خلال للراسيم الديثية التي جرت امس لمناسبة اربعينية سيد الشهداء الاملم الحسين ع .. ان اطلاق الطغمة الخمينية صاروخ ارض ارض على مدرسة أبتدائية بليل مابعده دليل على الوحشية والحقد اللذين يعششان في عقول هؤلاء

وطالب العلماء ورجال الدين والزوار بقثار لكل قطرة دم سالت على

والرقاق امن سر واعضاء قيادة فرع كربلاء لحزب البعث العربي الاشتراكي . ارض مدرسة بالأط الشهداء .. وتلقن

وفدنا لاجتماعات المنظمة العربية للتنمية الصناعية

كتب مندوب والسحدة ، : يترأس السيد خاتم عبد الرشيد وزير الصناعة الوقد العراقي ال اجتماعات مجلس المنظمة ألعربية للتنمية الصناعية الذي يعقد في الجزائر وعلى مستوى وزراء الصناعة العرب للفترة من ١٨ الى ٢٣ من الذ

الإجتماع سيناقش منكرة مدير عام المنظمة التي تتناول دور مركز التنمية وقال السيد الوزير في تصريح أ. . السحة ، أن جدول أعفال الصناعية العربية والمنظمة في مجال الاجتماع يتضعن (١٤) بندا في مقدمتها مناقشة المراحل التي قطعتها التنسيق والتكأمل العربى والاخفاق الدراسات الفنية والاقتصادية نعدد والنجاح الذي تحقق والمعوقات التي من المشروعات العربية المشتركة تواجه ألعمل العربى المشترك بشكل واساليب الترويج المقترحة لها من قبل المنظمة . علم والصناعي بشكل خاص

واشار السيد البوزير الى ان

تفقد دوائر الشرطة في واسط

واسط _ مراسل ، السودة ، : التقى السيد يحيى الجاف محافظ وأسط مع اللواء مدير الشرطة العام وبحث معه الدور المتميز الذي تَضْطَلع به شرطتنا الوطنية في حمليةً وترصين الجبهة الداخلية ودعم اس واستقرار المواطنين وتعزيز جبهة القتال مع العدو الإيراني الصهيوني

وتفقد السيد مدير الشرطة العلم الدوائر التابعة للعديرية واطلع على سع عملها وماتقيمه من خدمات

كما سينتخب الاجتماع مديرا عاما للمنظمة ومديرا عاما مساندا ... مؤتمر تنظيمى

لطلبة وشياب ذي قار عقد فرع ذي قار للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق المؤتمر التنظيمي الأول .

واستهل المؤتمر بقراءة سورة الفائحة على ارواح شهداء معركة قاسية صدام المجيدة .. ثم القي السيد سعدي مطرود رئيس فرع الاتحاد كلمة أستعرض فيها الانشطة والفعاليات التي ينهض بها فرم الاتحاد ومسؤوليات العاملين و قطاع الطلبة والشباب في تعبث الجهاد والطاقات لتعزيز مسيرة الساء والانقصار .

محافظ صلاح الدين لــ « اللـوده » :

هيأنا كافة مستلزمات التعداد العام للسكان

تعد عملية التعداد السكاني من الظواهر الحضارية المشرقة التي تهدف ال رسم سياسة تخطيطية لعراقنا الناهض وهو يحوض حربا مقدسة ضد العدوان الإيراني عبر اكثر من سبع سنوات .



القطاعات ومعاونيهم (٧٥) اما العدادون الذين تم تاهيلهم ببلغ عددهم سبعة الأف عداد ، وبلغ عدد مقرات القطاعات (٥٠٠) مقر في آلريف

والحضر ، كما تمت تهيئة وسلاط النقل التي وضعت في خدمة العدادين والقائمين على عملية التعداد .. واكد السيد المحافظ ان عملية الحصر والترقيم التي انتهت في وقتها المعدد كانت لها نتائج جيدة حيث تم

شمول الابنية والعمارات السكنية والمصلات التجارية والمؤسسات الخدمية والفنادق ودوائر الدولة والمراكز الصحية والمدارس. و في ختام حديثه قال السيد محافظ صلاح الدين انه تم عقد سلسلة اجتماعات وندوات اعلامية بالتعاون مع المنظمات المهنية والشعسة والحزبية لتوعية المواطئين باهمية عملية التعداد العام للسكان التي تجري يوم ۱۹۸۷٬۱۸۷۸ والتي تعتبر من اضخم وابق واشمل عملية

تعداد علم في تأريخ العراق من اجل رسم المستقبل المشرق لقطرنا

النامض ..

حبيب السامر

ويذكر ان القانون الجديد قسم ناقشت ندوة عقدت بوزارة النقل فعاليات النقل بالحافلات التخصصة والمواصلات قانون نقل الركباب بمدينة بغداد ألى ثلاثة اقسام الاول بالمافلات في مدينة بغداد ، وتناولت الندوة المقترحات

شركات عساهمة وشركات خاصة وشركات مختلطة اضافة الي المنشاة الخاصة بتامين النقل بعيدا عن سلبيات الاختناقات في هذا المجال وتحقيق عائد مادي مجز لقطاعى الثقل الخاص والختلط وتوفير السلحات اللازمة لوقوف وانطلاق حافلات انشطة النكل الثلاثة العام

العامة لنكل الركاب . وحضر الندوة وكيلا وزارة النقل والمواصلات وعدد من المسؤولين فيها وممثلون عن املتة بغداد ومديرية

الرور العامة والدوائر ذات العلاقة .

اخى المواطن ..

والمختلط والخاص .

يوم التعداد العام للسكان يوم خالد اخر من ايام العز والشموخ فعلينا انجاح هذا اليوم بما نسجله من معلومات صحيحة .

اللجنة الإعلامية الركزية

من بابل حمورابي ونبوخذ نصر .. الى بابل صدام حسين تعتد الجسور وتتواصل دروب المجد والحضارة والتاريخ .. وهذه بدل تنهض من جديد لتنقض عنها غبار سنين عجاف وتعيش عهد اردهارها وشموشها مرة احْرى في ظل القائد الرمز باني مجد العراق السيد الرئيس المناصل صدام

فكما عهدناها وفية كريمة تبسط نراعيها لتحتضن بشوق كبير عاصفة من التصفيق. ضيوفها وهي تبرقص فرحما ق مهرجانها الاول الذي حقق نجاحا

> فعالمات فرقة الاوركسترا المصربة

كبيرا على مدى العشرين يسوما

ومن فعاليات المهرجان قدمت فرقة الاوركسترا المعربة للموسيقي العربية على خشبة المسرح البلبل فعالياتها الفنية ألتي تضعنت ١٨ فقرة من الغناء والرقص الجميل وكان عن ابرزها سماعی نهاوند ورست

ويعض الموشحات المستوحاة من القولكلور المصري القييم والمعزوفات المنفردة التي تغنت بأمجاد عامل وبطولات جند العراق الميامين قدمها الفنان سعيد هيكل فيما اجادت

المطربة سوران عطية تقديم مجموعة من اغلني المطربة ام كلثوم وسط وثمن السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام خلال لقائه برئيس واعضاء الفرقة المصرية الابداعات الغنية الرائعة التي اضفت

طابعا متميزا على فعليات ألمهرجان

وعبرت اصدق تعبير عن اصللة الفن

العربي وحيويته

لبيك ياارض الامجاد وعلى قاعة العرش تلبع المتفرجون بشوق كبير الفعاليات ألفنية التي قدمتها الفرقة الاندونيسية للفتون الشعبية وتوجتها بالانشودة العربية • لبيك باأرض الإمجاد ، التي تغنت يحضارة وادي الرافدين وبطولات أبناء العراق الاملجد كما تضمنت عروض الفرقة رقصات شعبية

مستوحاة من التراث الاندونيسي

القديم ويعض العلاات الشعبية

رقصة ، بارس ، التي تعبر عن حلاة قاهب للقتال و ، سايون ، التي تعبر عن التعاون المتبادل بين الرجال والنسباء اضافة ال المعزوفات الوسيقية التي اعتمدت على الزلان التقليدية المصنوعة من قصبات

الفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية

للعدن الاندونيسية وكان من بعنها

وقدمت الفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية عروضها الفنية على خشية المسرح البابل وتضمنت لوحات موسيقية ورقصات ودبكات شعبية جسنت التراث الفلسطيني اضافة الي الفعظيات الاخرى للتي تغنت بامجلا يابل وبطولات جند العراق الميامين ونقت اعجاب المشاهدين .

باليه لينينغراد البوم فرقة باليه لينتغراد السوسنية

وعلى خشية المسرح البابل تقدد عروضها الفنية في الساعة السابعة . من مساء اليوم الارجعاء

٠ حميد المختار ●

تشكل حيزا شغل ويشغل معظم نتاج قصاصي

من جوانب قصتنا المعاصرة في تناولها حربا تدسة

واسعة امتدت سبع سنوات ودخلت سنتها التامنة ولقد

برزت في السنوات الاخيرة بعض القصص والروايات

التي اخذت مكانا مرموقا في المكتبة القصصية ولهذا

نقول: أن القاص وأجه قضية جديدة تماما حيث وضع

ومن بين الكتب التي صدرت مؤخرا والتي تناولت موضوعة الحرب محموعة

حاكم محمد حسين (مساحة بيضاء) الصادرة عن دار الشؤون النقائية وهي

المجموعة التانية للقاص بعد مجموعته البكر والسعث لي الوجوة) الصادرة سنة

١٩٨٥ وفي هذه المجموعة الحدى عشرة قصة ، ومن بين هذه القصص شناك ست

قصص تتأولت موضوعة الحرب وقد تفاوتت في بنائها وفي زواية تناولها للاحداث

وفي لغتها حيث بقي القاص أسير السرد الحكاني . في لغة لم ترتق لموضوعة حدثها لكن في قصة (مساحة بيضاء) والتي سميت المجموعة باسمها نحاوز

القاص مستويات السرد الرتيبة ليرفدنا بحدث ارتفع في فحواه الاسباني ووضع

معادلا موضوعيا للعلاقات الانسانية في زمن الحرب فهذا الجندي العائد الي اهلَّ

صديقه الشهيد استقبله الاهل وكأنهم اهله هو فلبس ملابس الشهيد . يحمل

صوره وينام في الاماكن التي نام فيها . تمة نوازن واع لطرفي المعادلة فقد كان

البطل غير متوازن مترددا ضائعا واذا به بتزز وبحتضنه الاهل ثم يذرر العودة

الى الجبهة على امل أن يعود لهم من جديد حيث خصصوا له مكاناً بينهم ، أنها

حالة تُصَعد في صرح العلائق الانسانية المتواشجة وهذه القصة لولا السرد

الارتقات الى مقام الحدث الانساني العالى . ثم ان القاص لولا ولعه في ملاحقة

الأحداث وتطورها ولهائه وراء الكمال فعله الدرالهي داخل القصة لما نسي ان يشذب من لفته ويضفي عليها شيئا من الشاعرية فالقصة تكتظ بالتسخوص

والاحداث والقرقب اضافة الى المونيات كالشوارع والعرف والحافلات والمحطات

لو أنه أستدعى حالة علمية وأحدة لنمكنت لغته من الارتقاء الى مستوى جيد اما من حيث نتاول زاوية النظر فان القاص عمد الى ان يكون تناوله خارجيا فيَّمة مرئيات وأشياء محسوسة وملموسة فقط دون الولوج في اعماق تلك الشخصيات

وسبر اغوارها من الداخل اي أن القص كان خارجيا حيث فوت على القصة لحظة انتشاء حار وعميق ينبع من جالات اللاوعي بعيدا عن رقابة الاخرين ، ولم ننر ي قصة (انفجار اللحَظة) أي فضول لتّناولها كونها قصة لاتمت الي عالم المجموعة بشيء الا انها تشترك معها في تناول موضوعة الحرب حبث ثناول حالات

مختلفة لمقاتلين في مهمة فتالية لم يتوصل القاص الى رصدها بشكل واع ، اما

قصة (شمال شرق ـ جنوب غرب) فقد خرج القاص بها عن جميع مستويات

التناول في هذه المجموعة اذ تميزت بوضوح من حيث البناء وتناول الموضوع

حيث نجع القاص في الإفلاد من بنائه التقليدي الذي سبر نبه قصصه وهو

ماحدث في هذه القصة . ثمة تسخصان البطل والاخر يعيشان في وضع ستواز

يتساويان في الذكريات متنافسان عني امراة واحدة يدخلان حربا خاصة وسرية

في الاستيلاء على قلب المراة والفوز باعجاب ذويهما ، ولكن البطل يخسر في معركة

الطيارات الورقية تلك المعركة الحاسمة التي افقدته حبيبته في ذات الوقت الذي

ما بين عام مهم وخاص مهم ولولا هذا الخاص جدا لما نتج عنه هذا الفعل صحيح

أنه فقد المراة التي أحبها لكنه كسب نصرا جدّيدا على غربمه الخاص بفوزه على

صعيد العام ، ومَّن هنا اقول لقد تخلصت هذه القصَّة من عقدة الدوران حولُ

مخابىء تناولتها القصة الخمسينية بشكل عام حبث اهمال جانب التراء اللغوى الشعري الذي يضفى على القصة نفسا جديدا بكون لها اشبه نثوب جميل ومتير

يقيها مِنْ السَّطَحِية وَّالسِّياطَة سنما يقيت قصة (شجرة العقريت) ندور ل دائرة

القاص الخاصة دوراناه يقودنا الى نهاية مرسومة سلفا وكأنها كانت إر دهن

القاص قبل ان يكتب القصة فكتب قصته لاجل تك النهاية التي يتصورها انها

بعد ذلك أنه اسمير ايراني . ولكي يرد زميله الاخر احسانه يحمله على طبره

ويعشى به حتى ننتهى القصة ، انها حكاية مستبلكة ناغير ، اما نصة (موكب

العائلة) فواحدة من القصص الجميلة التي خلقت صدفتين الاولى فنية حيث

نجح القاص في خلقها وبالتالي بني احداث القصة عليها في حين بقبت الصدفة

الثانية مختلقة احدثت نفرة في بناء القعمة ونسبجها المنكاسل لتكون من مهابات

القاص غير المتوقعة والتي اشرت لها اعلاه . لقد بني القاص عامًا سنماسكًا كان

استهلالا لما سيكون حيث وضعنا في حالة تاهب لما سيحدث من خلال حديث رجل

وامراة في مطعم الطرق الخارجية تم من خلال حديث الجنديين اللدين يحملان

الشهيدين يتضبح أن التمهيدين أخوان أن ماميز هذه القصة هي بدايتها وتمكن

القاص من استيعاب ادواته في تناول العدث والارتفاء به ربدلٌ ان يرتقى ال

الذروة على صعيد البناء وقع في صدف مفتعلة لم تخدم القصة ، حيث احبث

امكانيات القاص في الوصول الى مبتعاد الواعي ، ورغم اكانية القاص في قد

إثقب المسمار) لكنها تبقى قصة خارج نطأق الواقع وبعيدة عن العقلاسة

ولانستطيع ان نجزم بما قالته ويكفينا ان نقول انها نصة ذات امكاميات طبية

لولا الموضوع الذي أبتعد فيه القاص عما هو متناول مكانت نحم خارج الفعل

الما القصيص الخمس الاخر فقد تناولت موضوعات مختلفة دارن مادين المدن

بعي مشرط واحد أن شروطها وهو النهاية غير المترقعة رسادا أحدا

مهاية مفاجئة وبالغة الروعة ولكنه _ اي القاص _ اخل بشروط الكُّتابة انفصت

دنت ؛ لاشيء فما علاقة شجرة السفدي بحمل البطل لرميقه الجريح -

تجربته السابقة في سياق هذه التجربة الجديدة

أن موضوعة الحرب في القصة العراقية باتت

العراق وقد اضاءت هذه الموضوعة جانبا مهما

من اعلام النقد الانكليزي الم

الدكتور : عبدالستار جواد

كفتت نتلقج الحرب العللية الاولى قد القت بظلالها القاتمة على الحياة الثقافية والانبية في بريطانيا ، فكعت الفكرة الرئيسية اللي يدور حولها كثير من كتابات الإدباء والشعراء الإنكليز . هي خواء الحضَّارة الغربية . وتتجل هذه النَّاحية بشكل واضح في قصيدة البوت (الارض الخراب) التي كتبها علم ١٩٢٢ وكذلك قصيبته المعروفة (الرجال الجوف) . وكانت المستويات اللغوية والاببية قد انحطت بشكل. اثار هلع اولئك الكتاب الذين توجسوا من انحطاط الذوق وشيوع اللحن واللغة السوقية .

> وقد شبهدت هذه الفثرة ايضا توقف العديد من المجلات الثقافية الرمسية التي كانت تجاهد من اجل ترصين الثقامة وترسيخ القيم النقلاية الرفيعة ركار ليفز وزوجته كويني يعقدان في مرلهما و مدينة كسردح إطفات السمعة) الارنية التي كان يتقاطر اليها حر مر شار الادبأء والمتقفين الذين حدر بسارسور راقع الثقامة وكيفية سمومر باللعة ألاستليزية ألني اعتبروها برسينة الازق لوحدة المجتمع ورفعة

> سرعمهم دفاعاعي اللغة والادباعو عدمت ليقر الذي رأى أن أصدار مجلة تذفية رفيعة المستوى صارمة الاحكام ، م سعد و صيابة التقاليد الادبية ومستويات النقد العليا ، ومن هذا رأت مدنه المصلية الشهيرة (سكروتني) نبور عام ۱۹۳۲ تعاونه في تحريرها ررحته الناقدة كويني وعدد من الكاليميين في جالعة كميردج .. ونكتاب الذين تعيزوا بالانسجام التام

ركار و مثبعة الذين شمروا عر

وف مأت هذه المجلة توالي الصدور حتى سعة ١٩٥٢ باقلاء كبار الإدباء ما بینهم مما جعل (سکروتیی)،

توقف مجلة (المعيار) التي يصدرها اليوث سنة ١٩٣٩ ، ومجلّة (يوميات الادب الحديث) التي يصدرها الناقد ريكورد سنة ١٩٢٧ قد ترك الساحة الثقامية تفتقر الى مجلة رصيبة مثل سكروتني ولذلك نجدها تصبح وبسرعة فائقة وسُبِلة فعالة في تجسيد الواقع الادبي السريطاني في الشلائيسات والاربعينات من هذا ألقرن وبالرغم من ان هدف سكروثني او

(تأمل) كان مختلفا عن اهداف المجلات

تتحول الى مدرسة ادبية ويتحرّل الكثير

من عناوين مقالاتها الى كتب. وكان

الادبية التي سبقتها مانها كاتت تشاركها في الترجه نحو الصفوة المثقفة من الكتاب وتدعوهم لحماية مستويات الروايات التي تبدو متسمة بالرصانة الذوق الادبي والفني وتوجيه الجهود لمسيانة الترأث الادس وقيعه الجمالية بالاضافة الى تعزيز دور الجامعات. في التربية الثقافية . وفي العشرينات والثلاثينات كان

هناك جمهور له رغباته ومواقفه الخاصة ولم يكن من السهل تصنيف هذا الجمهور الى فنات معينة من اجل الوقوف على طبيعة القراء واهوائهم ثم كسبهم لصالح هذه المجلة الادبية او

التازيح التقدي للخلف

ضمن سلسلة عالم العرفة صدر كتاب - التاريخ النقدي التخلف دراسة

اثر نظام النفد الدول على التكون التاريخي للتطفيد في دول العالم الثالث. و تنبف الدكتور رمزي ركي زكي . ويهتم الكتاب بالقاء الاضواء على الطرق

المختلفة التي كانت تجابه بها مجموعة الدول المتخلفة الاختلال في موازين

مدفوعاتها وأزمات الصرف الاجنبي وذلك في ضوء علاقاتها بمنظومة الاقتصاد

الراسمالي وماكار يطرا على هذه المنظومة من متغيرات . ومن اهداف الكتاب

ايضًا كشف الدور الذي لعبه النظام النقدي في تكوين ظاهرة التخلف والتبعية في

● صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب - افكار حول الحرب - تأليد

اللواء الركن علاء الدين حسين مكي خماس وقد قسم البحث الى ثلاثة ابواب تناول في الباب الاول المفاهيد السطرية للحرب

ل اربعة فصول لدراسة الوجه المتغير للحرب والحاحة لدراستها ونضريات الحرب

المعاصوة والامكانات الحربية لدى الامم ومباديه الحرب اما الباب النائي مقد

تفاول تقسيمات ومكونات غن الحرب وهي السوق والعمليات والتعمنة والسوور

وفي البياب الثلاث تناول وسائل الممارسة المكمئة و ثلاثة مصول نعاول فيها

عملية القبإمة وصنع القرار كما تناول باقي مكينات الفدرات الحربية لدى الدول

● صدر عن الدار العربية للموسوعات كتاب ، البحث عن حقيقة الاطباق

الطائرة ، المدكتور طالب ناجي الخفاجي وبيحث في تجربة فبلادلفيا الشهيرة

التي يظن أن العلماء تمكنوا من أخفاء مدمرة وجعلها غير مرسة الا أن التجربة

لم تنجع على طاقمها معزرا هذا الطن بيعث الافتراضات النظرية انطلاقا من

مِعَافِيمٍ عَلَمْيةً مَعِينَةً كَنظريةً المجلل الموحد النيشتاين ومما جاء في نهاية

ملفك قسم البخرية ، وزيما وكما تؤكد البحرية انها خرافة ولم تحدث ابدا ..

and the second of the second o

The same of the sa

أن سر تجربة فيلادلفيا لم يكشف النقاب عنه لحد الان . وهو موجود في بطون

وهما القدرة الجوية والقدرة البحربة

الاطعاق

THE PERSON OF TH

الى القيل والقال الادبي وبعض المعلومات عن الكتب التي تستحق اصطارات جديدة أن كويني هنا لاتختلف عن روجها

مجموعة من المقالات المتنوعة التي لاتربطها وحدة موضوع منذ عام ۱۹۳۲ رحتی عام ۱۹۵۲

رياحه الشديدة تعميف بالتقاليد جهده لتعميق الفكرة القائلة بان اهمية التراث الادبي العظيم تكمن في كونه يعمل على تكوين حياة روحية تصان فيها القيم العليا . وهكذا جاءت مجلته لتتهض بهذه المهمة التي يتطلبها النقد ليفز في عده الفكرة أيضا متأثر بأراء (ماثيو أرنولد) و(اليوت) عن مفهوم الثقافة وعلاقة ذلك بتطور المجتمع . ولكن ليغز حمل الامر الى ابعد من ذلك فاثار جوا من العنف والصخب خلق له مزيدا من الاعداء بسبب قيامه باصدار احكام نقدية صارمة على الكشاب والشعراء الاحياء منهم والاموات على حد سواء ، وكان جل اهتمامه منصبا على تكوين مناخ نقدي مثير وكتابة اعمال نقدية تتسم بمنتهى الصرامة في الإحكام . والناقد الاميركي الكبي (كلينث بروكس) يثني على دُور مجلةً (سكرونني) في كتابة تاريخ جديد للشعر

لجمهور القراء .

● جون وين

ولابد لنا منا ان نشير الى ان موقف ليفز هذا متأثر كثيرا بالتقدم الصناعي وزيادة عدد السكان الذي ولد في نفسه الخوف من التغير القادم والذي بدأت القديمة . لذلك نجد ليفرُ يبذل قصارى

الانكليزي ويؤكد ثائيرها على (رابسوم) الذي تزعم حركة النقد الجديد في اميركا ، ولم تمض الثلاثينات حتى تعــولت (سكــروتني) الى ملتقــ الاكاديميين من النقاد والادباء مما حعل (نقد النقد) يجد مجاله الواسع فيها .

ولاتفوننا الاشارة الى ان ليفز قد ائهم مرارا بالمفالاة في دور الادب في المجتمع والتزمت المفرط في قبول نماذج يسيرة جدا من الاعمال الابداعية تطبيقا لمفهومه الخاص ، عن التراث العظيم ، ومهما يكن من امر فان ليفز كان من اكثر النقاد الانكليز تأثيرا في بحثه عن نقد ادبي يكون عونا اصيلا

كبار الإدباء الذين عرفوا قدر جهده ولعل أيراد شيء من هذه الشبهادات الادبية يلقي ضَوءا جديدا على هذا الكاتب والمرحلة التي شهدها .

قرن امسك بشكل رائع بمفتاح المواقف الذي كان ماثيو أرنواد يفكر به ● سليمون غري ●

(قبل عشرين عاما واينما ذهبت الي

اهمية الابب الكبرى . • بيتر كونراد • (ان اخطاء ليفز ستسيء الى اخلاقه

كان غروره قد تطلب منه طر-اولويات ادبية وتفضيل ادباء يتق

سينظرون اليه على انه شخص غريب الاطوار ، وليس شخصا ذا نبوءة وذلك الضروري أيجاده ، لاته ولمدة نصف

ليس في انجازاته كناقد واخلاقي وكاتب , وائما في عمق نكانه وسحر القرصنة والفطنة والوقار الذي أضفاه على تدريس الادب الانكليزي بالسبة للكثيرين ، اسس ليفز لنفسه جامعة نموذجية تتسم بالحيوية والجدل الدائميين حول مغزى الحياة ولكنه في اعين الكثيرين ممن كان يزدريهم ويدى انهم تخلوا عن المثل . ولكن بالنسبة لنا نحن النبن تتلمذنا عليه اشك في اننا سنظل تلاميده حتى اخر حياتنا) .

جامعة تتحدث بالانكليزية كفت اجد عبونا محدقة والسنة حادة لرجال عنوا بالادب الانكليزي بالطريقة التي سلمهم اياها استادهم ليفز. كان عمق احساسهم بمكانة الادب في الحياة بمتابة الالهام وكانت شدة رقضهم لكل مالم بياركه ليفز تشبه الرعب اما بالنسبة لاولنك الذين لم يسمعوا به ولم يروه ، فأن أصوات اناشيدهم المحمية تبدو سخيفة ، اننا لانستطيع ان نظفر بمثل هذا الالهام حتى في افضل كتبه بالطبع ، ان منهجه في الدراسة الدفيقة قد اثر كثيراً في الروايات التي

كان كتابه عن ديكنز ممتعا ، الا ان شيئا كثيرا قد ضاع منه ، لان الدراسة الدقيقة ايضا تعنى سلوك طريق في الرواية قاده الى حيث كان يريد بالضبط وأيس الى أي مكان اخر . ان العمق والتركيز قد حلا محل الغنى والتنوع . كما ان الهجوم اللاذع الذي شنه على الوحشية ، لقد وجد النقد الادبي دوما نقدا فجا يتسم بشيء من المجاملة فترك ليفز لنا نقدا حيوياً يغيض بالحماسة ،

● انتوني برجس ●

هوية الخط العربي

(لم اكن في كمبردج وانما في مانشستر حيث كان قسم اللغة الانكليزية . بفضل الدكتور ناتيس بمثابة سفارة كبرى لدولة ليفز . أن ليفز (اعتقد أن ليفز كان رجلاً عظيماً وانباعه ومجلته سكروتني فنحوا كل عيوننا يوم جننا جميعا من المدارس

جلود ابطال قدامي من امثال تنيسون وبراوننك وهما حيان وتشن الغارة على كان ثمة وقت لفضح الكبرياء الزائف للخطابة السياسية الطنانة كما هي ● انغوس ولسون ● الحال عند ونستون تشرشل . ذهب ليفز واتباعه بعيدا ، الا ان اننا

اعتقدنا ان دراسة الادب يجب ان تكون كذلك دراسة جادة وموضوعية . كما لو كأن النقد علما خاليا من العموميات لم یکن شمة ناقد ادبي يتمنع بمثل

التقليدية مشبعين باراء برادلي عن

الان تعلمنا كيف نقرأ الشعراء

المتافيزيقيين وكيف نحسن تقدير لحمة

الشعر وسداه وان نبدأ اختيار الكلمات

ق صفحاتها كانت كلمة (اعادة التقويم)

وهي من كبريات مفردات مجلة

سكروتني تهدر في اسماعنا يوم تسلخ

شکسبیر وحب جون کیٹس

سلطة ليفز ، ذلك المتمرد الذي رفض المؤسسة الاكاديمية والذي علم جيلنا

وسيظل موسوما بادانة ملتون ، درايدن ريتشاردسون واليوت اكتر من تبشيره بالشاعر جون بن وهوبكنز ولورنس

بقدرتهم . اما الاخرون فيجب ان تلفى امتيازاتهم ، كانت كتاباته النقدية الاولى استكشافية وتنطوي على اهمية كبيرة بالنسبة لقراء القصائد المعقدة التي يناقشها ، كانت تمصانه مفتوحــاً الرقبة ، بمثابة رد فظ على المؤسسسة الاكاديمية ، ورسائله الى الصحف تبدو رموزا اخلاقیة كما لو كان يعيش في ضاحية (مدلماج) وليس كمبردج . ان ليفز لن ينساء احد ولكن الانكليز

هو عقابه وثوابه

زعمه ، وهي التي تهدد القيم الثقافية

اصدرنا احكامنا النقدية عليها والتي كان من السيل ضياعها

ولكنه و نفس الوقت يئسم بالتعسف وتدمير الذات).

او لم یکن لیفز موجودا ، لکان من

ولعل من المفيد ان نشير الى قول الرمسية في المجتمع . زوجة ليفر الناقدة كويني في كتابها الشهير (الرواية وجمهور القراء) واصفة الطريقة التي كانت تتعامل بها المجلات والصحف الأذبية مع النتاج الادبى . تقول كويئي

(يمكن ان تنقسم المجلات الادسة الخالصة الى المناف ثلاثة وتؤدى مهمتها لمستويات ثلاثة من جمهور القراء . كل واحدة من هذه المجلات لاتنطوي على كبير فائدة بالنسبة لجمهور المجلات الاخرى). أن مجلة (العيار) تعرض فقط تلك

الادبية ويمكنَ ان يتولى نقدها كتاب اماً الملحق الادبي لجريدة التايمز الذي يمثل موقفا اكادبييا امنا ، فهو يكتفى بالتلخيص والتعليق على حبكة الرواية وانجازات الروائيين الذين

يتمتعون بشهرة عريصة من جهة اخرى فان الصحف الاسبوعية الرخيصة بيدو انها تتوجه نحر اشباع رغبات اولتك الذين يتوقون

ليفز الذي وجه اشد الهجمات الى صحف الأحد والمجلات الادبية الاخرى خاصة تلك التي تتولى نشر مراجعات الكتب . لذلك عمل هو وتلامذته الذين تحوارا الى اساتذة كبار ذ الجامعات البريطانية ، على ان تؤدي مجلتهم (سكروتني) رسالتها على اتم وجه . فهو برى أن ظهير هذه المجلة جاء ضرورة ملحة لاعادة تكوين التربية النقدية وتحديد الذوق الفني وترسيخ مستويات النقد العليا فلم تكن هذه المجلة سجرد

ظل ليفز عبر صفحات هذه المجلة يجادل ويغاظر بان التراث الادبي الانكليزي يجب ان يحسان ويحفظ بجهود مثابرةً من لدن الطبقة المثقفة النسطة و المجتمع . وهذا الاحسماس من قبل ليفز صادر من شيوع النزعة التجارية التى اضرت بالمضارة الغربية على حد

الذين اختلفوا معه كان ضربا من الوحنسية المحزنة في عصر الحذ يوغل في ولاادل على مكانة ليغز من شهادة

في اتحاد الادباء

ِ في امسية الاربيعاء ٦ / ١٠ التي اقامها الاتحاد والكتاب الغيم للادباء والكتاب القي الفنان شاكر حسن ال

سعيد محاضرة بعنوان (تقييمات غير معلنة عن

المقدّمة اشار الفنانُ إلى ان الخط العربي اكثر من مجردً وسيلة لتدوين منظومة كلامية مقروءة على اسفس لفوي أبجدي يجمع عدة وحدات ابجدية ذات رمور صونية نطقية كما اشار الى الايقاع الحركي للخط العربي ، وانسيابيت

المعرفة كما هو متبع في التنقيب عن الاتأر نزولا من اعماق الموقع الاثري ، حيث يتم نصنيف اللقى تمثيلا للحضارات المتعاقبة واشار المحاضر الى ان هذا المنهج (التراجعي - الاختزالي) عرف في القرن التالث الهجري ، وينسب الى أبعد من هذا التاريخ ، وهذا المنهج يهدف ألَّى اكتشاف الوحدة ق الكثرة ،

مثلما يرد التقالي الى الطبيعي ، والماد، الى الروح ، الا أن جذره

الموضوعي . يتعلق معنهوم الاستسولوحيا أو البحث عن

وأشار المجاهم الى ان الاحتكام الى المنهج الاركيولوجي في دراسة الخط العربي . يتبح لنا المظر الى الخط العربي وكَّانه (لقية اثارية معينة) كتلك التي يعثر عليها المنقبون الاثاريون ويحسنفونها بعد تحليلها تر المستوى الحنساري الذي تعتله ، ومثل هذا الاحتكام بكشف القيم الجمالية وعلاقتها بالدكر والمسرح الثقاق الجغراق والمسيرة التأريحية معا . وهو الذي يوضع (الموقف الحرل) للخطاط العربي الاسلامي ، عند استخدامه للخط العربي إلشبه الجزيرة العربية والهلال الخصيب وبقية المناطق التي انتشر فيها هدا الخط ..

واشار المعاضم ايصا الى سهولة رد ملامح الخطوط

تعد البنيوية ، بوصفها

التيمارات الشكليمة

عنهجا للبحث، احد

الاسلسية في النقد الادبى الحديث

وقد استمدت بعضا من طروحاتها كما

هو معروف من المدرسة الشكلية

الروسية التي برزت بين عامي ١٩١٥

- ۱۹۳۰ ، ومدرسة براغ ، بيد ان

تراثها الاساس يستمد وجوده من

الدراسات الاستية في اللغة

والبنيوية التكوينية التي ثرى ان

الادب يضمر فيه بعض ابنية العالم ،

ويحصل رؤى بعض الطبقات

الاجتماعية التي تنتجه. ويتزعم

هذا الاتجاه الناقد لوسيان غولدمان

افرزت من داخلها مدارس اطلق عليها

مابعد البنيوية ، واشهرها التفكيكية

وابرز اعلامها ماشيري ودريدا ، وهي

مرى ان النص الادبي يتكون من عناصر

غير متالفة ، وتكمن وظيفة النات ، في

تحرير غذه العناصر ، وتعويم مدلولاتها

وبذلك فهي تنطلق من ثنائية الحضور

والغياب ، أي حضور النص وانساقه

وغياب المدلول ، اما البنيوية ، فترى ان

النص الادبي يتكون من عناصر متألفة

ومتسقة تكون بنيثه ومن الجدير

بالذكر ان ثمة مدرسة ، رافقت ظهور

النفكيكية ، وهي ، التناصية ، التي

ولم تعرف البنيوية الجمود . فقد





العربى ووضعه الراهن ..

الماضوية] وهو يستعيدها عبر تجلياته كفن الكندوين حسب واشار الفنان شاكر حسن أل سعيد الى ان الكتابة عالمها الاخر غير كونها وسبيلة مقتصرة على رسم الحروف المنطوقة فتتوم مقام تلك الحروف في كيانها اللغوي ، لذا فتطورها (أي الكتابة) عبر العصور لايخلو من كونه تطورًا للثقافة الفنية والجمالية ، تطور ظاهرة من ظواهر الفن العربي الاسلامي هي الحروف العربية نفسها لالمضمونها ان النسق الانسيابي اوديناميكية ارتباط كل من الحروف او الكلمات او الجعل ، يواجهنا عند تحليلنا للخط العربي .

أبائها منذ القرن الاول للهجرة حتى العصم الحديث . الى

العصور القديمة الى ماقبل الالف السادس للميلاد . غالخط

العربي [شكل حضاري ثقاف يختزن في ذاته كثيراً من الطيفات

وتواجهنا تلك الايقاعية التي تجمع مابين الحركة والسكون وألتي كانت تستغنى عن النقاط والحركات . مخترلة بذلك صورة مطابقة لحياة البداوة ، (حركة وسكون) .. واشار المحاضر الى أن تطور الخط العربي المعروف في العصر

الاسلامي ، متشعبا الى خطوط لبنة وخطّوط يابسة واخرى مرسلة (كخط النسخ ، الثلث ، الديواني ، الرقعة ، التعليق ، وقبلها الطومار والجلَّيل) وخطوط هندسية زخرفية الله (الكوني -والمظفور والمورق والمزهر باحيرا العاملورا للتعبير عن محوري الحركة والسكون ، نعثل الاول الخطوط المرسلة بينما تمثل الثاني الخطوط الكوفية . بينما لم يكن اساس الفط العربي في شبه الجزيرة العربية على مثل هذا التشعب الواضح والمتميز ..

واشار الى بقاء النزعة الانسيابية ل الخطوط المرسلة معبرة عن (معنى البعد الواحد) فاشكالها ظلَّت محتفظة بمعنى الخط (حركة النقطة) كبعد منظور بصورة افقية . اما الخطوط الكوفية فالبعد الواحد فيها يبقى منظورا بصورة محورية وفي ختام المعاضرة اثيرت موضوعات لها علاقة بالخط

وعرض لطروحة سارتر ، حول فلوبجر وبودلج ، تم انتقبل الى النقد لمرضوعاتي او المجذري عند جان ـ بيار

ن بدت سريعة ، انتقل الى كشف اراء ي منت استطام العلاقة مين زمن السود

وباختين، الى قطب النقد البنيوي الفرنسي وهو رولان بارت وقد اجرى معه حوارا وحدد مفاهيمه للعة والكتابة والبنية والرمز .. العلامة .. كشف عن بدايات . ثم مقاهيم ندرجة الصفر في الكتابة ، وتوج كل هذا ، بدراسة مجموعة ، تل كيل ، وخاصة سولير وكرسيتيفا ومحاولة تحطيم الطروحة البنيوية القائمة على اساس اتساق العناصر المكونة للنص الادبي . اما القسم الثاني من الكتأب ، فقد كرسه للنقد اللبناني الذي اتخذ من البنيوية منهجا له ، وعرض غقدماته كما عند عمر فاخوري ورئيف خوري ومارون

وخالاة سعيد وغيرهم ، وتوصل الى أنهم ، رغم اجتهادات بعضهم ، يدورون بشكل او بأخر في فلك النقد

النقد الغرنسي الجديد - ، لكن تجاهل

المراحل التاريخية السابقة ، يعد بترا

لاصول النقد البنيوي، فقد استمد

البديويون ، بعضا من افكارهم من

مدرسة التحليل النفسي ونظرية

الانعكاس والدراسات الالسنية

والشكلية الروسية . بل انهم رجعوا الى

هيغل ، ومن اجل ان يوطيء لهذه

الارضية ، لجأ المؤلف الى عرض مفصل

للمراحل السابقة، فعرض للنقد

الفرنسي الذي كان يرى بضرورة ربط

الادب .. ببيئته وحياة مؤلفه ، ثم انتقل

الى جهود دي سوسير ، ودعاه بـ ۽ ادم

الالسنية ، وفصل في دراسة فرويد ،

وانتظر الى جورج لوكاش ولوسيان

غولدمان ومفهومهما للرواية ، وللبطل

الاشكالي ، وتوقف عند رينه جيرار ،

صاحب كتاب ، الكتب الرومانطيقي

والحقيقة الروائية وهو ينديج ضمن تيار

جورج لوكاش ايضا

العشرين ، دفعت النقاد والمبدعين الى تأمل قضية اساسية في الكتابة ، وهي مااسماه ب ، فعل ، الكتابة ، وانصبت اهتماماتهم و تصنيف هذا الفعل والتنظير له وربطه بالحقول المعرفية الاخرى . وكان من أوائل من وقف أزاء هذه ١٤٤٤ كالية موريس بلانشو وسارتر ورولان بارت وكانت جهودهم مجتمعة قد ، بدأت ببلورة مااطلق عليه ب

> - نصوص جماليات - تطلعات ، للدكتور وبدءا لابد من القول ، أن هذا الكتاب ، كتاب شامل ، يغطى مساحة رمنية واسعة ، اذ ببدا بالجهود النقدية المنظمة للنقاد العرنسيين في القرن الناسع عشر مثل سانت بوف وهييوليت تين ، وينتهي بـ ، التناصية ، وينتقل بعد ذلك ، الَّي مايشيه الدراسة المقارنة بين النقد البثيوي في أوربا ، والنقد البنيوي في لبنان ، ولعل ابرز ماتلاحظ على كتأب ، النقد البنيوي الحديث ، ،

خلاصة لمجموعة من النصوص التي تكونت خلال ازمان طويلة ، وتقود هده المدرسة الان جوليا كرستيفا ... القارى، ، وسط امرز ملامح البنيوية . وكشوفاتها في مجال النقد الادبى . وهو ترطئة لتقديم كتاب جديد حوالها ، هو

فؤاد ابو منصور ..

وخاصة من جهود دى سوسير وقد تطورت، وهيمنت ابلن حفبة الستينات وتنازعها تياران اساسيان هما البنيوية الشكلية ، التي ترى الادب عللا منقطعا لذاته . بمثلك انساقه ويكون ابنيته بعيدا عن اي نوع من انواع المحاكاة لشيء اخر ويلمس هذا الاتجاه واضحا ق كتابات رولان بارت وجريماس وتودوروف في مراحله الاولى

لكتابه ، فيؤكد ان المعامرة النقدية الني

كتاب ، النقد البنيوي الحديث ، بين لبئان واوربا

سمة العمالة في تأليفه ، وريما كان وراء ذلك ، المدة الزمنية الطويلة التي يغطيها والتي تقترب من قرن من الزمان ..

ترى ان النص الادمى لايقوم بذاته ، بل يضمر فيه نصوصا سابقة ، وماهو الا بضع هدا الاطار التأريخي الوجيز

يقدم المؤلف اولا ، ارضية واسعة

عيدانه ابراهيم

برزت في اوربا ، منذ منتصف القرن

وبعد ان ارسى دعائم معرفية مفصلة د اعلام البنيوية ، وهو جيرار جينت في قضية الزمن الروائي ، الذي كشف وزمن الحدث

عبود ، وانتقل الى سعيد عقل والطوان غطاس كرم وادونيس وكمال ابو ديب

ان مأسيل لصالح كتاب ، النقد البنيوي الحديث ، كونه اقرب الى موسوعة للانجاهات البنيوية وجذورها في النقد ، واهميته تبرز من كونه مرجعا شاملاً ، وان لبس عميناً ، في تحديد أهم جهود هذا النيار في النقد الادبي

والقرى والنفس الانسانية فقصة (ظلال الامكنة المستريحة) عدرة عراتداج طويل لرجل معتوه يختلق شنخوصا واحداثا سعيث نعدو للقاريء واذب ومقبولة وهنا يلعب الفن دوره في صباغة الحدث والبالب لموس الزامب حش لو كان حدثا متوهما وتضيع المقيقة بين الراوي ولين اقاويل الناس ارلف انسمح واستعرض اراء بلانشو (قضية القاص مساحة الخرى لقارته كي يدلي بدلوه هو الآخر لينسع است ما ويستنطن الحلم والنفس . وانتقل بعد أن عر على مايراه حقيقة مناسبة للنهاية ، لكن قصة (الرجل النبيض، تخطت سامقات بعض اعلام الشكلية الروسية مثل بروب بشكل بين حيث انسعت في مضمومها لتشاول مكرة شمرلية في السحت عن الاما م الاخرافي قطار يسج وهو يحمل ماتنوح واختلف وشداعر تاعدته عادرها در الشعر الابيض ببحث عن صديق قديم لمجه في القطار ، القصة اعتست التسريه

شكلا لها والاسترشاد بالدلائل والرمز من هيث الفعل ورد المعر وسز خلال هسر التي ۽ لاؤال ۽ اهر زام المنسا ۾ او فشرة س نحث الدمال ثد الفتران ، ﴿ أَ فَالْقَطِّ والمطارة والمعمر الشعا غراها ، أن حسنة هذه النصبة هي استيعابها سنرة شيرة شبئت اسباة عارضت وحكتها راسمة ضياع الانسان وبحنه المصوم عن ذانه . اما خصة الم الرائحة) فلولا سرعة القاص في كتابتها لكان من انستن ال شكون رواية نحمر الكثير من المضامين وتشابك العلائق وعندما انتهت القصة احسست بنثر منعب لتدفق الاحداث وانقطاع لها . فشه الارملة صاحبة البرل والعاسق الانصر والطالبان والرسام والفتاة الجميلة والعجوز الذي يسعل باستعرار والرهر المنتحر - الحاضر ، الغالب - والذي بنيث على حياته وموت احداث القصة زهم: القصة تذكرني بقصة الكاتب الكبر الكسندر كوبرين التي تشبيها - المنصة منشورة في كتاب ارض الضياع وهو مجموعة قصص لمختلف الكتاب ترجيها شفيق مقار وعنوان القصة بانهر الحياة باحيث هناك الذل والارملة صاحبة النزل والعاشق المتفاني في خدمتها وهو سكير أيصا ومن تم أنطالب المنتصر في الحدى الغرف ورغم هذا التشابه بين القصية الان الناص هنا كتب القصة بادواته التي نعرفها جيدا ، اما قصتا (العواء الاخج ، والتاني) وهما اضعف القصص الخمس فقد غلب عليهما الارتباك الواضح في اللغة والتدبذب في السر-لولا تميز موضوعة (العواء الاخير) حيث يسود مرض (الكلب) اثر عصة كلب مسعور لرجل ما فيأخذ بالنباح المستمر لثنتهي القصة حيث يعض المريض ذات الكلب المسعور الذي عضه من قبل ويموت الأثنان ، مرضوع غربب وشخصيات اغرب تدور في مكان غير معلوم وفي زمان مبهم غامض وقد تعيرت هذه القصة بموضوعها عن قصة (التأني) التي لم تضف اي سيء الر المجموعة على الاطلاق ولو حذفها القاص من المجموعة لفعل حسناً

...

التاريخ

النقدي

للتخلف

يور دوك الله ه سر ۱

نش به The back

ين عداد

بعداز خ 5 30 2 1 mg ... THE IS يعتب بهاد

العفاراة

دائرة كاتب عدل الكرادة

من / المنذر المؤجر - حسيد علم

الى/ السناجر عبد الحسن صالح

احمد شاغل العقار المرقم

١٥ د ٧٦ البو -جمعة والمخين

المجاور له/ عمارة خسين على حسون

لذى ذهلب للبلغ المحتص الكيكم

اعلاه وجد ان مكتنك مغلق ولدى

الاستفسار من يجارس العمارة الفلا

طنك اغلقت مكتبك منذ سنة وثلاثة

اشير ولااحد بعرف عنك شيئا لذأ

التتفي تبليفك اعلانا بواسطة احدى

الصحف المحلية وبالنظر لمجهولية

محل اقامتك وحدث الله تأخرت عن

دفع اقساط ايجار العقار اعلاه تلعترة

من ١٩٨٨٨ لغلية ١٩٨١٨١ ن

والبالغ مقدارها (٢١٠٠) سينار، لذا

تنذرك بوجوب نفع المبلغ المنحورة

خلال ثمانية ايام من تاريخ نشر هذ

الاندار استثادا لاحكام المادة (۱۷)

فقرة (ا) من قانون ايجار العقار

مديرية رعلية القاضرين في واسط

ء اعسسلان ،

الحى بالانلية عن مديرية رعلية

القاصرين في واسط السيارة لثرقمة

٧٩٣٨٧/ فحص ؛ رقم المحرك

١٥٦٦٢٩ رقم الشاصي ١٥٥٤٧ موديل

/ ١٩٨٦ توع برازيل العائدة الى تركة

الشهيد رحيم نوار كاظم الموجودة

حاليا في سلحة ذار العدالة في الحي

وذلك الساعة الثلثية عشرة وق

الدوام الرسمى بعد عضى مدة خمسة

عشر يوما من تاريخ النشر ق

الصحيفة واذا صادف يوم عطلة

يؤجل البيع لليوم الذي يليه فعلى

الراغبين في الشراء الحضور في الزمان.

والمكان المعينين مستصحبين معهم

التامينات القانونية وقدرها ٢٠ ٪ من

حل الشراء وان اجور الأثمر والاعلان.

على المشتري والبيع نقدا ولاتقبل

الصكوك مطلقا علما بان السيارة

قدرت بمبلغ سبعة الاف دينار

تبيع ملاحظية رعلية القاصرين في

قسم التركات

التاريخ ۲/۱۹۸۷/۱

Year Just

كاتب عدل الكرادة

- اعــــلان -مناقصة مد انبوب ماء لمصنع ميسان للمشروبات

الكحولية ومصنع ميسان للمشروبات الغارية

تدعو المنشناة العامة للمشروبات والمياه المعدنية كافة الراغيين للاشتراك في المناقصة اعلاد ممن لديهم هوية تصنيف المقاولين وتأييد براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشاة / الإدارة العامة في بغداد لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد وعلى ان تقدم العطاءات في غلاف مختوم يرفق معه وصل الشراء مع شيك مصدق او كفالة مصرفية بمبلغ (٣٠٠٠) ثلاثة الاف دينار كتامينات اولية في موعد اقصاد نهاية الدوام الرسمى لبوم ۱۹۸۷/۱۰/۲٤ وان كل عطاء برد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل. علما بان اجور الاعلان يتحملها المقاول الذي تحال بعهدته المقاولة وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر. المدير العام

وزارة الصناعات الثقيلة منشاة القادسية العامة للصناعات الكهربائية / ديالي

ص . ب - ٧/ يعقوبة - العراق ص . پ ۔ ۱۹۸۹ بغداد ۔ بعقوبة

رقم المناقصة

تلکس ۲۰۰۱

تلكس ٦٠٠٩

تاريخ الغلق

1444/11/4+

هشام رشيد صالح

٦ / تغلیف / ۸۸

تدعو هذه المنشأة كافة الجهات ذات الاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وبموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصتول تعليثها من مقر (منشأة القادسية العامة للصناعات الكَوْرَبُّانية / دياتي النجمع الصناعي/سابقا _ دائرة الشؤون المالية/الواقع في محافظة ديالي) لقاء عشرة دنانير غير قابلة للرد لكل

ترفق العطاءات مع النماذج والتأمينات الاولية وبالنسبة المنوية (٥٪) من القيمة الكلية للعطاء وحسب الشروط العامة المرفقة وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق صادر من مصرف الرافدين لامر هذه المنشأة ويوضع داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة على أن تصل كافة العطاءات مع الكفالة أو الصكوك في موعد لايتجاوز نهاية الدوام الرسمى لتاريخ غلق المناقصات المحدد في اعلاه .

سوف يهمل اي عطاء يرد بعد الوقت المحدد وغير مستوف للشروط اعلاه.

لاتلتزم هذه المنشأة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء المدير العام على حسين عبد

اعسلان

تعلن المنشاة العامة للاتصالات والبريد عن اعطاء تعهد تنظيف بناية مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية الواقعة في شارع الرشيد/ السنك بالالتزام . فعلى ذوى الاختصاص في اعمال التنظيف الراغيين في الاشتراك بالمناقصة مراجعة الشعبة القانونية بديوان المنشاة الكائن في الكرادة الشرقية ـ داخل لغرض شراء نسخة من شروط التعهد لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم مكتوب عليه (مقاولة تنظيف بناية مركز الاتصالات) ويشترط من المناقصين ان :ـ

١ ـ يكون مسجلا لدى غرفة التجارة ٢ ـ يكون مسجلا لدى ضربية الدخل ٣ ـ يقدم خطاب ضمان بمبلغ ـ / الف دينار نافذ

مصدقا بالمبلغ المذكور. ان المنشاة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات

المفعول لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر او صكا

او اي عطاء اخر وسيهمل العطاء الذي ينقصه اى شرط من الشروط اعلاه وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ٥٠ / ١٠ / ١٩٨٧ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة نفقات توثيق العقد واجور نشر الاعلان ورسم الطابع ..

خالص رميض تركي ع . المدير العام

أعلان

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري مقاولة رقم (٢٧) لسنة ١٩٨٧ (تنظيف جانبي شط الدبوانية

من القصب والبردي داخل المدينة من كلم ٤٤ ـ ٤٤ ضمن محافظة القادسية

١ . تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة العاشرة لتقديم عطاءاتهم بشأن المقاولة اعلاه . ٢ . يمكن الحصول على مستندات المقاولة والخرائط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (۔ / ۱۰) دنانیر (فقط عشرة دنانیر) غير قابل للرد .

٢ . يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او كفالة مصرفية أو صك مصدق بمبلغ قدره (-/٠٠٠) دينار (فقط اربع مئة دينار) على أن تكون الكفالة نافذة لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المتاقصة .

٤ . يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم ألى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٧ متضمنا ، هوية اتحاد المقاولين العراقيين ، هوية تسجيل المقاولين ، شهادة اعمال مماثلة ، شهادة ضربية الدخل . .

 ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات المدير العام وكالة

وزارة الصناعة المنشاة العامة للمشروبات والمياه المعدنية

مناقصة صيانة اجهزة التبريد لمصنع بغداد للمشروبات الكحولية ومصنع الزعفرانية للمشروبات الغازية

تدعو المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية الراغيين بالاشتراك في المناقصة اعلاه والحاصلين على هوية تصنيف المقاولين وممن لديهم تأييد براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشأة/ الادارة العامة في بغداد لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد على أن تقدم العطاءات في غلاف مختوم يرفق معه وصل الشراء مع شيك مصدق او كفالة مصرفية يميلغ الف دينار كتأمينات اولية في موعد اقصنتاه تهاية الدوام البرسمي ليبوم ۱۹۸۷/۱۰/۲۶ وان كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل علما بان اجور الاعلان يتحملها المقاول الذى تحال بعهدته المقاولة وان المنشاة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات المدير العام او ای عطاء اخر.

هشام رشيد صالح

محافظة التاميم لجنة البيع والايجار الاولى اعلان

تعلن محافظة التأميم / لجنة البيع والابجار الاولى عن المزايدة العلنية لبيع منشأت مدينة الالعاب في كركوك بشرط استغلالها مدينة العاب وليس لاغراض اخرى فعلى الراغبين بالشراء مراجعة سكرتارية اللجنة سكرتير المجلس الادارى خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التائي للنشر في الجريدة مستصحبين التأمينات وقدرها ٢٠٪ من القيمة المقدرة للضم ويمكن مشاهدة منشات المدينة خلال المدة المذكورة . وستجرى المزايدة العلنية الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير لمدة الاعلان في سكرتارية المجلس الاداري على ان يتحمل المشتري اجور النشر والمناداة ومايترتب على ذلك .

سعدي رشيد صالح عـ/محافظ التأميم

المنشاة العامة لصناعة الغاز في المنطقة الشمالية

القسم الاداري السيد/خيو صفر خيو/رئيس فنيين/قسم الصيانة والميكانيك العنوان/ كركوك/ دور اسكان الكبريت رقم الدار ٣٢ م/ اخطلسان

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمى اعتبارا من تاریخ ۱۹۸۷ کو ویدون عذر مشروع علیه ننذرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ استلامك اخطارنا هذا بواسطة البريد المسجل المرجع ويعكسه سوف تتخذ بحقك الاجراءات المنصوص عليها بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ والمؤرخ في ١٢/٢/١٨٨٤.

> ع/ المدير العام ستار هندی محمد

اعلان من وزارة الدفاع رقم ١٦

تدعو وزارة الدفاع المناقصين للاشتراك في المناقصة السرية (تموين ونقل) ٣ / ١٩٨٧ الخاصة بتجهيز الارزاق الطرية والجافة والحمية وعلف الحيوانات لكافة المواقع من ١٩٨٨/١/١ ولنهاية حزيران / ١٩٨٨ والتي تنتهى بوم السبت المصادف ٢١٠/١٠/١١ . فعلى راغبي الإشتراك مراجعة مديرية العقود والمبايعات فقط بالنسبة لجميع المناقصين لشراء الاستمارة ولاصحاب معامل المعكرونية الحق بالاشتراك في المناقصة وتقديم اسعارهم . توضع العطاءات في صندوق المناقصات في مقرنا في او قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١٠/٣١ مشفوعة بالتأمينات وسيهمل كل عطاء جرى عليه شطب او تصحيح او اضافة او تحشية كما ان اي تعديل بعد غلق المناقصة

المستمسكات التالية : _ ١ - هوية غرفة التجارة مجددة لهذا العام ٢ _ شهادة من ضريعة الدخل العامة محددة لهذا

يعتبر غير وارد وعلى المناقص ان يقدم

٣ _ شهادة الجنسية العراقية ٤ ـ هوية الإحوال المدنية أو دفتر النفوس لعام

هـ دفتر الخدمة العسكرية

٦ - اسم مختار المحلة التي يسكن فيها المناقص ٧ _ عنوان المحل بالارقام الجديدة الزقاق _ الحي _ المحلة

٨ ـ عنوان المسكن بالارقام الجديدة ورقم الهاتف ٩ ـ تقدم تامينات اولية (كفالة مصرفية) بمبلغ (١٠٠٠/) ثلاثة الاف دينار لامر وزارة الدفاع -مديرية العقود والماسعات.

وعند عدم تقديمه لاحدى هذه المستمسكات فلا تباع له استمارة وان هذا الاعلان بعتبر من ضمن شروط العقد ، علما بان ثمن الاستمارة هو (خمسة دنانير) ويلتزم المتعهد بذبح الاغنام في المجازر التابعة لمصلحة المجازر والبلديات الموجودة في المواقع .

اللواء مدير العقود والمامعات

> وزارة الصناعة المنشأة العامة للسمنت الوسطي/بغداد أعسسلان

١ - مناقصة تحميل حجر الكلس من مقالع ابي صفية ونقله بالسيارات وتفريغه في معمل سمنت الابيض في الفلوجة .

٢ - مناقصة نقل الرمل الزجاجي من منطقة ارضمة بالسيارات وتفريغه في معمل سمنت الابيض في

٣ ـ مناقصة نقل الطين الكاؤولين من منطقة الدوغلة بالسيارات وتفريغه في معمل سمنت الابيض في الفلوجة .

تعلن هذه المنشأة عن المناقصات اعلاه وتدعو كافة المقاولين ذوى الخبرة والامكانية للمشاركة فيها وتتعلق بتجهيز احتياجات المعمل لمدة سنة واحدة .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من مقر المنشأة / الدائرة القانونية لقاء دفع مبلغ ثلاثة دنانير لكل مناقصة غير قابل للرد .

تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة وموعد انتهاء التقديم الى صندوق المناقصات في مقر المنشأة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد ۲۰/۱۰/ ۱۹۸۷ . الوثائق المطلوبة:

١ ـ تأمينات أولية بنسبة ٤٪ من الكلفة السنوية للمناقصة تدفع نقدا او بشيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة لا تقل عن ستة اشهر .

٢ _ شهادة تسجيل المقاولين والانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين . ٢ ـ شهاد الهيئة العامة للضرائب للسنة المالمة

٤ ـ استشهاد بعدد السيارات العائدة له وسعة كل

كل عطاء برد الى صندوق العطاءات بعد الوقت المحدد لانتهاء التقديم أو غير مرفقة به الوثائق المطلوبة اعلاه يهمل وأن المنشئة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات ولها

ان تختار ما بالائمها .

المدير العسام منذر مظفر النقشبندي

فقدان حقيبة فقيت حقيبة نسائية بُنَّية اللون بتساريخ ١٩٨٧/١٠ بسيسارة (كوستر) خط بيالي .. تضم مصوعات ذهبية ومغلتيج مهمة . يرجى معن يعثر عليها الانصال بالهاتقين ٧١٩٨٣٨٥ صبلحا

در ۲۷۲۲۰ مسلم فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الرابعة وهوية الاحوال المنية الصادرة من مديرية الاحوال الدنية في الرصافة وكلاهما باسم (خالد على نحو) فمن يعشر عليهما تسليمهما لجهة اصدارهما مشكورا .

مفقودات فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد المجر الكبير وهوية الإحوال المنية الصادرة من مديرية الاحوال المدنية في ميسان وكلاهما باسم (عبد الحسن غازي حاتم) فمن يعثر عليهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا . . .

فقدان هوية فقدت الهوية الصادرة من معهد الوليد/ بغداد باسم (احمد فأضل محمودا فمز يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية فقدت الهوية الصغرة من كلية الطب / الجامعة المستنصرية باسم (حبيب حمزة واوي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

اقام المدعى عبد الواحد شناوة جبر الدعوى البدائية المرقمة ١٩٨٧/٤٧ على المدعى عليه امين السجل المبئى اشنافة لوظيفته يطلب فيها تبديل اسم ولده وجعله يوسف بدلا من جوزیف علیہ قررت هذه لحكمة نشر التبديل في لحد الصحف اليومية وعلى نفقة المدعى فمن له اعتراض مراجعة هذه المحكمة قبل موعد المرافعة ١٩٨٧/١٠/٢٦

حست حمدي شفيق مدير رعاية القاصرين في واسط

ستجرى السحيةالسادسة لسنة ١٩٨٧ ليانصيب سندات دعم قادسية صدام الصادرة بتاريخ ١٦ / ١٠ / ١٩٨١ فئة ٢٥ دينارا لمدة عشر سنوات ذات (١١) جائزة البالغ مجموع

اقيامها ٢٥٠٠٠ دينار (فقط خمسة وعشرور الف دينار) وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الحميس المصادف ١٥ / ١٠ / ١٩٨٧

في بناية ملحق البنك المركزي العراقي وسوف تنشر نتيجة السحبة في الصحف المحلية بعد السحب وتذاع في البث المباشر فعلى المواطنين الراغبين بمشاهدة عملية السحبة الحضور في المكان والموعد المحددين .

اعلان رقم ۲ / ۱۹۸۷

تعلن المنشاة العامة للمسح الجيولوجي والتحري المعدني عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارات والحفارات والمضخات وخباطات الطين وادوات مطبخ وادوات احتياطية لسيارات الماز والزيل ومعدات متفرقة . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المسادف ١٩٨٧/١٠/١٩ في مقر مديرية الهندسة والخدمات الفنية الكائن في الوزيرية مجاور المنشاة العامة للخياطة وعلى الراغيين بالاشتراك بالمزايدة تسديد التامينات القانونية وقدرها (٢٠/) من القيمة المقدرة الى المديرية عند الاشتراك بالمزايدة وعلى من ترسو عليه المرايدة رفع المواد خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها عشرون دينارا عن كل يوم تأخير علما أن أجور الدلالية والاعلان على المستري وان المواد غير مرسمة

3

المدير العام للمسح الجيولوجي والتحري المعدني ياس جاسم محمد الدوري

نحو التطور والرقى سيدا وان الفيادة الرياضية في

كما ان السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة

الاوليية الوطنية قد رعى وباستعرار بسيرة الحركة

الرياضية العربية وبما بعزز تقدمها وتطورها الى

تحية اعتزاز للشيخ مشعل الصباح والوفد

عبدالقادر القرد غولي

اتلانتا _ ١٢ _ افب واع . حقق

لاعب التنس الاميركي بول اناكون

مفلجاة كبرى امس في بطولة اتلانتا

الاستعراضية حيث هاز في الدور قبل

النهاني عالي بطال العالم

الجيكوسلوفاكي ايفان لندل ٦ / ٣ و

١/٦ وذلك معد ٢٤ ساعة من فوزه

على السويدي ستيفان البيري

وبلتقي اناكون (٢٤ سنة) انبوم في

الدور النهائي مع مواطنه جون

ماكثرو الذي فاز على جيمي كونوروز

٦/١ و ١/١ وتعد تلك نتيجة طيبة

لاناكون الذي لم يفز باحدى

البطولات الكبرى الا في عام ١٩٨٥

حيث فاز ببطولة لوس انجلوس

تعادل كاسياروف

وكاربوف في اول ميارياتهما

غارى كاسباروف حامل لقب البطولة

ومتحديه على اللقب اناتولي كاربوف

وكلاهما من الاتصاد السوفيتي

المباراة الاولى لهما في اطار يطولة

العالم للشطرنج بالتعادل امس بعد

اربع ساعات وعشرين دقيقة من

واعلن التعادل يعد انتهاء ثلاثين

ذنتة حيث كان كاسياروف يلعب

يققطع البيضاء وكاربوف بالقطع

وتعد مباراة امس التى اقيمت على

سرح لوجي دي فيجا المباراة

الحادية بعد المئة من البطولة

الدولية بين اللاعبين المتنافسين

اشبيلية ـ ١٣ ـدبا . واع : انهي

بنتيجة مماثلة

المرافق له ومرحبا بالاشقاء الكوينيين في بلدهم

الثقنى عراق القائد المنصور صدام حسين

القطرين تقدم دعما هبرا للرباضة والرباضيين

مباريات الدور الثالث لدوري الكرة .. غدا



ويلعب فريقا ناديي صلاح الدين

والزوراء في تكريت بتحكيم هازم

الشيخل وطارق احمد وعادل القصاب

نادى الاتحاد البصري

ناظم الحاج مجيد ونوري عيدالله

المناصير وعبدالحميد الفاصبح

وعبدالرحمن المنصبور واحصد

اول مجلة رياضية

ومن الإعمال التي تميز بها النادي في

تلك الفترة هي اصداره لمجلة رياضية

وهو اول تلا يصدر مجلة رياضية

ويضراحة ان نادى الاتحاد قد تولى

مسؤولية ادارة شؤون الحركة

١٩٥٢ عندما اعلن عن تشكيل اول

اتحاد فرعى لكرة القدم بالبصرة

حيث كان ينظم بطولات لاندية

ومؤسسات البصرة ولاكثر الإلعاب .

ابرز حدثين

الذي مازال لامعا ويتذكره اهل الاثقال

باعتزاز .. انه المرحوم عبدالواحد

عزيز الذي كان من ابرز رياضيي

القطر وليس نادي الاتحاد فحسب

والجميع يتذكر انجازه الرائع في دورة

روما الاولبية سنة ١٩٦٠ عندما

حصل على الوسام البرونزي وان

الانجاز المذكور يعد في مقدمة الاحداث

اعلان مناقصة لاستيراد

معدات دواجن رقم المناقصة ٩ / ٨٨

والمعدات الكائنة في ساحة الفتح شارع

حسام الدين عن حاجتها لاستيراد معدات

دواجن وفق الشروط والمواطفات التي

يمكن الحصول عليها من مقر

الشركة / قسم الاستيراد / شعبة استيراد

المكائن لقاء دفع مبلغ قدره (٥) دنانير غير

قابل للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك

وممن تتوفر فيهم الشروط تقديم عطاءاتهم

الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة

ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم

المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة

الثانية عشرة والنصف من يوم الاثنين

المصادف ۳۰/۱۱/۳۰ ونافذة لمدة ٣

اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء

الأيقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف

للشروط المطلوبة وأن الشركة غير ملزمة

بقبول أوطأ الاسعار أو أي عطاء أخر رقم

المدير العام

ناظم عزيز البدران

التاكس ٣٧٣١.

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن

ويتوقف السيد سلمي عند الإسم

بالمافظة ولغاية ع

تبدا في بغداد وعدد من المحافظات غدا مباريات الدور الثالث لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم

> فستجرى ثلاث مباريات في بغداد حيث يلتقي فريقا ناديي الرشيد والنفطق ملعب نادي الرشيد بتحكيم عبدالقادر عيداللطيف ومحمد سليم وفيصل مجيد وفاضل عباس

ويتقابل في ملعب الكشافة فريقا ناديى الطلبة والموصل بتحكيم ذاري هلنى وموسى منصور وزهير كاظم وشلكر محمود .

ويلتقي في ملعب اربيل فريقا نادبي اربيل والتجارة بتحكيم محمد رفعة ومحسن بنيع ونوفسل عيدالمسيح اضافة الى حكم رابع من

شريع النار

صنرق بود ی

سنصدوح

بية وضيان ال

هجورات كروائع

تبيع ط إيد

عثعة جرانعيا

د الصادرة

الع مديو

ية وعنوز

المعاقب والر

MAL LA

اقى وسون

المحلت بلاء

welght ;

الحضورة

1

المعواوم

فساحسناد

وفنك

المصلة

نسنيا ة

ت القانونيا

ترسو ۱۴

وشلكر محمد وفلاح جعاز وحكم رابع من ميسان فيما يختتم فريقا تاديي البحري والطيران مباريات الدور اربيل بينما يتقابل في ملعب النجف الثلاث بلقائهما في ملعب الكوت فريقا نكبى النجف والصناعة بتحكيم مجتبى محمد على وصلاح عبدالحسين وعلى طاهر وحكم رأبع

يليه فريق نادى الصناعة وجمع ثلاث تقاط وله ثلاثة اهداف وعليه هدف

وينكر ان فريق نادي الجيش انتهاء مباريات المرحلة الثانية وله ثلاث نقاط من مباراتين جمع فيهما ستة اهداف فيما يخلت مرماه كرتان

بتحكيم سلمان حاتم وياور نامق ويونان يوخنا وهكم رابع عن يتصدر الغرق المشاركة بالدوري حتى

وحكم رابع من صلاح الدين بينما يتقابل فريقا نفيى الميناء والشرطة في ملعب العمارة بتحكيم رسول مجيد

منذ ناسيسه علم ١٩٣٧ و يعرعم من مرور (٥٠) علما على مسيرته فما زال ندى الاتحد البصري يشكل احد الروافد المهمة لتطوير الحركة الرياضية في البصرة الناسلة والقطر ويتسم عمله بالعطاء الثر والناضج .

يعود للبداية .. والتي حتما لو لم ولاسختلف اثنان على ان نادى نكن بداية سليمة ١٤ بلغ النادي هذه الاتجاد شكل مركز الثقل للحركة المرحلة التى يواصل تقديم العطاء الرياضية في مدينة المدن في اغلب فيها .. ودون ثنك فانها مسيرة نفتخر فترات مسيرته اضافة الى النتائج يها جميعا والكلام للسيد سامى ونكن البارزة لغرقه التي حققتها في مختلف الاحترام والتقدير للهيئة الادارية الإلعاب الرياضية المؤسسة للنادي والتي تالفت من

السيد سامي نلجي رئيس النادي وكالة تحدث عن ذلك مؤكدا بانه

مصر تنظم العطولة العرسة بالكاراتيه القاهرة ـ ١٣. ـ واع : قررت مصر

تنظيم البطولة العربية الخامسة للكاراتيه في القاهرة منتصف الشهر

وسيوحه اتحاد الكاراتيه الممزي البدعوات الى الاقطبار العربية للمشاركة في البطولة التي تستمر عشرة ايام .

فوز. الصين على تايلاند بكرة القدم

فاز منتخب الصين على منتخب تايلاند ١- صفر في المباراة التي اقيمت بينهما في بانكوك في اطار الدور الثانى لتصفيات المنطقة الاسيوية مجموعة دول شرقى. اسبيا للصعود الى دورة سيئول للألعاب الاولبية

الصيفية . .

اللجنة للاندية الرياضية لكى تؤدي مهامها الرياضية بالشكل المطلوب . ويضيف قائلا بأن جميع أعضاء

البارزة عير مسيرة النادى .. كذلك

مشاركة فريق النادي بكرة القدم في

دوري اندية القطر لفرق الدرجة

ويقول ان مرحلة الثمانينات

اتسمت بالعطاء الناضج وندن

نتطلع الى الإفضل خاصة بعد التوجه

الجاد للجنة الاولمبية الوطنية

العراقية والإهتمام الكبير الذي يوليه

السيد عدى صدام حسين رئيس

الاولى قبل عدة مواسم .

النكى يفخرون بمسيرة ناديهم التى بلغت (٥٠) علما وَهُمْ اكثر اصرارا على مزاولة الانشطة الرياضية رغم القصف الايرانى الصهيونى الغادر المستمر على مدينة المدن .

فرق النادي ويحدثنا السيد سلمي نلجي عن فرق النادى بانها تشتمل على كرة القدم وكرة السلبة والدراجيات والملاكمة والمصارعة وبناء الاجسام ورفع الاثقال واغلب لاعبى تلك الغرق يلعبون ضمن منتخبات المحافظة

والختلف الاعمار . وتم اعداد برنامج مكثف لها للموسم الرياض الجديد لكى تكون اكثر عطاء وقدرة في الشاركات

وتتالف الهيئة الإدارية الحالية من السادة صبيح محمد زكي واحمد موسى وعبدالحسن محمد وتوفيق عبدعلي وسامي نلجي ونوري لفتة وسَبِعٌ خَمَاس . ياسم عطية

المدرجة ادناه.

رقم المناقصة

M/1/3

M/Y/3

11/4/5

M/1/0

رقم التلكس ١٣٧٢١

المقيلة .

اعلان مناقصات استيراد

الكائنة في سلحة الفتح/شارع حسام الدين عن

حلجتها الى المكائن والعدد اليدوية الكهربائية

المسادة

وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول

عليها من مقر الشركة / قسم الاستيراد /شعبة العدد

البدوية لقاء دفع مبلغ قدره (٥) دنانير غير قابل

للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك وممن تتوفر فيهم

الشروط تقديم عطاءاتهم الى القسم المذكور داخل

اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها

واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة

الثانية عشرة والنصف من يوم الاربعاء المصادف

١٩٨٧/١١/٢٥ وناقذة لمدة ٣ اشهر من تاريخ

التقديم وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية

وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير

ملزمة بقبول اوطأ الاسعار او اي عطاء اخر .

مكائن نجارية

موازين تجارية

مكائن شغل المعادن

عدد يدوية كهربائية

المدير العام وكالة

عبدالعظيم عبدالامير الشعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات

اجتماع للجنة الفنية لجلس وزراء الشبك والرياضة العرب الفعيس

الرياط - ١٢ - واع : تعقد اللجنة العربية الفنية المعاونة لمجلس وزراء للشبيك والرياضة العرب دورتها الثلثية بالرباط في منتصف الشهر الجاري بحضور معتلين عن الاقطار العربية .

وبرامج البورات التدريسية التي

معقام في المعهد القومي لإعداد قادة

الشباب وتعديل لائحة للهرجان

للشباب العربى وتآويم لنشطة

الشباب والرياضة ووضع مقترحات

تطويرها في المرحلة القادمة .

وستبحث اللحنة مواضيع تتعلق بنشاط الشياب والرياضة ابرزها وقسع برضامج زمنى للانشطة الرياضية بالتنسيق مع الاتحاد العبربى لبلالعباب البرسافيية والإتصادات الرساضية النوعية

وكانت نتيحة اشواط المياراة

١١ - ١١ و ١٥ - ١ و ١٥ - ٨

استعدادا للبطولة الاسبوية بالكرة الطائرة منتخبنا الوطنى يفوز على منتخب باكستان

الكويت .. ١٢ .. واع : قارُ المنتخب الوطني العراقي بالكرة الطائرة على المنتخب الباكستاني بثلاثة اشواط ضد لاشيء في مباراة ودية بالكرة الطائرة جرت بينهما في الكويت صباح اليوم.

> لصالح القريق العراقي . وتساتي هسذه المساراة ضعن استعدادات الغريقين للبطولة الاسيوية البرابعة التي ستبدأ مسابقاتها غدا الخميس .. ومعروف ان المنتخب الوطني العراقي سيلعب اولى مباراته غدا مع فريق الامارات ضمن المجموعة د التي تضم ايضا فرق تابوان وكوريا الجنوبية

ويسواصسل المنتخب السوطنى تدريباته استعدادا لخوض مباريات البطولة الاسيوية .

مهرجان بالكونفو

، تجري في قاعة صدام حسين للاعاب الرياضية الغلقة في الخامس والعشرين من الشهر الحالى منافسات المرجان الرياضي بالكونفو .

وتشارك في المنافسات التي تستمر ثلاثة ايلم غرق الاندية والمؤسسات الرياضية هيث سيتم لخنيار عند من اللاعيين لعضوية المنتخب العراقي باللعبة ف ضوه مستوياتهم بالهرجان .

معسكر تدريبي

الرباط _ ١٣ _ واع: بنخل النتخب الوطئى المغربى لكرة القدم يوم الاحد المثبل معسكرا تدريبيا استعدادا للقاء منتخب سلحل العاج ضمن تصفيات دورة الالعاب الاولمبية التي تجري في سيئول صيف العلم

وسيقام لقاء الذهاب في الاول من شهر تشرين الثانى القادم بقعاصمة

ويذكر أن البطولة التي ينظمها

اتحاد الشطرنج العراقي المركزي

ستشهد في لقاءات الاسبوع السابع

للبطولة التى تشارك فيها اندية

الشبغ والسليمانية والغتوة

والموصيل والحلة والكبوت

والقادسيتين ووسام المجد تنافسا

الجيش والشباب

تقرر تاجيل مباراة الجيش والشباب في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم نظرا لارتباط فريق الجيش بعباريات الرياض .

تأجيل مباراة

مباربات كأس العالم للشياب سنتياغو ٣٠٠ واس. واع

ضمن تصفيات كاس العلام للشباب الثانية لكرة القدم المقامة حاليا في تشيل اقيم امس لقاءان حيث التقي من المجموعة الثانية منتخبا ايطاليا وكندا وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما .

وفي اللقاء الثاني الذي جُمع البحرين وكولومبيا من المجموعة الثقثة انتهى بغوز كولومبيا بهدف واحد ضد لاشيء وفي المجموعة الرابعة فاز منتخب المانيا الاتحادية على منتخب السعودية بثلاثة اهداف

الدور السابع لدوري اندية القطر بالشطرنج .. الجمعة

ضعن بطولة الدور السابع لدوري اندية القطر بالشطرنج يلتقي يوم الجمعة المقبل بمحافظة اربيل فريقا نادى اربيل الرياضي متصدر الدوري برصيد ١٧ نقطة ونادي الجنوب برصيد ٥ر١٥ نقطة .

قويا بين الاندية المنكورة .

ان السلحة الرياضية اليوم تتطلب المزيد من هذه اللقاءات الاخوية الصيمة وفي كافة الإلعاب الرياضية لخلق جو تنافس عربى ياخذ بيد الألعاب

بجل سننا هذه الايلم ضيوف اعزة يمثلون

المنتخب الوطنى الكويتي بالكاراتيه وبرفقة رئيس

اتحاده الشيخ مشعل الصباح لخوص لقاءات ودية

وزيارة الوفد الشقيق تعبر تعبيرا حيا عن عمق المحبة والاخوة بين القطرين الشقيقين وهي لبنة

جديدة في اسس التعاون الرياضي بين رياضيي

القطرين ولتطوير لعبة الكارانيه على الصعيد

مع مئتخبنا الوطنى ..

الدوحة _ ١٢ _ كونا . واع ببدآ اليوم القسم الثاني من الدوري العام لاندية الدرجة الاولى في قطر لكرة القدم للموسم الرياضي الحالي حيث نقام ثلاث ميتريات بين الاهل والسد والوكرة مع العربي والاتحاد مع الريان

ثلاث مباريات بالدوري القطري

ومن المتوقع ان تكون مباراة نادي السد الذي يتصدر الدوري برصيد ١٠ تقاطمع النادي الإهل الذي ياتي ق المركز الثاني برصيد ٧ نقاط من اقوى المباريات حيث سيسعى السد الى تاكيد مكانته بين الاندية والاحتفاظ بالصدارة حتى ينال شرف الحصول على البطولة منذ بداية

الدوري في قطر في الموسم الرياضي تكريم فريق النادي البحرى بالطائرة كرم السد قائد القوة البحرية

> وكان فريق النادي البحري للكرة الظائرة قد قاز على فريق صلاح الدين مثلاثة اشواط مقابل لاشيء في المباراة النهائية في الدوري المنكور الذي شارك فيه اربعون فريقا .

الذي يحتل المركز السابع والاخير برصيد ثلاث نقاط . والنفاع الساحل قريق النادي البحري للكرة الطائرة الفائز ببطولة دوري القطر لصعوده الى الدرجة

وبالنسبة لمباراة النادي العربى الذي يحتل المركز الثالث برصيد أ نقاط وبفارق الإهداف مع نادي الوكرة الذي ياتي في المركز الخامس

اما المباراة الثائثة والتى ستجمع بين نادي الاتحاد الذي ياتي بالركز السلاس برصيد اربع نقاط والريان

كما سيسعى نادي الريان في هذه المباراة للخروج فالزاحتي يبتعد هو الآخر عن شبح السقوط في الهاوية مع فرق الدرجة الثانية ويبتعد عن الإضواء التي طللا تربع فيها فهو النادى الذي حصل على بطولة الدوري ثلاث مرات من قبل كان أخرها في الموسم الرياضي ١٩٨٥ -١٩٨٦ وخاصة ان عودة حارسه والمنتخب الوطئي يونس احمد ستِكون حقرًا للفريق في السعي

جاهدا لتحقيق امله في الغوز

تواصل مباربات الدوري السعودي

الرياض - ١٣ - واس . واع جرى مساء امس ضمن الاسبوع الثامن للدوري المتاز لكرة القدم في الملكة العربية السعودية عدد من المباريات حيث التقى على ملعب رعاية الشباب بالرياض فريقا النصر من لرياض والاتحاد من جدة وانتهى اللقاء بالتعادل بثلاثة اهداف لكل منهما .

المدينة المنورة وانتهى اللقاء بفوز وانتهى الشوط الاول من المباراة نادى القادسية بهدفين ضد لافيء بهدف لكل منهما حيث سجل لاعب وفي الخرج النقى فريق نادي الاتحاد مروان بصاص الهدف الاول النهضة من الدمام والكوكب من لفريقه ﴿ الدقيقة ٢٣ بينما سجل الخرج وانتهى اللقاء بغوز نادي لاعب النصر ملجد عبدالله هدف

النهضة بهدف واحد ضد لاشيء جاء التعادل لفريقه في الدقيقة ٢٢ . وفي الشوط الثاني تسجل لاعب في الشوط الاول من المباراة عن طريق اللاعب خلد المهيزع . الاتحاد عبدالله الهدف الثائي لفريقه وق جدة وعلى ملعب رعاية ق الدقيقة الثالثة كما سجل لاعب الشيف انتهى اللقاء بين فريق الاهل النصر ملجد عيدالله هدف التعادل من جدة والطائي من حائل بفوز الثاني لفريقه في الدقيقة 22 واضاف الاهل بثلاثة اهداف مقابل هدف لاعب النصر فهد الهريقي الهدف وانتهى الشوط الاول من المباراة سجل لاغب الاتحاد كمال ظافر هدف يتقدم الاهل بهدفين مقابل هدف واحد التعامل لفريقه في النقيقة ٣٧ من للطائي . جاء هدف الإهل الاول في الشوط الثاني وبهذه النتيجة يصبح

هدف فريقه الوحيد في المباراة وبهذه الإتحاد ١١ نقطة . النتيجة يرتفع رصيد الاهل الى ١٠ وفي الدمام وعلى ملعب مدينة الامير نقاط فيما بقى الطائي على رصيده سعود بن جلوي الرياضي التقى السليق ١١ نقطة . فريقا القلاسية من الخبر ولحد من



تعلن المنشأة العامة لصناعة الاسمدة الوسطى (مشروع الاسمدة رقم ٤) عن حلجتها الى الموزعين مركزيا لغرض توثيق المعلومات عنهم . فعلى المشمولين مراجعة مقر المنشاة في الطابق الاول/ بناية وزارة الصناعات الثقبلة وخلال مدة شهر واحد من تاريخ نشر هذا

احمد رشيد محمد

رصيد فريق نادي النصر ١٤ نقطة

بينما يصبح رصيد فريق نادي

اعسلان

المواصفات ٢٤ غرفة نوم مع غرفة استعلامات صالة استراحة مخزن مطعم وقاعة ومسرح

ع/ مدير السياحة العامسة

المدير العام

تعلن مديرية السياحة العامة عن مزايدة بيع فندق الرطبة السياحي ارضا وبناء الواقع على القطعة المرقمة ١٠٠٠ رطية بمساحة ١٨٧١ دونم فعلى الراغبين بالمشاركة في المزاد الحضور الى الموقع المذكور وذلك في تمام الساعة الواحدة ظهرا من يوم السبت الموافق ٣١/١٠/١٩٨٧ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية والإعلان .

ودود فوزي شمس الدين

تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية/ مصانع حرير السدة عن اجراء مزايدة علنية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٨٠/١٠/٧٨ وذلك لبيع (٥١) بالة من الالياف القطنية .

المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية ... المدير العام

والمعدات عن بيع عارضات ورفوف وقواطع المنيوم وديكسنات وسقائف (جنكو) الموجودة في بناية معرضها الكائن في ساحة عقبة بن نافع (معرض عقبة بن

العلنية التي ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢١ الحضور في المكان والزمان المعينين علما بان اجور الاعلان والدلالية يتحملها المشتري

الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات

النقيقة ٣٢ من ضربة جزاء فيما

سجل لاعب الطائى احمد عبد السعد

مزايدة رقم (٥) لسنة ١٩٨٧

فعلى الراغبين الحضور في المكان والزمان

حسن عزيز محمد

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة

and the second second

واحتار مع الشاشة

في البيت يطل من شاشة التلفزيون طبيب بتحدث عن

الصمون ... يقول الطبيب ... ان الفيتامينات والمواد

وله لم يستطرد الطبيب لكان صاحبي قد اقتنع بان اللب افضل من

ومنَّة احتار صاحبي ... هل يصدق الطبيب وهو يدعو لتناول اللب ام يصدقه

وقبل أن يجد تفسيرا يخرجه من حيرته ... اطلت المذيعة الانبقة تستعرض

حقينها المصورة وهي تقرأ خيرا عن زراعة اشجار الصنوبر ... ثم تختتم الخبر

بكات (درينها) لكنها تستدرك خطاها مباشرة دون كلمة اعتذار فتقول ... او

داعنار صاحبي اكثر حين وجد ان كلمة (التربية) قد اصبحت (اصح) من

كلمة (التربة) ... لكنه بدري أن البعض يخطأ أمام المايكروفون فيصحح ويعتذر

نكلمة (عفوا) . . والبعض الآخر يخطأ ويصحح ولايعتذر ... والثالث يخطأ ثم

وتعفى المسافة بعيدة بين لب الصمون والقربة والتربية ... وتبقى المسافة

● مهندس ●

ابعد بيز هذا وذاك وبين الصغير الذي سال أباه يوما ... بأبا (بس) السياقة فن

الخائسي وقم واحد

. المقاتل توقل أسماعيل .

ترددت في الكتابة بسب الانتي والحزن اللثين تفاقما في

حافظ إملا . وأبما على الجال الذي أصبحت عليه

للد قرا وسمع العالم ماذا قال راستنجائي يُعِيُّ الْكُويَدِ أَدُ قال . أَن اللَّقَة

عدما يرى راسفواني الكويت هكا فاو جاله العقق لايجتملها باسيا أن

الشرب غال . وإن الإومائن عزيزة عن أهلها والكوبيد يوتفتها هذه اتبه تداهم

أن نفس الوقت دولة عربية يخابكي أن يتافين والبله ويتهب الى موطن الاحقاد

طهر بنديع الدلاد ولو الولاد وواديس الأنفان بدولة يعرف أن على ارشها نامت حميارة عربية اسلامها بياوك إلى العديد وعين الى الويا والعبد مثل

الدراة الاموية وعلمستها دمشق ، القول عُثَلَهُ لَيْرَيُّ هَذَا وَالْرَحْسَبَ عَلَيْهِ } في دولة

هك الكلت وهكذار الصبح تطامها الإن الكياد كينا الكيف بيدنون مواقع شريفة "

مثل ميقت الكييث فالنظام المنيزين الدينياع المؤلان وعزال الجدر جالدا على

ارس سورية لنعد الإن . ويعلت الناميل ويتابيها عال بيان والعزان تكام العلى

المنا وتذله أو ومنانته لاموان علامة المذالة الله الأساف في الربق والنساد ال

ركر المالم العربي والاسلامي وترك ببشق في الفه مع المسابعة ويشكل يشير

وَانتَ بِاجْلُعِظْ أَنْمَدُ كُلُّ إِنْ كُلُولُ لِلْمُعَلِّقِ } وَمُعْلِونِكُ الْكِيمُ تَعْمَالُونِ وتقبل

* عن الإرض الغربية ومَي مِسَلِحة الْلِيْلِاعِيُّهِ والنَّبِيَّاقَة لِهُ التَّعْلَمُلُ مُعِمَّا فِ حيدُ لَدِي

اللغربية ليست سببا كافيا لانتماء الكريت إلى الأبة العزبية ، ودو ل قوله لهذا

الكائم قلانُ الكويت صلية الماسخة تدافع عن الإرض يعني دولة صغيرة السهم

. والناوس لكنها كبيرة النفس والعرة والعامال بن

وفي قلبي وطبعا ليس على النظام السوري او.

القشرة الكن الطبيب مضى في حديثه وقال ... الافضل هو تناول الرغيف

. فُوائد لب الصمون وكيف انه اكثر فلنُدة من قشرة

الفذائبة التي في قشرة الصمون تتعرض لحرارة علية بحدود ٢٠٠

درجة تنوية فتتلف ... اما اللب فانه يتعرض لحرارة اقل فيحتفظ

بالفيتانينات والمواد الغذائية المفيدة ..

رهو يدعو النناول رغيف خال من اللب ؟!!

فكار ليست هندسية جدا

شالوا الى جهدم ؟؟ ولم يثقه مطلك من

غضبه وتقدم اللادع حتى سكت الجميع ويعد صمت داد ساعة تماما

علد الأخ د ميثم ، ليسمعنا اغنية

للبروز ، حبيتك بالصيف .. حسته

باشتي ، حتى توجهت الانقلار الى

مطلك الذي يرى ان صوت فيروز

عبارة عن قطعة مشؤومة وتحولت

المشادة الكلاامية الى وجهات نظر في

الاغنية والطربين وكل حسب اعتقده

بان للطرب الفلائي افضل من المطرب

الفلاتي ثم الى النكات الخفيفة ويعد

تناول وجبة الغداء اعتدل مزاج وبال

المقاتل ، ميثم ، قال المقاتلين

اسمعوا سوف أهدى اغتية الى اخي

وصديقي مطلك فكانت الاغنية

و لاوالنبي ياعبدو ، حتى احتج مطلك قائلا بشرفكم هي هاي هم اغنية واخذ بندقيته ونعب خارج

الملجا لإن موعد واجبه قد أن فلحد

المقاتلون يسريدون مع الاغنية

. لاوالنبي باعبدو ، بصوت خافت

وقد أرتاح المقاتلون لهذه الاغنية لان

صلحبهم ، ميثم ، كف عن اغلني

النحيب والبكآء بعض الشىء واستمر

الفرح حتى جاءت ساعات الليل ورقد

جميع الرجال في نوم عميق .. وهي فرصة استغلها ، ميثم ، ليعانق

سحب الدخان من سجارته وهو

يستَمُع الى السجل وأغنية . هجرتك

يمكن أنسة هواك ، حتى بخل مطلك

بعد ان انهى واجبه ليعود الى النوم

فصاح بصوت عال : (الله وأكبر ..

يلخويه ماتكل شني قصتك أمك ميته ؛ تجارتك خسرانة ! ؟ عمي امشي عليك الله ومحمد اريد انام

.هسةً وكت هجرتك) اجابه ميلم بهدوء

كى لايقلق نوم الإخرين .. (ارجوك

مطلك أن وضعي وي الحبيبة موشي) . اجلبه مطلك : (ولك عمى

انت مسودن .. اكو واحد مسويهة

غيرك احثة نص الليل وبلجر علينة

وأجبات وانت نوبة هجرتك نوبة

لاوالنبي باعبدو .. اسمع ميثم وحق

هو النبي الصدك اذا ماتطفي السجل

اسويك صدك عبدو بهل الليل) .

● قاسم وعل السراج ●

وربما أجدت علاجاتهم بعض الفائدة .. وكأن للحلاقين والعطارين والغثاحفولية وعجائز القوم مكان في هذه الساحة . بعضهم سلابيح وديدانا يركبونها على الدمامل تمتص مافيها فتنتفخ فتسقط ف مكانها فيعمد الحلاقون الى تفريغ أجوافها لتعود الى اداء مهمتها مرة اخرى وكانوا يضعونها في كروزات فيها

وبعضهم يستعملون الادعية يكتبونها بالزعفران على ورؤ بوصون بتنقيعه بالماء وشرب محلوله . ومن هنا جاء قولهم التهكمي باوامر ليست لها اهمية قانونية منكمها واشرب ميها، .. ووجدت الناس يرفعون الى خطباء المنابر يوم الجمعة خيوطا بقرا عليها الخطيب او يعقدها ويردها الى اصحابها . وقد علمت ان ذلك كان يعد وسيلة لعلاج الحمى .. وحين أل الي امر الخطابة في المساحد علم ١٩٢٥ رديت الناس عن ذلك برفق ولطف خطاب .. وكأن الناس يعالجون المغص بوضع

وكاز في كل بيت مايسمى ءبالفروك، وهو مركب من الدارسين وما اليه يعالجون به اورام الغم لدى الصبيان . والتهاب اللوزتين وما الى ذلك ..

الرصاص دون أن يمسهم بسوء .. من مادة طينية تجلب من غرين البصرة يقال لها ،طين خاوة، ومن علاجاتهم للهياج العصيي والبحران النفسي استعمال دالورد الماويء يصنعون منه شايا خاصا وغالبا مايصنعه النساء بعد شجار عنيف وخصومات شديدة فيهدأن عند شربه .. وقد عرف في دالورد الماري، انه يشد القلب .

عجينة يضعونها على خرقة صغيرة تلصق على كمة الصدوع فتخفف صداعه .. أو يكون هناك من يرقاه برقية ودعاء من المعروفين في الناس بالصلاح واذا عض الزنبور الاحمر احدا اخذوا من الخضرة التي تكون على حباب الماء شيئا فوضعوها على مكان لسعة الزنبور ، او غسلوا المكان بالنفط

والطين خاوة كذلك تستعمله النساء في غسل رؤوسهن ، ويعض الجوامل پاکلن منه ویتوحمن به .. وأذا احترق بعض اعض وغيره بماء ساخن حرقا شديدا ،

وحدثنى قوم ان اناسا عالجوا بعض المرضى في تلك الفترة بما يكون على الخير من عفنيات جعلوها اشبه بالكرات الصغار ستلعها المريض ، وهذا الذي ارويه الان قد روي لي اواسط الثلاثينات قبل ان يشيع في الناس اكتشاف

والآخت البغدادية التي نكون في الوجوه وعلى الاذرع وفي انجاء شتى من

والاسراض متغشية. لاتبلغ عدد اصابع اليد الواحدة ..

وكان هناك من يتولى امر العلاج من المتطفلين على هذا الامر الحيوي الخطير فالحلاق يقلع الاسنان ويفجر الدمامل بأسلوبه ألخاص ، ورأيت لدى ماء صاف كماء الشرب تحيا فيه .. ومن اعمال الحلاق الطبية والحجامة، وكانت الحاجة اليها كثيرة في الناس، وفي النساء من كن يتولين ذلك في الاوساط

قشور البرتقال في الماء الساخن

اما الكيني فهو مادة حمراء توضع في عين الارمد ، وكثت ممن وضعت في عينه يوما ما .. وكان علاج القرع لديهم وهو كثير ايام ذاك _ في العُلمان والبنات _ ان يضعوا لُزقة على رأسه الى امد بعيد . اماً والبازيند، فهوشيء من جلد يوضع على الساعد في داخله ورقة مكتوب عليها بعض الطلاسم والادعية .. وهناك من يعتقد أن بعض هذه الطلاسم تنفع في مواجهة الرصاص الذي ان اطلق على حامليها تساقط عنهم

ومن علاجاتهم للصداع ان يتخذوا

احراوا شعيرا وخلطوه بالزبت ودهنوا ألجسم المصاب .. وقد صنع في هذا

_ في عشرينات القرن العشرين _

الشيخ جلال الحنفي

السنبيلة ، وقره جاك ، وتسعة

والبيضة . وهذى شمسك بايهودى . ..

وللبنات والصبايا العاب يعرفنها . على

ان العاب الصبيان تعتمد الرياضة

والفروسية والاعتداد بالقوة الجسمية

والعاب البنات تعتمد التوجه نحو البيث

وتربية الاطفال اضافة الى مافي العابهن

ومن العاب الصبيان حاج ابريك

والصكلة والطكة ومن العاب المسايا

القفز على الحبل ويعض العابهن تكون

مصحوبة برقصات خفيفة واناشيد

يتغنين بها منها لعبة يقلن فيها مطا

فشخني عمي ، منا سايح دمي .. منا حجول السلطان ، منا خصور

ومن العابهن لعبة مطم خريزة، ويبدو

انها كانت من العاب ماقبل الاسلام

يلعبها الاحداث الذكور ابضا اذ جات

دكما قسم الترب المغايل بالبدء

وخلاصة هذه اللعبة ان تقرم صبية

بدس كسرة من معضد في كمية تراب

على الارض ثم تقسمها الى قسمين تختبر

ملاعبتها ابن تكون تلك الكسرة من

وشاهدت المعاجيل _ واحدها معجال

ـ واصل لفظه مقلاع ثم صاروا يقولون

مجلاع ثم قلبوا وغيروا فصار اللفظ الى

ه معهال ه يتراشقون به ويتضاربون .

وهو يشبه الحزام يضعون في وسطه

حجارة ثم يقذفونها على الجهة الثي

يريدون .. او پتضاريون به كما يفعلون

ولقد ترك لنا الاستأذ عبدالستار

القرغولي رحمه الله كتابا فيه هذه

الألعاب مصورة فليت الكتاب يعاد

طبعه .. على أن معظم هذه الألعاب

أهملت وعوض عنها مايتعلمه طلاب

المدارس من العاب اخرى غيرها ..

كانت للاطفال _ تلك الفترة _ حلويات

بالأحزمة والحياصات احياناً ..

الاشارة الى ذلك في شعر قديم

المرجان .. هينهي كولي ولعبيء ..

من خفة الحركة وتنشيط الجسم ..

الجسم كان يعالجها اناس ابتغاء الاجر ولايكشفون عن مركباتها لاحد .. وكانت العاهات الجسمية محل نبز الصبيان وغيرهم ، فالاقجم يغنون له وقهوم فهرم . قهرم كاعد عالتفت والخشم مكطوم، وللاكرع يغنون استخفافا به وتحرشا ، «اگرع مگركم بال بالطاوة يبچي على امه يريد بقلاوة، .. وللاعور · «اعور العين شلك بالريمة عين عورة وعين صحيحة،. والعرجاء بعض العرج معروجة بنتي كل البنات تزوجن ضليتي انتيء ومكذا لاينجو من نبزهم دو عاهة وهذا التصرف بحد ذاته بعد عاهة

اجتماعية كانت من بعض عاهات الغترات القديمة .. والولادات تكون على بد الجدة اى القابلة نستدعى الى بيوت الامهات قبيل الوضع او بين بديه وتظل الحامل في بيتها لاتنتقل الى مكان أخر .. لقد كنا نسمع بالطنطل والسعلوة وفريج الاكرع وبزبز الكبور وكائنات اخرى تبعث الرعب في النفوس .. ويخوف الاطفال بها وبنظائرها . ولابد ان يعالج من يخترع او يغز وهو على البلوعة بأدعية تمسك فؤاده وتذهب عنه

واعرف اشياء مما كانوا يعالجون بها الناس لاأبيح لنفسي أيرادها وأثباتها هنا فانها مما تتقرر منها النفوس .. وكان لقوم يقال لهم ،صلبة، دور في تعاطى العلاج المؤلف من فتأثل وحبوب واشيآء

أدركت بغداد وللبراغيث مسولة هائلة على الناس وهم نائمون وللبرغوث مع اجيال كثيرة من الناس حديث مستمر ظهر في الشعر والامثال والالغاز من قديم الزمان وتفلسف أناس في أصل تكوينه فقالوا ءان حية ازعجت سيدنا نوحا عليه السلام ابان كان في السفينة فامر باحراقها وتذرية رمادها في الهواء فكان من ذلك البرغوث، . ووجنت في بعض الكتب ادعية خاصة لاستنقاذ الناس انفسهم من شروره ..

ولكن البرغوث اليوم لاوجود له بيننا فلقد انتهى امره .. وكذلك كانت الناس تشكو كثرة القمل والمنتبان وهو اليوم

شاهدت بغداد وللصبيان والاحداث في ازقتها العاب يلعبونها ، يعرفون مواسمها ولايقع لهم الغلط والسهو في

ومن العلبهم يومئذ الكعاب والمصارع ۔ واحدها مصرع ۔ وهي انواع منها الناعوري والوناني .. ولَلعب الكعاب اليوم ..

ومن العابهم العودة والبلبل التي تسمى في بعض المعلات شنطرة وبليل " وهناك من يسميها مماح، ومن يسميها «لكلكة ولاك» في بعض المدن العراقية .. وكانت لعبتى المفضلة تعتمد على طوق حديدي ادفعه بسللة غليظ مطوى من الجانب الذي يعتضن الطوق فيجري على الارض واجري وراءه السافات الطويلة لاسيما ان أربت الخروج الى مكان بعيد وكثيرا ماعثرت قدمي فدميت

كيف لاافعل وهو الصديق الوفي والجار العزيرُ ..

فحرارته المرتفعة نكرتنى بالصمون الحار وهو

يخرج توا من الغرن !! ووجهه كما تقول امه بلون

حاولت ان أوضح للطبيب باني است الريض . وان

وبعد ان فرغنا من ضحكاتنا خارج غرفة

الطبيب ، دعوت صلحبي للريض للنخول على

الطبيب وحدة هذه المرة، كي لايجد غيرة

يفحصه .. وفعل جاري وصنيقي ، وما هي الانقائق

فمعرة حتى خرج صلّحبي بحملٌ ورقة صغيرة ، كما

فتوجهنا سوية الى صيطية المستوصف .. فكانت

● مؤید حسین فاضل ●

ومن العابهم طفيرك باكمر ، وسنبيلة

بمناسبة قرب موعد التعداد العلم للسكان الذى يصادف يوم العلومات ١٩٨٧/١٠/١٧ .. تسترجع و الكار ، بعض المعلومات التاريخية عن عمليات التعداد العام للسكان في العراق .. وكيف كانت تجرى قبل سنوات طويلة .. وذلك بالاستعلاة بالسيدين باقر امين الورد والسيد جيار محسن الخالدي .. وتسجل معهما بعض المعلومات التَّى لِاتَّدُوارُ عَنْدُ أَعْلَبِ النَّاسِ .. لَّيطلع عليها القراء .. ولدعم الواقع الجديد لعملية التعداد واهميتها .. والتي من اللومل لن تجري وفق احسن

الجنسية _ للانات أو للذكور ، ، وعلى

الغلاف الثاني صورة النجمة السباعية

في داخلها وزارة الداخلية _ مديرية

وفي يوم ١٩ تشرين الاول ١٩٤٧ م

اجريت ثالث عملية و تسجيل النفوس العلم ، في العراق فكانت النتيجة أن

نفوس العراق بلغت ه ١٣٢ر١٨٤٤ . نسمة منهم و ۱۷۹ر۲۰۹۸ ، نسمة

من الذكور و ، ١٤٧ره٥٥٠٦ ، نسمة

من الاتاث ، ويعدها زود المواطنون

بدفاتر ، بوجد على غلافها ـ د شعار

الدولة العراقية _ وكتابة _ الحكومة

العراقية _ دفتر النفوس - للاناث او

للذكور ، وعلى غلافها الاخير مكتوب _

النفوس العامة .

من الاثاث ، وعلى اثر ذلك زود الواطنون قال الرحالة الفرنسي ، تأميزيه ، ان بدفاتر خاصة ، على غلافها الاول صورة سكان بغداد يقدرون ّب • ١٥ ۽ الف نسمة عيث كأنت زيارته لها وهي في مشعار الدولة العراقية، _ واسغلها احط الوارها السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وكان نلك عام مكتوب ، الحكومة العراقية _ دفتر

> اما الرحالة ، بوشان ، الذي زارها عام ۱۷۸۲ م فقد خمن سكآنها ب ٠ ١٠ الف نسمة .

وادق للسبل .

وفي زمن الوائي العثماني سليمان باشا ، ۱۷۷۷ ـ ۱۸۰۲ م ، تمسنت لحوال بغداد الاقتصادية وازيهرت تجارتها مما ادى الى زيادة ملحوظة في عد سكاتها ، حيث خمتها الرحالة الفرنسي و اوليفيه ، _ الذي زارها في تلك الفترة _ بـ و ١٥٠ و الف نسمة . وعند زيارة الرحالية الانكليزي ه جيمس بكنفهام ، مدينة بغداد أن تموز علم ١٨١٦ م واقام فيها ضيفا على دار الاعتماد البريطاني ، خمن نفوس بغداد ب ، ۱۰۰ ، الف نسمة .

وأن مذكرات الرحالة الاتكليزي ه سوت گيت ۽ والذي زار بغداد بعد تكبات بغداد بوياء ألطاعون وفيضان دجلة وغرقها وحصارها من قبل ء على رضا باشاً ، عام ١٨٣١ م مما ادى الى هبوط عدد سكانها الى حوالي ، ١٥ ،

وقد جرى احصاء نفوس بغداد

وبيبوتها ومن ضمنها الكاظمية والاعظمية زمن الوالي و مدحت باشاً » الذي حكم من ١٨٦٩ - ١٨٧٧ م _ حيث ظهر أن بيوت بغداد و ١٨٤٠٧ . بيوت ، ويقوسها ، ٦٣٢٧٢ ، نسمة من الذكور فقط حيث لم تسمع التقاليد أنذاك معرفة أي شيء عن النساء . وفي يوم الاحد ١٦ حزيران ١٩١٢ جرت أغرب عملية احصاء في بغداد وقامت بها البلدية ، شملت كلّ المارين عبر الجسر الوحيد الذي كان يربط الكرخ بالرصافة ، من بشر ، رجال ونسأه وأطفال ه ، وحيوان من د خيل وأبل وحمع وماشية وحتى الكلاب ، وبدأ الاحصاء منذ طلوع الفجر حتى غروب الشمس ، ولم تنشر نتائجه ولم تعرف الغاية منه حتى يومنا هذا ،

وفي عام ١٩٢٦ م تشكلت دوائر النفوس بملاك خلص لاول مرة حيث كانت تدار من قبل البلديات . وفي يوم ١ تشرين الاول علم ۱۹۲۷ م لجريت اول عملية ، تسجيل نقرس عام ، والذي اظهر ان نقوس العراق بلغت ه ٧٤٤ر٩٦٨ر٢ ، نسمة ، منهم د ۷۷ ر۱۲ در۱ ع نسمة تكورا ، و و ۱۷۷۹ره ۱۹۹۹ ، نسمة أثاثا ، ويعدها زود المواطنون يدفاتر خاصة

وفي علم ١٩٣٤ مُ لجريت ثاني عملية ه تسجيل نفوس علم ۽ ، وکان مُجموع نفوس العراق ، ٢٣٥مر٣٨٠٦، نسمة ، منهم و ۲۲۶ر۱۸۸را ، نسمة من الذكور و ه ٢٩٤ر١،١٩٢ر١ ، نسمة

صادرة عن مديرية النفوس العامة .

فمن ذلك العسرلي وهو على هيئة قصبة من المواقع المتقدمة حمراء مشيفة كنا نستلذه كثيرا وهوغير مايسمى دعنبر ورده .. والچقوقدر والمساصات التي تصنع على شكل الحيوانات من نحو الديكة وغيرها تملأ

خاصة بهم ومآكل يؤثرونها على غيرها

بسائل يمتصه الصبي حلو لذيذ وخرا

الجريدي والكركري واصابع العروس

ومنها ألخريط وهو شحوم شديدة

الصفرة تستخرج من قصب البردي ،

ومن ذلك الخلال المطبوخ الذي يجلب

من البصرة ، وكان هناك نوع من الثمر

يقال له «ابراهيمي، لاياكله سوى

الاطفال ، اذ يباع لهم لدى اصحاب

الكتاتيب .. وكانت واذرة الشامه من

معض ذلك ، وكانت البامية من حلوياتهم

المفضلة وهي تسمية تطلق على معجنات

كالقصب تغمس في الشيرة فتؤكل ..

والبالونة الملونة من لذيذ ماكلهم وكانت

السمسمية رمن فصيلتها مايقال له

واللذيذة، وكان الغول السودائي الذي

كنا نسميه افستق عبيد، مما يغرم به

الصبيان ولم يكن احد يعرفه محمصا

على النار الآبعد انتهاء الفترة التي

يحرم حديثنا حولها ... ومما كان من

نقل الصبيان والباسورك وقد انقرض

والاطفال يحبون الحوامض وفي

مقدمتها ما كان يقال له ، خيار

شماطة ، وكذلك اللبلبي الذي كان يغرم

به الاطفال أيام ثلك الفترة وريما كان من

بعض حاجات السكاري ثم صار اللبلبي

شيئا يتناوله الشباب والرجال بعد أن

شاع لديهم أنه ينقي الحنجرة ويصغي

وقد كان ، الخرنوب ، مما ياكله

الاطفال اذ هو ثمرة الشوك شطبه

الاعرابيات الى البلدليكون وقودأ تشجر

وشاهدت زلابية اليهود المخصصة

للصبيان وهي في الحقيقة زلابية بغداد

المعهودة منذ القدم احتفظوا بها حتى

وكان الشمام وهو شيء من فصيلة

البطيخ العراقي صغار آلحجم مشطب

القشرة ملونها وذو رائحة نفاذة يغرم به

الصبيان ولا شأن للكبار به ولا يوضع

أما ماينتمي لعالم الفواكه مما هو

خامى بالصغآر فمنه النبك والزعرور

وبديهي ان الذاكرة لاتملك التنبوء

لكثير ممآكان ايامذاك ولسنا ندعي

استقصاء كل شيء من سعات فترة

العشرينات وما أزال أمل أن يكون في

الذين أدركوا ذلك الجيل من يكمل

ويتمم ، فان هذه المدينة العظيمة جديرة

بأشتراك أهلها جبيعا في احصاء

أخبارها وتدوين وقائع الحياة فيها ،

وللحلقات بقية باقية لم ينته الكلام عليها

ذلك المين ..

على موائدهم ..

وخلال الطوش ..

به التنانير التي يخبز بها الخبز ..

لم يبق واحد منا الا وتصدق عن حياته العاطفية وعرج على الطرق السليمة والناجحة لكسب ود الحبيبات وبعض منا يحمل رسائل عاطفية مضى عليها زمن طويل وهو مازال يردد عباراتها الرناقة على مسامع للقاتلين انها الذكريات

وكان من بيننا من تعيز بشكل واضح بعواطفه الجياشة ازاء حبيبته .. المقاتل و ميثم على و الذي ماقارقت اشرطة والكاسيث، حياته اليومية رغم وجوده في الجبهة فهو عَلَشُقَ ازْلِي الْإَغْلَنِي ۚ النِّي تَرَافُقُ مسجله تحكي تماما حالته العاطفية التي يعيشها . فلذا كانت أموره العاطفية ، عليوصة ، فان الاغانى عبارة عن النحيب والبكاء الخساشة ، الهجسران . ويهده

ودون قصد ... وفي اخر اجازة التحق .. جاء

اجابه راجيا : ارجوك نسمع الاغنية الإخيرة فقط

الجميلة الملقة في الإذهان تعيشها في حالات هدوء الجبهة نتسامر بها لتقتل لحظات الوحشة .

المتغيرات التي يعيشها ، ميثم على . استطاع ان يعممها علينا بقصد

عبوساً حاد المزاج فعرفنا أن اموره العاطفية مع محبوبته غاية التعاسة حتى انه قبل ان يستريح شغل جهاز التسجيل واطلق اغنية مع فجر الصباح ، ياظالني ، للسيدة ام كلثوم وأستمرت يظللني حتى عمت الكابة على الجميع حيث انذا اختنا نرىد الإغنية دون أن نشعر ولم يكتف صلحبنا بذلك بل اعقبها باغنية تختلف وزنا وايقاعا واداء انها اغنية ء اسود بي شعمل ، تصوروا هڏه الاغنية مع الصباح لااحقى عليكم ان الجميع لخذ يدخن حتى امبح اللجا عبارة عن سحب من الدخان الكثيف لحين اوقف القلتل ، رياض كاتلم جهاز التسجيل قائلا ماهذا ياميثم ؟ !

ومع حديثه هذا دس الاغنية التقية فكانت ، شالوا مابعد تلكاهم ، وهذاك مناح بصوته الأجش المقاتل الريغي الفلاح البسيط ، مطلك جير ، وين

على هامش التعداد العام للسكان

● النقالية كانت تبنع تعداد النطاء

الاسرى والافواه الكرمية به كُيفُ بِدُعْمَهِمْ النَّكِيةُ مُنْ السَّكَامِينَ دُالْتِهِمُ فَوَاعَدُ فِي الامز سر خلاء لا عاله سوي الله يتهال النهالة إلى عن جد ، بالمناه وأطلت التبارة ويدرين أن كانت لها مباديء والأكل فالقيد الالبين المقوية في الران وكيلم

تتقامع معها وإوران البطاوي ميار التقاهير عمها فأن جؤوركم ولحدة شها الخانن

اعترف اننى ضعيف المعلومات باسماء ، بعض ، الفنين واللحثين الصاعبين منهم والنازلين ، لانه كسان من المفسروض ان احفظ اسم مطسري المحلة ، وملحن « الحارة ، لكني احمد الله انفى اضفت الى معلوماتي الفنية اسماء لامعة لمغنين وملحنين ملأوا افاق سيارات الاجرة عويلا وصراحًا عن الحبيب الغائب ، وتحييا ودرف بموع عن الحظ الخائب !! وكم حاولت أن أهندي ألى أحد الأستوديوهات التي سجلت فيها هذه (المُثلحات) والأهات لكن المعاولة باعث بالفشِّل البيتيم !! بعدادُ أيضت ان الرصيد الفني متحم بالطربين النجوم وهم خلف الكواليس ، وأنه مثقل باللحثين المدعين تُحتُ جِنْحِ الظَّلَامِ ، أما عن هذه الاغلني ومطريبها غصنت عن حيات الرمل ولاحرج ا فالكلمات معلية تحت الطلب ، ووفق القياسات المطلوبة ، وما على المقني الشحرور أو الملحن المشهور ألا أن يختل وينتقى ماهو موافق للحس والشعور ثم يذهب هُوْلاء المتعبون المرهقون لتسجيل ، واتعة ، الشهر او اليوم لتذاع بين الركاب المفلوب على امرهم وكان الله في عون الشكي والشنكي عليه !! لا اريد ان يستنتَّج ٱلقَّارىء أَلكريم انني ادَّعو الى تَعَلويقَ انواق تناس ، او فرض عقوبات فنية على الاغلني ، فَقَنْفُسَ احرار في ما يدهبون له ، ويشتهون منه ، لان نهم الحق كل الحق في سماع الاغنية المحبية اليهم فهم متبغينون في الإحاسيس ، مختلفون في المشاعر . لكنَّ الذِّي ٱقْصَدُه هو هذَّه التسجيلات الَّتِي يِغْرَضُها سأنتو سيارات الاجرة الصغيرة منها والكبيرة على عباد الله الراكبن . صحيح لن هذا السائق أو ذاك يرتاح لهذه الإغنية او تلك لكنه غير محق في فرضها عليهم . لانها ستكون ضريبة قسرية والناس لأننب لهم في هذه المعمعة الغنائية . ولنتذكر أن حرية

يحجة بالركاب

والان ماهو الحل ونحن نبحث عنه ؟ اعتقد ان جهاز الراديو كايل بارضاء الجميع . فاذاعة مغداد وصوت الجماهير لابد أن تلبيا أنواق الناس فليهما مِّن البرامج المنوَّعة مايسد الحلجة ويلبي الطلب . ويظل سُؤال حائر لابد أن يجد جوابة ! من هو المسؤول عن هذه التصرفات الفردية ؟ وكيف نضيق الحَنَاةُ, عليها ؟ اغلب الظن ان أجهزة الرور يقع عليها هذا العبء لانها مسؤولة عن السيارات وتنظيمها وهي أولى الدوائر بهذه المهمة . فهل يستجك الرجاء ونسمع عن كيح جماح هذه الظاهرة ، وسد الطريق امامها ؟ نحن بالانتظار مع

الفرد مرهونة بحرية الاخرين ولايصح تجاوز

الصحف .. كنت اتصفح والناس من حول تتعالى بالقراءة لكنه لايعرف القراءة) ..

صحافتنا ومواضيعنا وقدراتنا الني يطلع عليها

المُفْلَجَاةُ الأَخْرِي بِلْتَظْارِنَا ، حِينِ اعطانا المسدل سأحت أحوال صديقي الصحية الى حد انني نفس العلاج من حبوب وكبسول !!

AND SOME THE

بالمقلوب .. !!

الحافلة فسمعته يقول (انه مجنون بالشَّك) .. والبعض الاخر من الركاب يتول (انه يتظاهر

وغيرها من الكلمات والعبارات السلفرة الاخرى .. أقولها بصراحة .. نعم .. انا أعترف كنت اتصفح الجريدة واقراها بالقلوب .. وهو أمر غريب ومدهش ومثير للضحك والسخرية .. ولكنه و الوقت نفسه الثيء الصحيح .. حيث هناك سيبا مًا جعَلْنَى اقْرأ الصَّفْحة بِللقَلُوبِ . هُوْ اكثر غَرَابَةٌ مما يشاهد شخَّصا يقرا صحيفة بالقلوب الأمر هو اني رَأَيت موضوعاً مُنشوراً في جريدة صدرت يوم الجمعة الموافق ٢٩٨٧/٧٢١ بعنوان (ملكينات في الشوارع تبيع وثائق التامين) وَكَانَ شُعل شركةً التامين منشورا بوضعية مطوبة .. نعم حاولت قراعته بصورته الصحيحة ظم افهم معنى هذا الشعار الا بعد ان قلبت الصفحة بالقلوب وتعرفت على ذلك الشعار .. أقول كيف حدث هذا ... الم ينتبهوا الى هذا الخطا الفظيع .. كيف مر بسلام على اصحاب الطبع والنشر والسؤولين، نامل ان لايتكرر مثل هذا مستقبلا لانه يسيء الى مكاتة

الكركم!! على اي حال لاتهتموا لهذا التشبيه كنت جالسا في الحافلة .. اقرأ موضوعا في احدى وذاك .. المهم أدعو الله أن يبعد عنا وعنكم شر وبعد انتظار ليس طويلا دخلنا نحن الاثنين الى الطبيب المعالج .. وقبل أن أشرح للطبيب حالة صلحبي .. قبل ان افتح في للسلام .. امرني بالرقود على السرير ليبدا التشخيص .. وكلما

ضحكاتهم وقهقهاتهم .. نعم أنهم يضحكون على اا حتى وصلت تعليقاتهم وضحكاتهم مسامع سأذق واخر يقول يتضح انه فعل هذا لجلب الانتباه ..

المريض منهلك على الكرسي ، يقاطعني بالثرثرة معتدها نفسه بانه يعتني بالمريض .. ولاأوق عنده بين العيادة والمستوصف ، واصفا سواه من الاطباء بشتى الصغات والنعوت قلالا : -- أن بعض الاطباء في المستوصفات الحكومية لايقحصون الريض كما أفعل .. لدرجة ان هؤلاء اطباء سامجهم الله ، والكلام مازال للطبيب الذي لايسمع لغيره بالحديث . . لاينظرون الى وجه المريض. بينما أنا مازلت راقدا كالريض ، والطبيب يمرر السماعة) على صدري ليستمع الى نبضات قلبي .. ثم جاء بجهاز قياس الضَّفط .. وحينما كتب لي العلاج حاولت توضيح حقيقة الامر للمرة اللَّخيرة ، ولكن الطبيب كلن اسرع مني في مثاداة (القراش) بأن يدخل المريض الآخر ! فلا الصمون الحار اثار انتباء الطبيب ، ولا الكركم لفت نظره .

الاخرون في بلدان العلم ..

الاخرون في بلدان العلم ..
الاخرون في بلدان العلم ..

نفس العلاج ..

تطوعت لنظه الى المستوصف الصحى على القور ..

الاجتماعية _ مديرية النفوس العامة _ ٠٠ تسجيل النفوس العام لسنة ١٩٤٧ _ مع صورة النجمة السبأعية ـ وبداخلها دفتر نفوس _ اللواء

بعض ذكريات العمادين عام ١٩٤٧!

عبّارة _ وزارة الداخلية _ مديرية

النفوس العامة _ وفي بعضها مكتوب

و الدولة العراقية _ وزارة الشؤون

١٩٨٧/١٠/١٧ هو موعد الإحصاء العام للسكان في عراق الإنعتاق عراق التحرر عراق صدام حسين حفظه الله ورعاه ولما له من اهمية في مرى المدادين الما ان تعقد ندولت تسبقه تبدى فيه الاراء ولكوني من العدادين لاحضاء علم ١٩٤٧ وحصلت على وسلم برونزي علم ١٩٥٧ اثبت بعض لللاحظات ألتى قد يستفاد منها أن شاء أش ورغم أن أحصاء علم ١٩٤٧ كأن تجربة فقيرة لم تأت بالحسابات

أماً احصاء علم ١٩٥٧ فقد حقق بعض الطبوحات الا ان سلبيات رافقت العملية مازالت التُّارها لحد الان . ويغية انجاح التجرية الرائدة في قطرنا وتصحيح أخطاء تجاربنا .

 إلى الحصاء ١٩٤٧ كأن منا نحن العدادين ١٠٪ خريجو الدراسة: الابتدائية وفي احصاء ١٩٥٧ تضاعف العدد ورغم الجهود المضنية التي بدَّلناها عند توزيع القسائم الا انتا لم نجد عند بعض الاسر من يجيد العتابة اللها ورغم نجاح المراة في دخول مضمار الكتابة وتكل مامتبت في القسيمة للسجلات الا أنها لم تكن أحسن من اخيها الرجل لركاكة كتابة ربّ العليَّلة أو العداد أضافة لغرابة الإسماء للمواطنين مبليقا .

منح في حينه لرب العائلة اختيار اللقب له ولزوجته فمن معمل نجارا اتخذ لقبه من بيت النجار ومن كان يبيع الزلابية في حينه امبع الشكرجي ومن كان والده واعظ في السجد ومنهم من اتخذ الدينة لقبا كالسامرائي والعماري والنجفي وغيرها مما سهل لغير العراقيين في حينه استغلال مثل هذه الالقلب واتعب رجل الامن وسلطلت السفر والجنسية لمنح شهادة

 وحيث أن العشيرة والقبيلة هي خير تعريف للمرء لقوله تعالى (وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا) اقترح ؟ مليلي (ادراج اسم المواطن واسم والده وامنم حده واسم والد جدة واسم عشيرته) . والراج اسم والدته واسم والد والدته واسم حد والدته . فقط لتحمل العائلة لقبا واحدا . ومسكون هذا الإحصاء خير دليل لعرفة العراقي من غيره لنحه شُهادة الجنسية العراقية . بل ربما سيعتبد هذه الهوية بمثلبة شهادة جنسية مستقبلاً. مع الشكر

● جبار محسن الخائدي ●

لهذا الاحصاء مشايهة لدفاتر تسجيل التقوس العام اسنة ١٩٤٧ م مكتوب على غلافه الثاني _ تسجيل النفوس العام لسنة ١٩٥٧ م، وقد نظمت السجلات الرسمية في دوائر النفوس على . اساسه وهو المعول عليه في المعاملات وأخر عملية احصاء للتغوس في العراق جرت يوم ١٧ تشرين الاول

4.

وفي يوم ١٢ تشرين الاول ١٩٥٧ م

اجريت عملية ، الاحصاء العام لنفوس

العراق ، فكانت النتيجة ، ان نفوس

العراق بلغت ، ١٠٩ر٣٥٥٨ ، نسمة ،

منهم و ۷۶ ر۲۰۲ و تسبة من

الذكور ، و « ٣٥٠ ر١٤٤ ر٣ ، نسمة من

الاناث وقد زود المواطنون بدفاتر جديدة

١٩٧٧ م ، وقد دلت النتائج على أن عدد تغوس العراق بلغ و ١٨٥٠/١٧١٠ ، نسمة . عدد الذكور منهم داخل القطر ، ١٩٥٥ وعدد الاتاث داخل القطر ، ١٥٥٥ و٥٠٨ ، وهذه النسبة تشكل ١٠٧٠ ، ذكور لكل ه ۱۰۰ م انشی . و ه ۲۸۰ ۱۱۲ م نسمة افراد الجاليات العراقية في الخارج ، وتسبة المضر لجموع السكان ٥ /١٣٪ والكتافة السكانية ه ۲۸ ، شخصا لكل كيلومتر مربع واحد ، وأن عند النمو السكاني لفترة العشرين سنة السلبقة كلن بمقدار . /TJT10

ه ۱۶۰ د ۲۰۳ مسمة . هكذا كانت تجري عمليات التعداد لسكان العراق .. استجلها لابين مدى التطور الذي يخرضه قطرتا المتأضل في تأمين كل حالات التقدم والازدهار ... املين للتعداد المام للسكان لمعام ١٩٨٧ .. ان يستوعب كل ماقات من الاخطاء والسلبيات ليكون جديرا بان يمثل العراق الكدير العراق العزيز

رقد بلغ سكان مدينة بغداد

• باقر امين الوزد •

• عبدالوهاب البدري •

11

قال مراسل وكالة انباء الخليج في تقرير موسع عن الجريمة الكبرى للنظام الإيراني ضد اطفل العراق انه لم يبق من مدرسة بالط الشهداء الابتدائية غير غرف لاتتعدى اصامع البدوق تفتحت جدرانها وتهدمت صاوفها في هين انتشرت المئات من حقائب الطّلاب الذين كأتوا يستعبون لبدلية يؤم لخر من الدراسة في ارجاء المرسة وداخل القاعات . واضاف الراسل الذي زار الدرسة مع يقية رجال الصحافة والاعلام العرب

والإحانب أن الدرسة تقيم طلابًا تتراوح أعمارهم معين ٢ سنوات وأحدى عشرة سنة وذكر أن الدوام في الدرسة هو أيضًا لمدرسة ين أخريين لاتلحة القرصة لاكبر عدد من الطلاب لتلقى العلوم .

واشار الى أن توقيت ضرب الصاروخ يبرز بوضوح لايقبل أأشك قصد النظام الإيراني بليقاع اكبر قدر من الخسائل البشرية بين للواطنين لاشباع ترواته

وقالت وكلة الانباء الكويتية أن الصاروخ سقط قبل بقائق معدودة من بدء

واوردت الوكالة غفرات موسعة من بيان القيادة العامة وتأكيده على أن العراق سيرد على هذم الجريمة الكبرى البشعة وعلى الجرائم التي سبقتها وتكات عن البيان قوله اذا لم يبق في قوس الصبر منزع وأصبح من حقتاً بل ومن وأجبنا أمام انه والراي العام في العالم أن نرد عليها فنحن لم ننس ولكنتا تكفَّم وكل ظيء؛ ويثت وكالات الانباء القطرية والشرق الاوسط المصرية والسعوبية اخيارا

وتقارير موسعة عن هذه الجريمة الكبرى التي ارتكبها النظام الإيراني ضد اطفال العراق وابرزت فقرأت موسعة من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة الذي اعلن

ونظت وكلة انباء اسوشيتدبريس الإميركية فقرات واسعة من بيان القيادة العامة للقوات السلحة حول الجريمة الكبرى للنظام الإيراني ضد اطفال العراق -واشارت الوكلة نقلا عن مراسلها في بغداد الى ان ٢٦ شقصا استشهدوا بينهم ٢٩ طفلا وامراتان واصابة ٢١٨ بجروح بينهم ١٩٦ طفلا و١١ امراة مع تدمير

الدرسة وعدد كبير من الدور السكتية وأحداث اضرار في المتلكات المنية. الثورة اليمنية

صمعاء ـ ١٣ ـ واع اكدت جريدة الثورة البعثية ان أصف حكام ايزأن

تهجمات الإبرابية

الذي نسوا فيه انهم اقل واعجر من أن يطاولوا الاقتدار

العراقي المتعاظم ، وان قدرات العراق التدميرية هي أضعاف

اضعاف ما يمتلكون ، وإن العراق القوى الشامخ قادر على

تدمير مدن ايرانية بكاملها وقلب عاليها سافلها .. اذا كان

الدجالون المجرمون قد نسوا كل هذه الحقائق فاننا سنرد

عليهم بكل قوة وصلابة وعنف وعلى النحو الذي ينعش

داكرتهم ويعيدهم الى حجمهم الحقيقي ويقهمهم انهم

ان قصف مدرسة بلاط الشهداء بصاروح ارض ـ ارض

جريمة كبرى لن تمر بدون عقاب ، وقد أن الاوان لنقتص من

هؤلاء القتلة المتعطشين للدماء ونرد على جريمتهم المخزية هذه

يما تستحق .. اننا نمتك كامل الحق والمشروعية في الرد على

جريمتهم الخسيسة وهم الذين يتحملون امام الرأي العام

العالمي وامام شعويهم مسؤولية كل ما يترتب على فعلتهم

هذه ، ولانشك للحظة واحدة أن ردنا سيكون مفهوما من

ان حكام ايران السفلة بهذا الفعل الاجرامي انما يكشفون

مرة اخرى بكامل الوضوح عن افلاسهم وهزيمتهم امام العراق

العظيم .. لقد هرمهم العراقيون الميامين على امتداد سوح

المنازلة واحبطوا البرنامج الخميني التوسعي وبددوا كل

احلام صهايتة طهران بالنيل من العراق والامة العربية والامن

واذا كانت (يلاط الشهداء) ستظل شاهدا شاخصا يجسد

مدى حقد الدجالين الصهاينة ولؤمهم وخستهم وبشاعة

مسلكهم العدواني الإجرامي .. قان دماء الإطفال الإبرياء الذَّين

اغتالهم الصاروخ الخميني الصهيوني تظل تستثير غضبنا

المُقدس على هذا العدو المجرم الذي يبغى اغتيال الطغولة في

بلادنا .. واغتيال كل معاني الحياة والخير وكل مظاهر التطور

ان الصواريخ التي اطلقوها ويطلقونها على بغداد

الحضارة والتاريخ ، لن تزيد شعبنا العظيم وقواتنا المسلحة

البطلة تحت راية قائد النصى صدام حسبن الا اعترارا

وتصميما على مواصلة حرينا الدفاعية المقدسة والمضي قدما في

الطرق الموجع على اوكار الخمينيين المجرمين ومرتكزات

عدوانهم .. سياتيهم ردنا الماحق جزاء وفاقا لما اقترفوه ،

وسيكون درسا قاسيا لن ينسوه ابدا، وسيعلم هؤلاء

المجرمون اي مركب صنعب ركبوا واية فعلة مخرية ارتكبوا ...

هكذا من الأميا

ومن يزرع الشر يحصد من عواقيه .

المجتمع الدولي على اوسع نطاق.

والتقدم الاجتماعي والحضاري .

واي منظب سينظبون .

القومى العربي .

بجرائمهم هذه انما يسعون الى الثهلكة بالمسهم 🖟

ارادوها حرب مدن ـ بقية

وتضميه وعطاء رحاله هيست وأمداهن يتنال الغراق وماسوب بفعله اطفال تعراق الورية السرعيون لغيد الامه والدس رصعوا عددتها وحصارتها وسنشعائها فالذرهب سأمأسيساهم ورسب فلوبيد والوان بيابيد

رغم محدسراتها للعطاء الإعرابي أن لايتنى الماطق السجيبة الصبرف وال إسعيدى عى حياد مواطئتما وأميية ومحشتانهم ماراشدا العطاء الدي همل المربعة هثى السمحث سفة مذأ البطاء ألزء الغفل والروع حسه ويوينا وينفدا أغل امد الغرب وسعب شعب للنغاء وهدى للخبر والسلاه بهول أن هذا النظاء لد يرعو رعد البيا اغطيناه اكبر من فرصية وحذرماه عبر سرد وشترهما له فدرتما القدميرية وفيصاد بان عددا من الطائرات أو الصواريخ او المدفعية خاف لتدمير عدن ابرائيه باكعلها المكيف ادأ معالت على ايه مدينه ايرانية منات من

الصواعق المواحق في كل غارة ولعدة

مرات والبود ومع ذلك فقد اغلقوا

وبا انناد فواتنا المسلحة ويا

لغد بغب ضحيه هذا المناروخ الحسيهونى الخميضي الشأن وبلانون سهيدا بينهد تسعة وعسرور طفلا وامراتان الذين الدين الدين الذين الذين الحلوا المنسطيات منتن وتعالية

عنى مواطبا بينهد سنة وسته كما ادى العبل الإجرامي الى تدمير مدرسة إملاط الشهداد) وتدمج ست عشرة دارا سخنيه والحاق أشوار بمركز شمأب هى المعلمين

ولسوف تعى هشاشة موقفها ولسوف يعق في فوس الصعر منزع واحبيح من تعلم انها مجموعة من الإقزام حقيا بل بن واجينا لماد الله والراي المذعورين ازاء مايمكن ان يفعله الفاد في العالم ان ثري على هِدُّهُ العراق للطغولة التي اغتالها غدر الجريعة البشعة وعلى الجرائم التي الشبعوبية اللئيم سبقتها فنحز لم ننس ولكننا يكظم

١٢٠٠ تشرين الاول/١٩٨٧

بسم اشالرهمن الرهيم لساء امس وثهار اليوم ..

على تجمعات الاوغاد ومواضعهم

عبدالله فاضل _ بقية

العربية والبلدان الاسلامية وقال ان العراق انطلاقا من مسؤوليته التاريخية يخوف منذ أكثر من منبع سنوات حربه الدفاعية ضد العدوان الإيرائي للدفاع عن العقيدة الإسلامية نيابة عن المسلمين

الذي يمارسه في التصدي لنظام خميني ونواياه الشريرة من جهة أخرى النقي السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس بالسيدين وزير التربية المليزي ووزير الثقلقة والتوجيه الاسلامي الموريتاني واستعرض معهما العلاقات الثنائية ،

العدوان الإيراني واكد موقف موريتانيا الثابت والمبدئي في مسائدة العراق والذي

وزارة الخارجية البريطانية (معرض اجابته على استلة المنحفين اليوم اننا نستهجن

وقال الناطق الصحفي ياسم ايران فيه صاروحًا على بقداد ..

اليابان وإلهند .. اعتداد للصافهة ئے وٹك گعرب طوكيو .. ١٣ ـ انصات . واع : اعبربت اليسابسان والهنبد عن

الامن الدولي ..

استعدادهما للمساهمة في الجهود التى تبذلها الامم المتحدة لانهاء الحرب العراقية الايرانية .. وتطبيق القرار رقم ٩٩٨ الصادر عن مجلس

البحرية البريطانية تعثر على لغم قرب ميناء الفجيرة



ويثت وكالة الصحافة الفرنسية عير شبكاتها اخبارا وتقارير موسعة عن الجريمة الكبرى للنظام الإيراني ضد اطفال العراق نقلت فيها مشاهدات مراسلها الذي زار الدرسة عن اثار هذه الجريعة التي تعبر عن حقد نظام خميني وتعطشه

وابرزت الوكلة في تقاريرها واخبارها فقرات موسعة من بيان القيدة العامة للقوات السلحة ونقلت تأكيده أن الإيرانيين أرادوها حرب مدن فلتكن كذلك .

عيدالله احمد حسين ..

الكويت - ١٢ - واع : اكد الكاتب الكويتي عبدات احمد حسين ان

وما اتى من اقامي الارض ان يؤدبها

واكد بأن القوة العربية الوحيدة

الرادعة في المنطقة هي قوة العراق

المشغول بالواجهة العامة الشاملة

مع ايران لكنه اضاف بان ضرب ايران

﴿ مِياهُ الخُليجِ.الغربي اصبِح واجِبا

ومعداتهم .. ملحقة بالمعتدين

الخمينيين خسائر جديدة .. ثم علات

طأثراتنا الى قواعدها سئلة بحفظ

٢ ـ قتل وجرح عشرة من افراد

العدو .. وتدمير خمسة مواضع

للمشاة .. ورشاشة ثقيلة .. في القاطع

الشمال من ساحة العمليات (الفيلق

٣ ـ شاغلت وحداثكا الشجاعة ق

قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق

الثقث) قطعات العدو امامها

تدمير اربعة مواضع للعشاة ..

تفجح تمانية اكداس للعباد

ة ـ تمكنت وحداتنا في جبهة

شدسير مبوضعين للعشباة ..

ه ـ قصفت النزمرة الخمينية

الباغية بالدفعية بعيدة المدى ليلة

أمس ونهار اليوم الإحياء السكنية في

مدينة البصرة الباسلة .. وقصبات

خَلِنَقِينَ .. بدرة .. ظعة درّة ..

ومندئي .. وأدى القصف المعادي الى استشهاد عدد من المواطنين

المنيين .. واصابة مواطنين اخرين

بجروح .. من بينهم عدد من النساء

والاطفال .. والى احداث اضرار إل

لشهدائنا الرحمة .. ولجرحانا

القيادة العامة للقوات المسلحة

١٩٨٧/ تشرين الاول /١٩٨٧

عدد من الدور السكنية

الشفاء العاجل بالأن أنه ..

الهيلق السابع من الحاق الخسائر

تدمير مدفع عيار ١٠٦ ملم

تفجير كدسين للعتاد .

تدمير رشاشة ثقيلة .

اعطاب شنقل ،

وتمكنت من تحقيق الإتي ..

تيمير اربعة شفلات

تدمير مرصدين .

التألية بالعدو

س سموس موسيد ردما من وقتل من فيها و الله عد الات الده الله ريسا عرب موروسدو عليها الد سان محمله الله عد الات

طللا كان يستطيع ذلك .

الضرب المبرح هو العلاج الوحيد للطغيانُ القَّارسيُ الذي لايريد انَّ يقفُّ

وقال في مقاله الذي نشرته صحيفة

الإنباء الكويتية اليوم ان النظام

الايراني يجب أن لايعامل كما تعامل

واضاف ان الاعراف الدولية تقضى

باز بحارب القراصنة وتجار الرقيق في

اي مكان من العالم وحيث ان ايران

تمارس القرصنة فلا تثريب على احد

وكل شىء بحساب وكل شىء بميعاد

ولسوف تأزف ساعة الردع الملمق

لقد ارادوها حرب مدن فلتكن كذلك

ولسوف نفهمهم بهدير القذائف انهم

وفي هذه وسواها لن يستطيعوا از

يواجهوا العراق أو أن يمثلكوا

مايجنيه الزارع الشرير ولسوف

بعلمون ند يعلمون علم اليقين ان

العراق ماصبير عليهم الاتمسكا

بالبادىء وانه لفادر از بحبيل

اوكارهم وازقتهم العفثة والشباطين

التي تستوطن نفوسهد ركاما من

الخسيسة ان تنده حيث لاينفع الندم

جِرَاءَ وَفَاقِنا لِمَا عَعَلَتْ وَتَغْعَلَ لَمْ أَنَّ

عليها از تدفع سيولا من الدم القاسد

مقابل كل قطرة دد عراقية طهور

كقد زرغوا بذور الشر فليحصدوا

القدرة غل المطاولة مثل العراق

والتار الكبير

الانظمة الشرعية الاخرى ..

الضرب المبرح .. العلاج الوهيد للطغيان الفارسي

قصف حكام ايران للمناطق السكئية ناتج عن عجزهم وفشيلهم

بقصواريخ للمناطق السكنية العراقية واصابة الإبريام مز الإطفال والنساد والسيوخ ناتح عن عجزهم وفشلهم عن تحقيق اية تتيجة

ومالت الجريدة في معال لها اليوم ان هدف هؤلاء الحكام ايضاً مَنْ مصفهد للمعاطق السكنية الصرف هو تحويل انظار الشعوب الإبرائية عن روبه السنىل الكبير الذي منبت به فواتهم نتيجة منطق الاصرار على استدرار الحرب شد الغراق الذي وهف صاحدا مقتدرا على صد جميع

ينعنك تستين نسر من العراق

بالباء يتعيد العطيم معرف مها دين سعوب الارهن - واق- ي

المسلمع سوجه الحق والحقيقة وراحوآ يصنعون لهمس كل سيطان

بالنباء الغراق الغظيم ويأهرانرد اشفاصا في العروب ويالِكل الشرفاء في

وعبرة اخرى ستندرك حجمها

ولكل شهدائنا الابرار جنبات النعيم خالدين فيها ابدا ولجرحانا الشفاء العلجل باذن الله القيادة العامة للقوات السلحة

كما اصدرت القبادة العامة للقه ات السلحة البيان رقم (٢٨٧٣) في ما يل

وأستمرت قواتنا السلحة الظافرة بَغُعَالَيْأَتُهُا الْبِطُولِيةَ دِفَاعًا عَنِ العَرَاقِ العظيم ومنجرات نورته الجيدة . وفي ما يلي مجمل هذه الفعاليات ١٠٠ - نقلت طائراتنا السمتية الجسور هذا اليوم (٣٣) طلعة قتالية

ودعا السيد الوزير المسلمين الى توحيد صفوفهم لمواجهة الانحرافات والبدع والضِّلالات التي جاء بها خميني ونظامه والتي تتناق مع قيم ومبادىء الإسلام

على صعيد اخرواصلت اللجان المنبلقة عن المؤتمر اجتماعاتها حيث دعت لجنة القضائيا المعاصرة آلى ادانة ممارسات النظام الايراني والنصدي الحازم لاعماله الإجرامية التي تحاول هذم اركان العقيدة الاسلامية .

واشك المتحدثون في اللجنة بمواقف العراق المسؤولة وجهاده ودوره الكبير

واشك الوزير المليزي بقدعم الذي يقدمه العراق لبلده في المجالات الاسلامية وعبر الوزير الموريتاني عن اعتزازه بصمود العراق ف حريه الدفاعية ضد

> ينطلق من الاعتبارات القومية . الخارجية _ بقية

بغداد صباح اليوم وادى الي استشهاد وجرح عدد كبير من

هذا الهجوم الجنيد الذي اطلقت

مفقودات فقدت شهادة الجنسية الصادرة

من مديرية جنسية النجف والبطاقة الشخصية الصادرة من مديرية الاحوال المدنية في بغداد وكلتاهما باسم ، جنان محمد علي عبىدالحسينء فمن يعشر عليهما الاتصال بهاتف ۱۸۲۹۱۱۱

وصلت الى الخليج العربي في الشهر الماضي ضعن مجموعة من اربع

وطائب السيد سعد قاسم حمودي الإمن الدولي رقم ١٩٨ الداعي الى انهاء الحرب العراقية - الإبرانية

مارسهما النظام الايراني للتهرب من

تنفيذ القرار . وقال ان العراق اعلن قبوله فورا بالقرار انطلاقا من ايمانه بتحقيق السلام والعدالة واحترامه للقوانين الدولية ومبادىء السيادة

وأكد في كلمة له املم المؤتمر امس

ضرورة تطبيق القرار دون تجزئة

وحذر من المناورة والمماطلة اللتين

في المؤتمر ٧٨ للاتحاد البرلماني

والإستقلال . واشار السيد رئيس الوفد الى انه بمكن ضمان حرية الملاحة الدولية وسلامتها في الخليج العربي بوقف

ويذكر ال المؤتمر كال قد بدا اعماله امس الاول بمشاركة ٦٠٠ مندوب يمثلون ١٢ دولة ويستمر اسبوعا واحدا .

الحرب العراقية _ الايرانية لان

مأتواجهه الملاحة في الخليج العربي

حاليا هو نتيجة حتمية لاستمرار

واوضح از ايران هي السؤولة

عز الوضع الراهن في الخليج العربي

باعتداءاتها على ألسفن الكويتية

والسعودية وزرع الإلغام وعرقلة

وطالب العديد من رؤساء الوفود

المشاركة في كلماتهم بضرورة بحث

الحرب العراقية الإيرانية واعطانها

حرية الملاحة.

الاولوية .

ططات الامتلال تضاعف قواتها

يصورة شاملة .

المتمركزة فى الضفة الممتلة

عمل - ١٣ - واس . واع : ضاعفت سلطات الاحتلال الصهيوني اليوم من أعداد قواتها للتمركزة في الضفة الغربية المحتلة للتصدي للتظاهرات التي تشهدها المنطقة احتجاجا على سياسة الارهاب والقمع التي تعارسها هذه

وقالت انباء الاراضي المحتلة ان السلطات الصهيونية واصلت حصارها للمدن الرئيسية في الضفة الغربية واقامة الحواجز على الطرقات الرئيسية هناك ..

كما استمرت في اعتقال العشرات من المواطنين العرب بتهمة تصديهم لقوات الاحتلال ..

واثنارت انباء الإراهى المحتلة الى ان اضرابا علما قد سلا اليوم كافة

المدن الرئيسية في الشفة الغربية المحتلة . وذلك احتجاجا على اعمال الارهقيه والبطش التي نفذتها سلطات الاحتلال شد المواطنين العرب في مدينة القدس امس الاول حيث اقدمت سلطات الاحتلال على تحطيم ايواب عدد من المتاجر في مدينة القدس لارغام اصحابها على فتحها وعدم الاستجابة للدعوات الخاصة بالإضراب عن العمل ..

حزب يوناني : القرار ٨٨٥ يعبر الرغبة العالمية باحلال السلام

اثينًا - ١٣ - واع · عبرت سكرتارية الشباب لحزب اليسار اليوناني عن قلقها لاستمرار المترب العواقية الابرائية ودعت السكرتارية في بيان اصدرته في العاصمة اليونانية الى تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٩٠ وَالذي وصفته بأنه يعبر عن الرَّغية العللية بَلحالُّلُ السَّلامُ

كما اكد حرب اليسار اليونائي بان قرارات مجلس الامن الدولي ومبادرات العراق السلمية تشكل القاعدة الآساسية لحل النزاع العراقي الايراني بالطرق السلمية ومن خلال المفاوضات . من جهة اخرى اصدر عيد من منظمات الشبيبة الطلابية الدونانية والإهنيية ق

اثينا نداء تضمن تاييده وتضامنه مع العراق في موقفه الداعي أني السلام ودعا الى تطبيق القرار رقم ٩٩٨ الخاص بوقف الحرب العراقية الإيرانية

الطائرات الصهيونية تشترق الصمت في أهداء بيد دت

بيروت ـ ١٣ ـ واع : اخترق تشكيل من الطائرات الحربية الصهيونية اليوم حاجز الصوت في اجواء بيروت على ارتفاعات متوسطة اليوم لعدة مرات متتألية . وق الجنوب اللبناني واصلت الطائرات الحربية الصهيونية استطلاعها لاجواء مديئة صبدا ومخيمي عين الجلوة والمية مية الفاسطينيين وجبهة شرق صيدا حيث اطلقت صغارات الانذار في المدينة لتحذير السكان المدنيين في الوقت الذي جوبهت فيه هذه الطائرات بالمدفعية المضيادة للطائرات معا دفعها الى العودة للتحليق على ارتفاعات عالية .

وكانت طائرتا هليكوبتر صهيونيتان قد حلقتا في وقت سابق صباح اليوم في اجواء المنطقة المحادية للقطاع الاوسط من الشريط الحدودي المحتل .

> وزارة الصناعة المنشأة العامة للسمنت الوسطي/ بغداد

مناقصة نقل السمنت الفل الابيض لمعامل الكاشي والشركات

«اعـــالان»

الاجنبية في بغداد والمحافظات تعلن هذه المنشأة وتدعو كافة المقاولين من

ذوى الخيرة والاختصاص المشاركة في المناقصات اعلاه ويمكن الحصول على شروطها من مقر المنشاة /القانونية/ معسكر الرشيد / بغداد لقاء دفع مبلغ قدره ديناران غير قابل للرد وتقدم العطاءات وترفق بها الوثائق التالية وداخل اغلقة مختومة مؤشن عليها اسم المناقصة واسم وعنوان المناقص الكامل الى صندوق المناقصات في مقر المنشأة مدة اقصاه الساعة الثانية من ظهر يوم السبت . 19AV/1·/YE

الوثائق المطلوبة:

١ _ تأمينات اولية نقدية او شيك مصدق بنسبة ٤/ كلفة المناقصة او خطاب ضمان نافذ المفعول لدة لاتقل عن ستة اشهر.

٢ .. شهادة تسجيل المقاولين وشهادة الانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين .

٣ _ شهادة الهنئة العامة للضرائب للسنة المالية الجالية .

٤ ـ استشهاد بعدد السيارات التي يملكها وسعة كل سيارة .

ويرد كل عطاء يرد الى صندوق ألمناقصات بعد الوقت المحدد لغلق المناقصة وكما أن المنشاة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات أو أي عطاء اخر ولها أن تختار مايلائمها .

المشاور القانوني حسن احمد أمين

مناتصة الاعمال التكميلية لمكازن التاجي

تدعو المنشأة العامة للمنسوجات الصوفية/ بغداد المقاولين للاشتراك في المناقصة اعلاه حسب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكنهم الحصول عليها من امين الصندوق في الإدارة المعامة للمنشاة الكائنة في الكاظمية / شارع الكورنيش لقاء مبلغ خمسة عشر دينارا للنسخة الواحدة غير قابل للرد تودع العطاءات موقعة من قبل المقدم داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه اسم المناقصة في صندوق المناقصات في الإدارة العامة في يوم السبت المصادف ٢٤/٠١/١٩٨٧ وان كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا الشروط المذكورة اعلاه يهمل .

المدير العام المهندس على سليم على

الشركة العامة للاسواق المركزية اعلان بيع البسة جاهزة بالمزاد العلني تعلن هذه الشركة عن بيع البسة جاهزة (نسائية - رجالية - اطفال) مطروحة في مخزن المواد المتضررة الكائن في بناية قسم بسفداد/باب المعظم/مقابل كلية الاداب وستجرى المزايدة يوم الاربعاء الموافق ٢١ / ١٩٨٧ في المحرن اعلاه فعلى الراغيين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة امانة الصندوق في مركز الشركة الكائن في سلحة الخلائى مجاور وزارة التجارة لتسديد التامينات القانونية بمبلغ ـ/٣٨٥٠ دينارا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية . عـ/المدس العام

يسام سطام سيتي

لنين ١٣٠ ـ واع : اعلنت وزارة الدفاع البريطانية , اليوم أن قطع البحرية البريطانية العاملة في الخليج العربى عثرت اليوم على لغم بالكوك - ١٣ - واع : بدأت اللجنة السياسية للمؤتمر الثامن قرب ميناء الفجيرة في خليج عمان . والسبعين للاتحاد البرلماني في بأنكوك اليوم مناقشة مشروع القرار العراقي واوضح الناطق المنحفي باسم

حول الحرب العراقية . الآيرانية بعد ان وافق عليه البرغانيون بالإجماع ويهدف المشروع العراقي الى انهاء الحرب العراقية - الايرانية وتحقيق السلام الشامل وضعان حرية واعن الملاحة في منطقة الخليج العربي.

العلاقات العربية والدولية في

وكان ألمؤتمر قد وافق على ادراج مشروع القرار العراقي على أنه بند اضافي في جدول اعسال الاتحاد البرياني الدولي .

رئيس الوفد العراقي رئيس اجتة المجلس الوطنى بتثفيذ قرار مجلس

الايرياني يدعو

وقال الإيرياني في حديث لمجلة

العهد القطرية اليوم أن من لايلتزم

بالقرار المذكور فلنه يعلن معارضة

فلسطن المحتلة

وصول دفعة جديدة من اليهود الايرانيين

الكويت ـ ١٣ ـ واع : وصلت ال فلسطين المحتلة امس الاول دفعة جديدة من المهاجرين الجدد من يهود ايران قادمين من فيينا وذلك على منن طائرة العال وقال المسؤولون في إدارة شؤون اللاجئين الدولية النين رافقوا هذه الدفعة لصحيفة الراي العلم ان هذه الدفعة بلغت ٢٤ شخصنا واقد بعض المهاجرين أن هناك الافا من اليهود الايرانيين في طريقهم الى فلسطين المجتلة حيث سمحت لهم سلطات النظام الايراني بالهجرة الى فلسطين

> رمالة من الله همين الى الرئيس صالح

متنها لغم مشابه للغم الذي تم

اكتشافه اليوم .

لماتبة ايران الدوجة .. ١٣ .. قذا . واع : دعا صنعاء ـ ١٣ ـ واخ . واع : الدكتور عبدالكريم الابرياني وزير وصل الى صنعاء الليلة الماضية الخارجية في الجمهورية العربية السيد (دُوقان الهنداوي) وزير اليمثية الى معاقبة ايران لعدم التربية والتعليم الاردني مبعوث التزامها بقرار مجلس الامن الدولي الملك حسين ملك الاردن في زيارة رقم ٩٨ه الخاص بانهاء الحرب للجمهورية العربية اليمنية ... العراقية الإيرانية .

واوضىح المبعوث الاردني في تصريح لدى وصوله بانه بحمل رسالة خطية الى الرئيس العقيد على عبدات صالح من الملك حسين تتناول للقائون الدولي وتجب معاقبته . العلاقات الثناثية والإوضاع العربية

واعرب جلالته عن تضامن الاردن حكومة وشعبا مع العراق في دفاعه المجيد عن الامة العربية وتصديه الشجاع للعدوان الإيراني الصهيوني . كما شجّب السلوك الإيراني

في مكالمتين كما عبر الرئيس حسني مبارك في اتصاله الهاتفي عن مواساته والشعب المصري الشقيق باستشهاد عدد من الأميد مدرسة بلاط الشهداء الإبتدائية ... وأكد الرئيس مبارك تكاتف مصر مع العراق ودعمها له وهو يدافع عن الامة العربية ضد العدوان الايراني

الصهيوني معربا عن ثقته بأن النصر هو حليف العراق السيد الرئيس صدام حسين يستقبل _ بقبة ﴿ عَمَانَ ﴿ شَهُو تَشْرِينَ الثَّانِي المُقْبِلُ وَالَّذِي سَيْبِحَثُ الْعَدُوانَ الْإِيرَانِي الْمُستَمَّرُ عَلَى العراق والتهديدات الايرانية شد بلدان الخليج العربي والامن القومي العربي وما ينبغي على الدول العربية اتخاذه من مواقف وتدابع تنطلق من ميثاق الجامعة العربية واتفاقية الدفاع المسترك لحملية الامن القومي العربى ضد عدوان ايران وتهديداتها بعد ان تجاوزت ايران كل الحدود واصرت على الشر والعدوان وتحالفت مع أعداء الامة والطامعين فيها وفي مقدمتهم الصهيونية من أجل تحقيق

أهدافها العدوانية التوسعية ضد العراق والامة العربية وهضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسكرتير رئيس الجمهورية ..

المجرم المناق للأعراف والقيم الانسطنية والاسلامية والذي يستهدف المناطق السكنية ويسفك دماء الاطفال والنساء

منذ بداية هذه الحرب كتبت في هذا المكان اقول : ان احد اسبابها هو غيظ العدا : على اختلاف الملل والنحل . من اقلامكم الجريحة بقضم استأنكم الصغيرة ، ومن دفاتركم الملطخة باللبن وصبغة الاظفار ..

ثم من اناشيدكم التي تحمل موسيقاها ، تاريخ امة واحلام

لقد احصوكم عددا ، وحسدوكم عافية وتبحروا في ما تقراون ، وتنشدون ، وما تاكلون ، وتلبسون ، وكيف

لقد ادركوا ان جيلا جديدا قد ولد .. نظيفا من الادران التي ظلوا ينقلون عدواها من فكر الى فكر ، ومن روح الى روح ومن جسد لأخر ، كما ينقل الذباب الجراثيم ..

لقد ادركوا أن جيلا كالتربة البكر سقتها الغوادي قد ضمه صدر القائد الحنون ، فامترجت باحلامه الكبيرة رؤى الطفولة الغضة ، وهكذا صارت باحة القصر لكم ملعبا ، وصدحتم بحضرته ، وامتدت يده لتداعب ريش القطا فوق الرؤوس .. ولتمنحكم مع الحنان زاهيات اللعب ..

اعطلكم الجبين لتطبعوا عليه قبلاتكم ومنحكم دعاية (للادريع) و (للخاتون الحبابة) ..

كل هذا مع نظرة سرحت في الافق البعيد اعلم من اين

مبتداها وايان منتهاها ..

كنت احسبها سؤالا من نوع : هل نبني لكم حياة كما يشاء الله وكما نشاء ؟؟ حياة غير التي عشنا ، ليس فيها سقم الجوع ، وسحابة المرض ، وذلك الكدح المرير دون جدوى ، ثم تلكم الحيرة : هل نذهب ألى المدرسة على مسافة عدِّة فراسخ ؟ وان فعلنا ، فمن الذي يعين في حرث الارض وجني الحاصل ورعي الماشية ؟

ومن اين ناتي بالنقود لنشتري دفترا للكتابة واخر للرسم نمنحه الوان تفلحة لم نرها الا في الخيال ؟ ذلكم سؤاله وهمه ومن اجلكم واصل اللّيل بالنهار ..

اطفالنا : تلك قيمتكم وان حذاء واحد منكم مقطوع الشريط ، يعلدل ايران وما فيها وهو اشرف من كل تلك العماثم لذلك لن نسكت ...

لذلك نقول لبعض القوى . التي اتخذت قرارها ثم ضاعت في رْحام المصالح ، نقول لها : لايهمنا بملاا تفكرون ، وكيف تخططون ، وملاا سوف تفعلون .. يهمنا ان نقول لكم اننا لن نصبر بعد الان .. واننا من اجل عيون اطفائنا لانتردد ان نهدم ماعليها ، وان نشعل هذه الدنيا حرائق ..

واذا ما اشتعلت مع الدنيا المصالح فلقد فعلنا كل شيء من اجل السلام ، وانتم وشائكم في ما تفعلون ...



صور لاطفال بلاط الشهداء

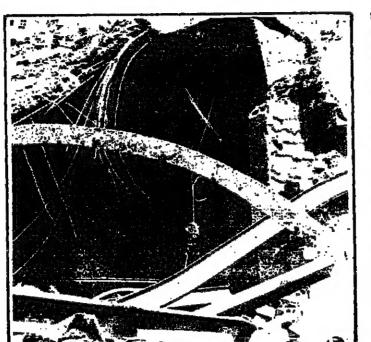




لوحة الاسبوع

بريشة الفنان محمود حمد

















السلام عليكم يا أولادي يليناني في بلاط الشهداء .. واسمحوا في ان ادخل عليكم صفوفكم حتى او كانت تحت

وانا ادري انكم مازلتم جالسين على رحلاتكم بهندامكم الجميل وعيونكم الطافحة بنور يبدأ من خطوكم حتى يطرق ابواب الجنة فتفتح ملائكة الله وتدخل لللائكة ..

وسأنخل عليكم صلوفكم حتى لو كانت تحت الانقاض ... اتملع في الوجوه .. فلاا هي وجوء تتشلبه .. لون واحد غرة واحدة .. تقاطيع متوحدة .. كاني اراها تنطق بنشيد واحد ..

كنت الحشي عليها حتى من رداد الماء .. فكيف رداد حشوة لؤم وسم سموم المعونين في البنيا والاخرة ..

دم على الحدود .. دمع في العيون .

واذا الايدي الصغيرة ترتفع ترد السلام .. كنت افتش عن اصليمها هل هي مشاكسات الصباح .. احقور اسليمهم على .. ام ضاعت اصليعهم بين الانقاض . قطعتها شظايا ذلك الوحش

السلام كل السلام واسمحوا في أن أمسح عن جياهكم غيل تجمع كل رائحة العراق

> كل العراق حضر الى بلاطكم .. كل العراق يدخل صقوفكم .

كل العراق يجلس معكم على مناضبكم

كل العراق صاح في ذلك الصباح .. أخ يا كبدي .. يا أولادي وبناتي في بلاط الشهداء ..

لن تمر جريمة الجرائم دون عقاب

يا خميني يا ملعون لقد ازفت الساعة يا حميني يامسكونا بالحقد والشر واللؤم. لقد ازفت الساعة

السلام عليكم .. يا احباء صدام حسين في بلاط الشهداء ..

وانتم وحبيبكم يجمعكم سر واحد .. هو يحملكم بين عينيه

فاطمئنوا على كل شيء .. للثار .. للمستقبل .. لصباحكم الذي لن يغادرنا .. وناموا في فراشكم على صدورنا .. والهوا وامرحوا

واسمحوا لي .. فحصة درسكم قاريت على النهلية .. وَهَا هُو الجرس .. يرن .. ويرن .. ويعلن ..

أولادي وبنائي في بلاط الشهداء ..

سنجمعها ونحفظها مثل بجلة الخالد تشيدا اسمحوا في ان اودعكم .. وصدقوني .. ليس هو الوداع الاخير .